

Wymagania edukacyjne

Technik Architektury Krajobrazu 314202

Klasa I - V

Spis treści:

Ogólne informacje o wymaganiach edukacyjnych w Technikum Architektury Krajobrazu	4
Wymagania szczegółowe — kształcenie teoretyczne	5
1. Urządzanie i pielęgnacja obiektów architektury krajobrazu	5
Klasa 1	5
Klasa 2	10
Klasa 3	17
2. Rośliny ozdobne	22
Klasa 1	22
Klasa 2	24
Klasa 3	26
3. Projektowanie obiektów architektury krajobrazu	28
Klasa 1	28
Klasa 2	30
Klasa 3	33
4. Środki ochrony roślin	34
Klasa 3	34
5. Obiekty małej architektury krajobrazu	35
Klasa 4	35
Klasa 5	39
6. Projektowanie obiektów małej architektury krajobrazu	42
Klasa 4	42
Klasa 5	43
7. Budowanie i konserwacja obiektów małej architektury krajobrazu	44
Klasa 4	44
Klasa 5	47

Wymagania szczegółowe - kształcenie praktyczne	50
1. Zajęcia praktyczne - urządzenie i pielęgnacja obiektów architektury krajobrazu	50
Klasa 1	50
Klasa 2	54
Klasa 3	57
2. Zajęcia praktyczne - rośliny ozdobne	60
Klasa 1	60
Klasa 2	63
Klasa 3	64
3. Zajęcia praktyczne - projektowanie obiektów architektury krajobrazu	66
Klasa 1	66
Klasa 2	68
Klasa 3	70
4. Zajęcia praktyczne	73
obiekty małej architektury krajobrazu projektowanie obiektów małej architektury budowa i konserwacja obiektów małej architektury krajobrazu	73
Klasa 4	73
Klasa 5	82

Ogólne informacje o wymaganiach edukacyjnych w Technikum Architektury Krajobrazu

1. **Stopień niedostateczny** otrzymuje uczeń, który:

nie opanował wiadomości i umiejętności na poziomie podstawowym, nie wykazał chęci ich opanowania i nie skorzystał z oferowanej pomocy uzupełnienia braków.

2. **Stopień dopuszczający** otrzymuje uczeń, który:

ma braki w opanowaniu wiadomości i umiejętności na poziomie podstawowym, wykonuje zadania o elementarnym stopniu trudności.

3. **Stopień dostateczny** otrzymuje uczeń, który:

opanował wiadomości i umiejętności na poziomie podstawowym danego przedmiotu. Rozwiązuje typowe zadania teoretyczne lub praktyczne o średnim stopniu trudności.

4. **Stopień dobry** otrzymuje uczeń, który:

nie opanował w pełni wiadomości określonych programem nauczania w danej klasie ale opanował je na poziomie przekraczającym wymagania podstawowe oraz poprawnie stosuje wiadomości, rozwiązuje (wykonuje) samodzielnie typowe zadania teoretyczne i praktyczne.

5. **Stopień bardzo dobry** otrzymuje uczeń, który:

opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania przedmiotów w danej klasie. Sprawnie posługując się zdobytymi umiejętnościami rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne objęte programem nauczania, potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach, poprawnie stosuje wiadomości, rozwiązuje (wykonuje) samodzielnie typowe zadania teoretyczne lub praktyczne.

6. **Stopień celujący** otrzymuje uczeń, który:

opanował wiedzę i umiejętności w stopniu doskonałym przewidziane w programie nauczania przedmiotu w danej klasie, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia oraz biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych z programu nauczania danej klasy, proponuje rozwiązania nietypowe, osiąga sukcesy na konkursach i olimpiadach przedmiotowych, zawodowych oraz zawodach sportowych i innych, kwalifikuje się do zawodów szczebla wojewódzkiego (regionalnego) albo krajowego lub posiada inne porównywalne osiągnięcia.

Wymagania szczegółowe – kształcenie teoretyczne

1. Urządzanie i pielęgnacja obiektów architektury krajobrazu

Klasa 1

Ocena	Dział:	I. Zakładanie i pielęgnacja kwietników sezonowych.
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - wymieniać kolejność prac związana z zakupem, transportem oraz przechowywaniem roślin - wykonać odchwaszczanie kwietnika sezonowego - nawodnić rośliny na kwietniku sezonowym - prawidłowo usuwać przekwitłe części roślin - usunąć rośliny po zakończonej wegetacji - wymienić zasady i sposoby wykonywania obliczeń podczas wykonywania zadań zawodowych
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - identyfikować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej - wskazać zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka oraz mienia i środowiska związane z wykonywaniem zadań zawodowych - wskazać materiały, sprzęt i narzędzia do sadzenia (siewu) roślin - Podać ogólną charakterystykę roślin wykorzystywanych do zakładania kwietników. - wymienić i wskazać urządzenia i narzędzia stosowane do prac w terenach zieleni - wymienić zasady bezpiecznej pracy oraz zasady ergonomii podczas wykonywania prac w terenach zieleni - rozróżniać kwietniki sezonowe i kwietniki trwałe
Ocena dobra		<ul style="list-style-type: none"> - oczyścić i zabezpieczyć narzędzia, urządzenia i sprzęt po wykonanej pracy - wskazać czynności podczas sadzenia roślin z uwzględnieniem kolejności ich wykonywania - ocenić jakość materiału roślinnego w oparciu o wygląd roślin - przygotować rośliny do sadzenia - dobrać materiały, sprzęt i narzędzia do sadzenia (siewu) roślin - dobrać zabiegi uprawowe przygotowujące glebę do sadzenia (siewu) roślin - dobierać metody sadzenia stosownie do gatunku (odmiany), fazy rozwojowej roślin - wskazać rozwiązania i zastosowanie dekoracje roślinne we wnętrzach prywatnych, publicznych, na balkonach i tarasach - rozpoznawać narzędzia, sprzęt i materiały do wykonania wskazanych zabiegów pielęgnacyjnych w terenach zieleni - posługiwać się narzędziami, urządzeniami i sprzętem ogrodniczym przy wykonywaniu zabiegów pielęgnacyjnych w terenach zieleni - wskazać terminy zakładania kwietnika - stworzyć dobór gatunkowy dla odpowiedniego terminu nasadzenia kwietnikowego - wykonać obliczenia podczas wykonywania zadań zawodowych związanych z zakładaniem kwietnika

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - zastosować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej na stanowisku pracy pracownika obsługi pojazdów maszyn i urządzeń - organizować pracę z zastosowaniem sprzętu technicznego uwzględniając zasady ergonomii - wykonać czynności obsługi sprzętu technicznego - dobrać maszyny, urządzenia i narzędzia do pielęgnacji roślin i zakładania terenów zieleni - wskazać maszyny, urządzenia i narzędzia do przygotowywania gleby pod wskazane obiekty roślinne w architekturze krajobrazu - dobrać sprzęt do transportu roślin ozdobnych - zorganizować stanowisko pracy zgodnie z ergonomią, przepisami BHP, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska - ocenić jakość materiału roślinnego w oparciu o obowiązujące normy jakościowe - zabezpieczyć rośliny do czasu posadzenia na miejsce stałe - wyznaczyć i przygotować teren pod planowane obiekty roślinne - zaplanować kolejność działań związanych z zakładaniem roślinnych obiektów architektury krajobrazu - zgromadzić i przygotować do pracy narzędzia, urządzenia i sprzęt ogrodniczy - poprawić właściwości fizyczne i fizyko-chemiczne gleby poprzez zastosowanie nawożenia organicznego (lub organiczno - mineralnego) - dobrać i wykonać zabiegi uprawowe przygotowujące glebę do sadzenia(siewu) roślin - dobierać metody sadzenia w zależności od jakości zadysponowanego materiału roślinnego i założeń projektowych - dobrać metody sadzenia roślin w zależności od planowanego terminu sadzenia - dobrać stosowne materiały i sprzęt niezbędny przy sadzeniu - wykonać nasadzenia według zaplanowanej metody - zaplanować i wykonywać dekoracje roślinne we wnętrzach publicznych, prywatnych, na balkonach i tarasach - wykonać wskazane zabiegi pielęgnacyjne w terenach zieleni - rozpoznać uszkodzenia roślin spowodowane przez choroby i szkodniki - zabezpieczyć rośliny przed niekorzystnym wpływem czynników klimatycznych i siedliskowych - stosować metody nawadniania do wskazanych grup roślin i gatunków - stosować nawadnianie w różnych fazach rozwojowych roślin - obliczyć ilość roślin potrzebnych do planowanego założenia, zgodnego z przyjętą rozstawą - obliczyć ilość materiałów (nasiona, ziemia, kora, kruszywo, agrowłóknina itp.) niezbędnych do wykonywania zadań zawodowych
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - wykonywać zabiegi pielęgnacyjne związane bezpośrednio z rośliną i związane z glebą - zastosować agrotechniczne metody ochrony roślin przed chorobami i szkodnikami - stosować integrowane metody ochrony roślin w terenach zieleni. - udzielić pierwszej pomocy poszkodowanym w wypadkach - dokonać oceny jakości gleby (właściwości fizyczne i wilgotnościowe gleby, zawartość składników pokarmowych) - wykonywać dekoracje roślinne we wnętrzach zurbanizowanych (place, reprezentacyjne ulice miast) - wykonywać zabiegi pielęgnacyjne specjalne - zidentyfikować uszkodzenia roślin spowodowane niekorzystnymi warunkami klimatycznymi i siedliskowymi - stosować nowoczesne rozwiązania techniczne w nawadnianiu roślin

Ocena	Dział:	II. Zakładanie i pielęgnacja rabat bylinowych w tym ogrodów specjalnych
Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - wymieniać kolejność prac związana z zakupem, transportem oraz przechowywaniem roślin - wykonać odchwaszczanie rabat - nawodnić rośliny na rabacie - prawidłowo usuwać przekwitłe części roślin - usunąć rośliny po zakończonej wegetacji - wymienić zasady i sposoby wykonywania obliczeń podczas wykonywania zadań zawodowych
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - identyfikować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej - wskazać zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka oraz mienia i środowiska związane z wykonywaniem zadań zawodowych - wskazać materiały, sprzęt i narzędzia do sadzenia roślin - Podać ogólną charakterystykę roślin wykorzystywanych do zakładania rabat - wymienić i wskazać urządzenia i narzędzia stosowane do prac w terenach zieleni - wymienić zasady bezpiecznej pracy oraz zasady ergonomii podczas wykonywania prac w terenach zieleni - podać przykłady kompozycji monokulturowych - identyfikować ogrody specjalne projektowane jako odrębne obiekty lub w wydzielonych częściach założeń ogrodowych
Ocena dobra		<ul style="list-style-type: none"> - oczyścić i zabezpieczyć narzędzia, urządzenia i sprzęt po wykonanej pracy - wskazać czynności podczas sadzenia roślin z uwzględnieniem kolejności ich wykonywania - ocenić jakość materiału roślinnego w oparciu o wygląd roślin - przygotować rośliny do sadzenia - dobrać materiały, sprzęt i narzędzia do sadzenia (siewu) roślin - dobrać zabiegi uprawowe przygotowujące glebę do sadzenia (siewu) roślin - dobierać metody sadzenia stosownie do gatunku (odmiany), fazy rozwojowej roślin - wskazać rozwiązania i zastosowanie dekoracje roślinne we wnętrzach prywatnych, publicznych, na balkonach i tarasach - rozpoznawać narzędzia, sprzęt i materiały do wykonania wskazanych zabiegów pielęgnacyjnych na rabatach i w ogrodach specjalnych. - posługiwać się narzędziami, urządzeniami i sprzętem ogrodniczym przy wykonywaniu zabiegów pielęgnacyjnych w terenach zieleni - wskazać terminy zakładania rabat i ogrodów specjalnych - stworzyć dobór gatunkowy na rabaty i do ogrodów specjalnych - wykonać obliczenia podczas wykonywania zadań zawodowych związanych z zakładaniem rabat i ogrodów specjalnych - przedstawić zasady kompozycji ogrodów skalnych, alpinariów i wgłębników, kompozycji monokulturowych

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - zastosować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej na stanowisku pracy pracownika obsługi pojazdów maszyn i urządzeń - organizować pracę z zastosowaniem sprzętu technicznego uwzględniając zasady ergonomii - wykonać czynności obsługi sprzętu technicznego - dobrać maszyny, urządzenia i narzędzia do pielęgnacji roślin i zakładania rabat i ogrodów specjalnych - wskazać maszyny, urządzenia i narzędzia do przygotowywania gleby pod wskazane obiekty roślinne w architekturze krajobrazu - dobrać sprzęt do transportu roślin ozdobnych - zorganizować stanowisko pracy zgodnie z ergonomią, przepisami BHP, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska - ocenić jakość materiału roślinnego w oparciu o obowiązujące normy jakościowe - zabezpieczyć rośliny do czasu posadzenia na miejsce stałe - wyznaczyć i przygotować teren pod planowane obiekty roślinne - zaplanować kolejność działań związanych z zakładaniem roślinnych obiektów architektury krajobrazu - zgromadzić i przygotować do pracy narzędzia, urządzenia i sprzęt ogrodniczy - poprawić właściwości fizyczne i fizyko-chemiczne gleby poprzez zastosowanie nawożenia organicznego (lub organiczno - mineralnego) - dobrać i wykonać zabiegi uprawowe przygotowujące glebę do sadzenia(siewu) roślin - dobierać metody sadzenia, materiały i sprzęt w zależności od jakości zadysponowanego materiału roślinnego i założeń projektowych - dobrać metody sadzenia roślin w zależności od planowanego terminu sadzenia - zaplanować i wykonywać dekoracje roślinne we wnętrzach publicznych, prywatnych, na balkonach i tarasach - wykonać wskazane zabiegi pielęgnacyjne w terenach zieleni - rozpoznać uszkodzenia roślin spowodowane przez choroby i szkodniki - zabezpieczyć rośliny przed niekorzystnym wpływem czynników klimatycznych i siedliskowych - stosować metody nawadniania do wskazanych grup roślin i gatunków - stosować nawadnianie w różnych fazach rozwojowych roślin - obliczyć ilość roślin potrzebnych do planowanego założenia, zgodnego z przyjętą rozstawą - obliczyć ilość materiałów (nasiona, ziemia, kora, kruszywo, agrowłóknina itp.) niezbędnych do wykonywania zadań zawodowych - dobrać sposób zabezpieczania roślin przed niską temperaturą odpowiednio do gatunku byliny - ocenić czas usuwania zimowych zabezpieczeń roślin
--------------------	--

Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - wykonywać zabiegi pielęgnacyjne związane bezpośrednio z rośliną i związane z glebą - zastosować agrotechniczne metody ochrony roślin przed chorobami i szkodnikami - stosować integrowane metody ochrony roślin w terenach zieleni - udzielić pierwszej pomocy uszkodzonym w wypadkach - dokonać oceny jakości gleby (właściwości fizyczne i wilgotnościowe gleby, zawartość składników pokarmowych) - wykonywać dekoracje roślinne we wnętrzach zurbanizowanych (place, reprezentacyjne ulice miast) - wykonywać zabiegi pielęgnacyjne specjalne - zidentyfikować uszkodzenia roślin spowodowane niekorzystnymi warunkami klimatycznymi i siedliskowymi - stosować nowoczesne rozwiązania techniczne w nawadnianiu roślin 	
Ocena	Dział:	III. Zakładanie i pielęgnacja trawników
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - wymienić zasady bhp podczas wykonywania prac - wymienić zasady zakupu, transportu oraz przechowywania materiału roślinnego w miejscu zakładania trawnika - Wskazać podstawowe zabiegi pielęgnacyjne trawnika - identyfikować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej wskazać zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka oraz mienia i środowiska związane z wykonywaniem zadań zawodowych 	
Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - przewidywać zagrożenia dla życia i zdrowia człowieka oraz środowiska naturalnego podczas wykonywania zadań zawodowych z zastosowaniem maszyn, urządzeń i pojazdów - oczyścić i zabezpieczyć narzędzia, urządzenia i sprzęt po wykonanej pracy - uporządkować teren po wykonaniu prac - Wykonać podstawowe zabiegi pielęgnacyjne trawnika 	
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - organizować pracę z zastosowaniem sprzętu technicznego uwzględniając zasady ergonomii - wskazać terminy zakładania trawnika z siewu i darni - opisać proces założenia trawnika metodą z siewu lub darni - opisać metody odchwaszczania trawników 	

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - zastosować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej na stanowisku pracy pracownika obsługi pojazdów maszyn i urządzeń - stosować przepisy BHP i ppoż. I ochrony środowiska podczas wykonywania zadań zawodowych z użyciem maszyn, urządzeń i pojazdów - wyznaczyć i przygotować teren pod założenie trawnika - zaplanować kolejność działań związanych z zakładaniem trawnika z siewu i darni - dobrać materiały, sprzęt i narzędzia do zakładania trawnika z siewu i przez darniowanie - zgromadzić i przygotować do pracy narzędzia, urządzenia i sprzęt ogrodniczy - poprawić właściwości fizyczne i fizyko-chemiczne gleby poprzez zastosowanie nawożenia organicznego (lub organiczno - mineralnego) - dobrać i wykonać zabiegi uprawowe przygotowujące glebę pod założenie trawnika - dobierać metody zakładania trawnika stosownie do siedliska i warunków terenowych - wykonać założenie trawnika zgodnie ze sztuką ogrodową - zaplanować prace związane z zakładaniem trawnika zgodnie z projektem - dobrać metodę i narzędzia do zabiegu odchwaszczania trawników - zaplanować sposób i dawki nawożenia i nawadniania do odpowiedniego rodzaju trawnika - ustalić harmonogram prac oraz przydzielić zadania w grupie
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - udzielić pierwszej pomocy poszkodowanym w wypadkach - dokonać oceny jakości gleby (właściwości fizyczne i wilgotnościowe gleby, zawartość składników pokarmowych) - dobierać gatunki traw do mieszanki trawnikowej - rozdzielić zadania według umiejętności i kompetencji członków zespołu

Klasa 2

Ocena	Dział:	I. Zakładanie i pielęgnacja trawników
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - wymienić zasady bhp podczas wykonywania prac - wymienić zasady zakupu, transportu oraz przechowywania materiału roślinnego w miejscu zakładania trawnika - Wskazać podstawowe zabiegi pielęgnacyjne trawnika - identyfikować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej wskazać zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka oraz mienia i środowiska związane z wykonywaniem zadań zawodowych
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - przewidywać zagrożenia dla życia i zdrowia człowieka oraz środowiska naturalnego podczas wykonywania zadań zawodowych z zastosowaniem maszyn, urządzeń i pojazdów - oczyścić i zabezpieczyć narzędzia, urządzenia i sprzęt po wykonanej pracy - uporządkować teren po wykonaniu prac - Wykonać podstawowe zabiegi pielęgnacyjne trawnika

Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - organizować pracę z zastosowaniem sprzętu technicznego uwzględniając zasady ergonomii - wskazać terminy zakładania trawnika z siewu i darni - opisać proces założenia trawnika metodą z siewu lub darni - opisać metody odchwaszczania trawników
Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - zastosować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej na stanowisku pracy pracownika obsługi pojazdów maszyn i urządzeń - stosować przepisy BHP i ppoż. I ochrony środowiska podczas wykonywania zadań zawodowych z użyciem maszyn, urządzeń i pojazdów - wyznaczyć i przygotować teren pod założenie trawnika - zaplanować kolejność działań związanych z zakładaniem trawnika z siewu i darni - dobrać materiały, sprzęt i narzędzia do zakładania trawnika z siewu i przez darniowanie - zgromadzić i przygotować do pracy narzędzia, urządzenia i sprzęt ogrodniczy - poprawić właściwości fizyczne i fizyko-chemiczne gleby poprzez zastosowanie nawożenia organicznego (lub organiczno - mineralnego) - dobrać i wykonać zabiegi uprawowe przygotowujące glebę pod założenie trawnika - dobierać metody zakładania trawnika stosownie do siedliska i warunków terenowych - wykonać założenie trawnika zgodnie ze sztuką ogrodową - zaplanować prace związane z zakładaniem trawnika zgodnie z projektem - dobrać metodę i narzędzia do zabiegu odchwaszczania trawników - zaplanować sposób i dawki nawożenia i nawadniania do odpowiedniego rodzaju trawnika - ustalić harmonogram prac oraz przydzielić zadania w grupie
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - udzielić pierwszej pomocy poszkodowanym w wypadkach - dokonać oceny jakości gleby (właściwości fizyczne i wilgotnościowe gleby, zawartość składników pokarmowych) - dobierać gatunki traw do mieszanki trawnikowej - rozdzielić zadania według umiejętności i kompetencji członków zespołu

Ocena	Dział:	II. Projektowanie nasadzeń z udziałem roślin drzewiastych
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - wymienić zasady bhp podczas wykonywania prac związanych z sadzeniem drzew i krzewów - wymienić zasady zakupu, transportu oraz przechowywania materiału roślinnego (drzew i krzewów) - Wskazać podstawowe zabiegi pielęgnacyjne drzew i krzewów - identyfikować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej wskazać zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka oraz mienia i środowiska związane z wykonywaniem zadań zawodowych 	

Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - przewidywać zagrożenia dla życia i zdrowia człowieka oraz środowiska naturalnego podczas wykonywania zadań zawodowych z zastosowaniem maszyn, urządzeń i pojazdów - oczyścić i zabezpieczyć narzędzia, urządzenia i sprzęt po wykonanej pracy - uporządkować teren po wykonaniu prac - Wykonać podstawowe zabiegi pielęgnacyjne drzew i krzewów - opisać proces sadzenia roślin drzewiastych (bez bryły, z bryłą korzeniową, formy soliterowe, żywopłotowe i skupiny) - podlać posadzone rośliny i opisać metody nawadniania - zidentyfikować określenia: grupy roślin, skupiny roślin., skupiny luźne, skupiny zwarte
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - organizować pracę z zastosowaniem sprzętu technicznego uwzględniając zasady ergonomii - wskazać terminy sadzenia drzew i krzewów - wykonać sadzenie drzew i krzewów bez bryły korzeniowej - wykonać sadzenie drzew i krzewów z bryłą korzeniową - wykonać sadzenie formy soliterowej, żywopłotu i skupiny - zastosować nawożenie pod posadzone rośliny - rozłożyć ściółkę pod posadzonymi roślinami - wykonać przesadzanie posadzonych roślin zgodnie z zasadami bhp - podlać przesadzoną roślinę - ustabilizować przesadzoną roślinę w gruncie - klasyfikować żywopłoty w zależności od ich przeznaczenia - klasyfikować aleje drzew pod względem gatunkowym (aleje jednorodne, niejednorodne) - klasyfikować aleje drzew według sposobu obsadzania drogi (jednorzędowe lub wielorzędowe; odstępy: równe, różne, rytmiczne) - zidentyfikować aleje drzew (jednorzędowe, wielorzędowe, jednorodne, niejednorodne, tworzące rytmy) - wskazać cechy charakterystyczne gatunków soliterowych

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - zastosować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej na stanowisku pracy pracownika obsługi pojazdów maszyn i urządzeń - stosować przepisy BHP i ppoż. I ochrony środowiska podczas wykonywania zadań zawodowych z użyciem maszyn, urządzeń i pojazdów - wyznaczyć i przygotować teren pod nasadzenia roślin drzewiastych - zaplanować kolejność działań związanych z sadzeniem drzew bez bryły, z bryłą, form soliterowych, żywopłotów, grup i skupin. - dobrać materiały, sprzęt i narzędzia do sadzenia drzew bez bryły, z bryłą, form soliterowych, żywopłotów, grup i skupin. - zgromadzić i przygotować do pracy narzędzia, urządzenia i sprzęt ogrodniczy - poprawić właściwości fizyczne i fizyko-chemiczne gleby poprzez zastosowanie nawożenia organicznego (lub organiczno - mineralnego) - dobrać i wykonać zabiegi uprawowe przygotowujące glebę pod sadzenie roślin drzewiastych. - dobierać metody sadzenia drzew bez bryły, z bryłą, form soliterowych, żywopłotów, grup i skupin, stosownie do siedliska i warunków terenowych - zaplanować sadzenie drzew i krzewów w zespole zgodnie z projektem, zasadami bhp, harmonogramem i sztuką ogrodniczą - zaplanować sposób i dawki nawożenia i nawadniania do odpowiedniego rodzaju nasadzenia. - ustalić harmonogram prac oraz przydzielić zadania w grupie - dobrać technikę i termin przesadzania drzew - zaplanować nawadnianie przesadzonej rośliny - zaplanować sposób stabilizacji przesadzonej rośliny - dobierać gatunki roślin do tworzenia żywopłotów w zależności od ich przeznaczenia - dobierać rośliny w zależności od przyjętego sposobu obsadzania alei - rozróżniać skupiny jednorodne i niejednorodne - wskazać różne sposoby rozmieszczania zadrzewień (drzew i krzewów) w krajobrazie
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - sporządzić plany nasadzeń, stosując komputerowe programy do wizualizacji - rozdzielić zadania według umiejętności i kompetencji członków zespołu - udzielić pierwszej pomocy poszkodowanym w wypadkach - dobrać technikę i porę przesadzania drzew starszych w zależności do gatunku rośliny - ocenić ryzyko i przewidzieć skutki podejmowanych działań - zaprezentować możliwości wprowadzania roślin do wnętrz (oranżerie, ogrody zimowe, wnętrza publiczne - domy handlowe, hotele, restauracje)

Ocena	Dział:	III. Przedsiębiorstwo w gospodarce rynkowej.
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- rozróżnić pojęcia z obszaru funkcjonowania gospodarki rynkowej - wymienić rodzaje rynków - wskazać uczestników rynku produktów i usług - wymienić prawa i obowiązki pracownika oraz pracodawcy	
Ocena dostateczna	- rozróżnić zadania i uprawnienia instytucji oraz służb działających w zakresie ochrony pracy w Polsce - omówić działanie mechanizmu rynkowego - rozróżnić zadania i uprawnienia instytucji oraz służb działających w zakresie ochrony środowiska w Polsce - określić prawa pracownika i pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy - określić obowiązki pracownika oraz pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy	
Ocena dobra	- klasyfikować przedsiębiorstwa występujące na rynku według wskazanych kryteriów - rozróżnić przedsiębiorstwa w zależności od formy organizacyjno-prawnej - analizować przepisy prawa podatkowego	
Ocena bardzo dobra	- interpretować przepisy prawa podatkowego - rozróżnić podatki bezpośrednie i pośrednie	
Ocena celująca	- wskazać różnice w systemach podatkowych różnych państw	

Ocena	Dział:	IV. Zakładanie i prowadzenie przedsiębiorstwa.
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- zidentyfikować aktualnie obowiązujące przepisy dotyczące prowadzenia działalności gospodarczej - wskazać przyczyny stresu związanego z prowadzeniem działalności gospodarczej	
Ocena dostateczna	- odnaleźć informacje na temat aktualnie obowiązujących przepisów prowadzenia działalności gospodarczej o charakterze usługowym (usługi w zakresie architektury krajobrazu) - określić obowiązki przedsiębiorcy wobec Zakładu Ubezpieczeń Społecznych	
Ocena dobra	- określić obowiązki przedsiębiorcy wobec Urzędu Skarbowego - opracować harmonogram działań dla potrzeb zakładania działalności gospodarczej - przygotować niezbędną dokumentację do uruchomienia działalności gospodarczej - wybrać formę organizacyjno-prawną planowanej działalności usługowej w zakresie architektury krajobrazu - określić składniki kosztów i przychodów prowadzonej działalności gospodarczej w zakresie urządzania i pielęgnacji obiektów architektury krajobrazu	

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - zaplanować działalność gospodarczą - zinterpretować przepisy dotyczące prowadzenia działalności gospodarczej - interpretować przepisy dotyczące ubezpieczeń społecznych w ZUS i KRUS - przygotować dokumentację niezbędną do uruchomienia działalności gospodarczej dla małego przedsiębiorstwa zgodnie z obowiązującym prawem - wybrać odpowiednią do planowanego przedsięwzięcia formę opodatkowania działalności - przedstawić wpływ kosztów i przychodów na wynik finansowy - obliczyć koszty prowadzonej działalności - określić wpływ ponoszonych kosztów na wysokość osiągniętych zysków - obliczyć przychody z działalności dla wskazanej firmy prowadzącej usługi w zakresie urządzania i pielęgnacji ogrodów
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - sporządzić biznesplan dla zaplanowanej działalności w obszarze architektury krajobrazu - wskazać możliwości optymalizowania kosztów prowadzonej działalności w zakresie architektury krajobrazu

Ocena	Dział:	V. Działania marketingowe, konkurencja i współpraca na rynku dóbr i usług
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - identyfikować rodzaje podmiotów gospodarczych prowadzących działalność w branży rolniczo-leśnej i ochrony środowiska - wymienić czynniki kształtujące popyt na produkty i usługi w zakresie urządzania i pielęgnacji obiektów architektury krajobrazu
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - wskazywać powiązania pomiędzy instytucjami i przedsiębiorstwami pracującymi w branży - objaśnić zagadnienia uczciwej i nieuczciwej konkurencji - przedstawić korzyści wynikające z kooperacji pomiędzy przedsiębiorstwami działającymi w branży - rozróżnić elementy marketingu mix
Ocena dobra		<ul style="list-style-type: none"> - potrafi dokonywać odpowiednich wyborów uwzględniając zachowania etyczne - jest otwarty na zmianę i innowacje - analizować działania podejmowane przez firmy konkurencyjne (działające w branży ogrodniczej i usługach związanych z urządzaniem i pielęgnacją terenów zieleni) - rozpoznać otoczenie przedsiębiorstwa i ocenić wpływ makro i mikro otoczenia na podejmowane działania

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - przestrzega tajemnicy zawodowej - zorganizować współpracę z kontrahentami w zakresie zaopatrzenia i sprzedaży towarów i usług - ustalić zakres i zasady współpracy z jednostkami organizacyjnymi z branży rolniczo-leśnej i ochrony środowisk - dobierać działania marketingowe do prowadzonej działalności - opracować metody i techniki promocji oferowanych produktów i usług - określić zasady stosowania gwarancji, promocji, upustów cenowych, rabatów - przygotować analizę SWOT dla wybranego typu działalności gospodarczej
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - określić rolę banków w kredytowaniu działalności gospodarczej - obliczyć wartość raty i odsetek kredytowych - zaplanować wspólne z innymi firmami przedsięwzięcia PP D dotyczące promowania oferowanych produktów - opracować narzędzia pomiarowe i przeprowadzić badania marketingowe

Ocena	Dział:	VI. Korespondencja i obsługa urzędzeń biurowych
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		- przestrzegać tajemnicy zawodowej
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - przechowywać akta spraw bieżących i załatwionych - samodzielnie obsługiwać podstawowe urządzenia biurowe - korzystać z oprogramowania biurowego wspomagającego prowadzenie działalności gospodarczej (edytor tekstu, arkusz kalkulacyjny, programy do tworzenia prezentacji multimedialnych)
Ocena dobra		<ul style="list-style-type: none"> - przedstawić zasady przechowywania korespondencji dotyczącej prowadzenia działalności gospodarczej - przechowywać dokumenty związane z prowadzoną działalnością zgodnie z obowiązującymi zasadami, przepisami podatkowymi, wartością archiwalną sporządzonych dokumentów
Ocena bardzo dobra		<ul style="list-style-type: none"> - sporządzać dokumenty związane z uruchomieniem i prowadzeniem działalności gospodarczej - prowadzić korespondencję w sprawach handlowych, osobowych, finansowych, transportowych, podatkowych - przygotować i wysłać zapytanie ofertowe, zamówienie, ofertę - rejestrować korespondencję wychodzącą i przychodzącą zgodnie z przejętym systemem kancelaryjnym
Ocena celująca		- przygotować ofertę, która będzie odpowiedzią na zamówienie publiczne

Klasa 3

Ocena	Dział:	I. Sadzenie drzew i krzewów
Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - wymienić zasady bhp podczas wykonywania prac związanych z sadzeniem drzew i krzewów - wymienić zasady zakupu, transportu oraz przechowywania materiału roślinnego (drzew i krzewów) - Wskazać podstawowe zabiegi pielęgnacyjne drzew i krzewów - identyfikować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej wskazać zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka oraz mienia i środowiska związane z wykonywaniem zadań zawodowych 	
Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - przewidywać zagrożenia dla życia i zdrowia człowieka oraz środowiska naturalnego podczas wykonywania zadań zawodowych z zastosowaniem maszyn, urządzeń i pojazdów - oczyścić i zabezpieczyć narzędzia, urządzenia i sprzęt po wykonanej pracy - uporządkować teren po wykonaniu prac - wykonać podstawowe zabiegi pielęgnacyjne drzew i krzewów - opisać proces sadzenia roślin drzewiastych (bez bryły, z bryłą korzeniową, formy soliterowe, żywopłotowe i skupiny) - podlać posadzone rośliny i opisać metody nawadniania - identyfikować określenia: grupy roślin, skupiny roślin, skupiny luźne, skupiny zwarte 	
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - organizować pracę z zastosowaniem sprzętu technicznego uwzględniając zasady ergonomii - wskazać terminy sadzenia drzew i krzewów - wykonać sadzenie drzew i krzewów bez bryły korzeniowej - wykonać sadzenie drzew i krzewów z bryłą korzeniową - wykonać sadzenie formy soliterowej, żywopłotu i skupiny - zastosować nawożenie pod posadzone rośliny - rozłożyć ściółkę pod posadzonymi roślinami - wykonać przesadzanie posadzonych roślin zgodnie z zasadami bhp - podlać przesadzoną roślinę - ustabilizować przesadzoną roślinę w gruncie - klasyfikować żywopłoty w zależności od ich przeznaczenia - klasyfikować aleje drzew pod względem gatunkowym (aleje jednorodne, niejednorodne) - klasyfikować aleje drzew według sposobu obsadzania drogi (jednorzędowe lub wielorzędowe; odstępy: równe, różne, rytmiczne) - identyfikować aleje drzew (jednorzędowe, wielorzędowe, jednorodne, niejednorodne, tworzące rytmy) - wskazać cechy charakterystyczne gatunków soliterowych 	

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - zastosować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej na stanowisku pracy pracownika obsługi pojazdów maszyn i urządzeń - stosować przepisy BHP i ppoż. I ochrony środowiska podczas wykonywania zadań zawodowych z użyciem maszyn, urządzeń i pojazdów - wyznaczyć i przygotować teren pod nasadzenia roślin drzewiastych - zaplanować kolejność działań związanych z sadzeniem drzew bez bryły, z bryłą, form soliterowych, żywopłotów, grup i skupin. - dobrać materiały, sprzęt i narzędzia do sadzenia drzew bez bryły, z bryłą, form soliterowych, żywopłotów, grup i skupin. - zgromadzić i przygotować do pracy narzędzia, urządzenia i sprzęt ogrodniczy - poprawić właściwości fizyczne i fizyko-chemiczne gleby poprzez zastosowanie nawożenia organicznego (lub organiczno - mineralnego) - dobrać i wykonać zabiegi uprawowe przygotowujące glebę pod sadzenie roślin drzewiastych. - dobierać metody sadzenia drzew bez bryły, z bryłą, form soliterowych, żywopłotów, grup i skupin, stosownie do siedliska i warunków terenowych - zaplanować sadzenie drzew i krzewów w zespole zgodnie z projektem, zasadami bhp, harmonogramem i sztuką ogrodniczą - zaplanować sposób i dawki nawożenia i nawadniania do odpowiedniego rodzaju nasadzenia. - ustalić harmonogram prac oraz przydzielić zadania w grupie - dobrać technikę i termin przesadzania drzew - zaplanować nawadnianie przesadzonej rośliny - zaplanować sposób stabilizacji przesadzonej rośliny - dobierać gatunki roślin do tworzenia żywopłotów w zależności od ich przeznaczenia - dobierać rośliny w zależności od przyjętego sposobu obsadzania alei - rozróżniać skupiny jednorodne i niejednorodne - wskazać różne sposoby rozmieszczania zadrzewień (drzew i krzewów) w krajobrazie
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - sporządzić plany nasadzeń, stosując komputerowe programy do wizualizacji - rozdzielić zadania według umiejętności i kompetencji członków zespołu - udzielić pierwszej pomocy poszkodowanym w wypadkach - ocenić ryzyko i przewidzieć skutki podejmowanych działań - zaprezentować możliwości wprowadzania roślin do wnętrz (oranżerie, ogrody zimowe, wnętrza publiczne - domy handlowe, hotele, restauracje)

Ocena	Dział:	II. Przesadzanie drzew starszych
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - wymienić zasady bhp podczas wykonywania prac związanych z sadzeniem starszych drzew i krzewów - wymienić zasady zakupu, transportu oraz przechowywania materiału roślinnego (starszych drzew i krzewów) - Wskazać podstawowe zabiegi pielęgnacyjne wiekowych drzew i krzewów - identyfikować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej wskazać zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka oraz mienia i środowiska związane z wykonywaniem zadań zawodowych 	

Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - przewidywać zagrożenia dla życia i zdrowia człowieka oraz środowiska naturalnego podczas wykonywania zadań zawodowych z zastosowaniem maszyn, urządzeń i pojazdów - oczyścić i zabezpieczyć narzędzia, urządzenia i sprzęt po wykonanej pracy - uporządkować teren po wykonaniu prac - wykonać podstawowe zabiegi pielęgnacyjne dorosłych drzew i krzewów - opisać proces sadzenia dorosłych drzewiastych - podlać posadzone rośliny i opisać metody nawadniania - zidentyfikować określenia: grupy roślin, skupiny roślin, skupiny luźne, skupiny zwarte
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - organizować pracę z zastosowaniem sprzętu technicznego uwzględniając zasady ergonomii - wskazać terminy sadzenia dorosłych drzew i krzewów - wykonać sadzenie dorosłych drzew i krzewów z bryłą korzeniową balotowaną - wykonać sadzenie formy soliterowej, żywopłotu i skupiny - zastosować nawożenie pod posadzone rośliny - rozłożyć ściółkę pod posadzonymi roślinami - wykonać przesadzanie posadzonych roślin zgodnie z zasadami bhp - podlać przesadzoną roślinę - ustabilizować przesadzoną roślinę w gruncie - wskazać cechy charakterystyczne gatunków soliterowych
Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - zastosować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej na stanowisku pracy pracownika obsługi pojazdów maszyn i urządzeń - stosować przepisy BHP i ppoż. I ochrony środowiska podczas wykonywania zadań zawodowych z użyciem maszyn, urządzeń i pojazdów - wyznaczyć i przygotować teren pod nasadzenia roślin drzewiastych - zaplanować kolejność działań związanych z sadzeniem drzew bez bryły, z bryłą, form soliterowych, żywopłotów, grup i skupin. - dobrać materiały, sprzęt i narzędzia do sadzenia drzew bez bryły, z bryłą, form soliterowych, żywopłotów, grup i skupin. - zgromadzić i przygotować do pracy narzędzia, urządzenia i sprzęt ogrodniczy - poprawić właściwości fizyczne i fizyko-chemiczne gleby poprzez zastosowanie nawożenia organicznego (lub organiczno - mineralnego) - dobrać i wykonać zabiegi uprawowe przygotowujące glebę pod sadzenie roślin drzewiastych. - dobierać metody sadzenia drzew bez bryły, z bryłą, form soliterowych, żywopłotów, grup i skupin, stosownie do siedliska i warunków terenowych - zaplanować sadzenie drzew i krzewów w zespole zgodnie z projektem, zasadami bhp, harmonogramem i sztuką ogrodniczą - zaplanować sposób i dawki nawożenia i nawadniania do odpowiedniego rodzaju nasadzenia. - ustalić harmonogram prac oraz przydzielić zadania w grupie - dobrać technikę i termin przesadzania drzew - zaplanować nawadnianie przesadzonej rośliny - zaplanować sposób stabilizacji przesadzonej rośliny - dobierać gatunki roślin do tworzenia żywopłotów w zależności od ich przeznaczenia - dobierać rośliny w zależności od przyjętego sposobu obsadzania alei

Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - sporządzić plany nasadzeń, stosując komputerowe programy do wizualizacji - rozdzielić zadania według umiejętności i kompetencji członków zespołu - udzielić pierwszej pomocy poszkodowanym w wypadkach - dobrać technikę i porę przesadzania drzew starszych w zależności do gatunku rośliny - ocenić ryzyko i przewidzieć skutki podejmowanych działań - zaprezentować możliwości wprowadzania roślin do wnętrz (oranżerie, ogrody zimowe, wnętrza publiczne - domy handlowe, hotele, restauracje)
----------------	--

Ocena	Dział:	III. Określanie wartości krajobrazu
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - wskazać formy ochrony środowiska przyrodniczego - wyszukać najważniejsze akty prawne związane z ochroną przyrody w Polsce i na świecie - wymieniać pojęcia związane z krajobrazem i jego ochroną - wyszukać aktualne procedury związane z wycinaniem drzew
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - przedstawić procedury związane z wycinaniem drzew definiować pojęcia związane z krajobrazem i jego ochroną - omówić formy ochrony krajobrazu przyrodniczego i kulturowego - zdefiniować pojęcie rekultywacji krajobrazu - wskazać akty prawne dotyczące ochrony krajobrazu - wymienić metody ochrony krajobrazu przyrodniczego w Polsce i na świecie - wymienić metody ochrony krajobrazu kulturowego w Polsce i na świecie - wymienić metody ochrony światowego dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego
Ocena dobra		<ul style="list-style-type: none"> - odczytać informacje z planu zagospodarowania przestrzennego - przedstawić zasady pobierania opłat za wycięcie drzew i krzewów - rozróżniać typy i formy krajobrazu - analizować podstawowe przepisy prawa z zakresu ochrony krajobrazu - analizować procedury związane z wycinaniem drzew - interpretować zagadnienia związane z ochroną światowego dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego - wymienić i charakteryzować rośliny i materiał stosowany podczas rekultywacji terenów zdegradowanych

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - ocenić przyrodniczą wartość krajobrazu - opisać strukturę oraz elementy składowe miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego - interpretować podstawy prawne związane z wycinaniem drzew - wyliczyć opłaty pobierane za wycięcie drzew - wskazać obszary odpowiedzialności prawnej za podejmowane działania - opisać metody ochrony krajobrazu przyrodniczego w Polsce i na świecie - wymienić chronione obiekty przyrody w Polsce i na świecie - opisać metody ochrony krajobrazu kulturowego w Polsce i na świecie. - wymienić chronione obiekty kulturowe w Polsce i na świecie - wymienić zasady tworzenia dokumentacji konserwatorskiej zabytkowych założeń ogrodowo-parkowych
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawić procedury sporządzania miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego - zaplanować działania związane z rekultywacją krajobrazu - opracować program ochrony określonych obszarów chronionych - sporządzić plan rekultywacji terenu zdegradowanego - przeanalizować daną dokumentację konserwatorską zabytkowego założenia ogrodowo- parkowego - zaplanować prace rekultywacyjne terenu zdegradowanego

Ocena	Dział:	IV. Inwentaryzacja szaty roślinnej.
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - wymienić rodzaje inwentaryzacji - odczytać informacje z opracowanej tabeli inwentaryzacyjnej - odczytać informacje z części graficznej inwentaryzacji zieleni
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - opisać zasady sporządzania inwentaryzacji ogólnej szaty roślinnej - rozpoznać oznaczenia stosowane w części graficznej inwentaryzacji
Ocena dobra		<ul style="list-style-type: none"> - wymieniać sprzęt wykorzystywany do wykonywania inwentaryzacji - korzystać z mapy zasadniczej (podkładu geodezyjnego) przy opracowywaniu dokumentacji inwentaryzacyjnej zieleni i analizować wyciągnięte wnioski - analizować dokumentację projektową pod kątem elementów roślinnych architektury krajobrazu - korzystać z klucza roślin ozdobnych przy wykonywaniu inwentaryzacji
Ocena bardzo dobra		<ul style="list-style-type: none"> - posługiwać się sprzętem wykorzystywanym do wykonywania inwentaryzacji szaty roślinnej (dobrać przyrządy do mierzenia odległości i wysokości podczas przeprowadzenia inwentaryzacji zieleni) - sporządzić inwentaryzację ogólną szaty roślinnej - Stworzyć dokumentację do inwentaryzacji terenów zieleni - sporządzić wykaz roślinności istniejącej w formie tabeli
Ocena celująca		<ul style="list-style-type: none"> - analizować dokumentację dotyczącą prowadzenia prac związanych z zielenią w ogrodach zabytkowych

2. Rośliny ozdobne

Klasa 1

Ocena	Dział:	1. Znaczenie roślin ozdobnych w architekturze krajobrazu
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		- klasyfikować rośliny na grupy, zgodnie z podziałami występującymi w ogrodnictwie - wymienić podstawowe grupy roślin stosowane w architekturze krajobrazu
Ocena dostateczna		- wymienić podstawowe funkcje roślin ozdobnych w krajobrazie - wymienić podstawowe walory roślin ozdobnych - opisać rodzaje oraz funkcje roślinności drzewiastej
Ocena dobra		- scharakteryzować funkcje roślin ozdobnych na przykładach - sklasyfikować gatunki roślin ozdobnych
Ocena bardzo dobra		- stosować pełne nazewnictwo roślin (nazwa łacińska oraz polska) - opisać gatunki roślin ozdobnych pod względem wartości dekoracyjnych, wymagań środowiskowych i wartości użytkowych
Ocena celująca		- odpowiednio dobrać gatunki roślin do wymagań środowiskowych na określonym terenie (uwzględniając ich walory)

Ocena	Dział:	II. Zakładanie i pielęgnacja rabat bylinowych w tym ogrodów specjalnych
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		- scharakteryzować budowę gleby oraz profil glebowy - wymienić właściwości gleb - wymienić skład granulometryczny gleby - opisać właściwości powietrzne gleby
Ocena dostateczna		- wskazać rolę organizmów żywych w glebie - opisać rodzaje odczynów gleby - opisać lepkość gleby - omówić gęstość i porowatość gleby
Ocena dobra		- scharakteryzować właściwości sorpcyjne i wodne gleb - opisać zjawisko erozji i jego wpływ na glebę - zmierzyć odczyn gleby
Ocena bardzo dobra		- określić przydatność podłoży do uprawy roślin ozdobnych - ocenić na podstawie odczytów z przyrządów ilość wody w glebie - przeanalizować proces powstawania próchnicy w glebie z uwzględnieniem drobnoustrojów glebowych
Ocena celująca		- dokonać analizy gleby i wskazać zabiegi umożliwiające jej dostosowanie do potrzeb nasadzeń w architekturze krajobrazu

Ocena	Dział:	III. Melioracje i uprawa gleby
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wskazać cele uprawy gleby, opisać rodzaje zabiegów uprawowych - wymienić zasady BHP podczas wykonywania uprawek - wskazać cele uprawy gleby	
Ocena dostateczna	- wymienić sposoby regulacji stosunków powietrzno – wodnych w glebie - wymienić maszyny i narzędzia stosowane w ogrodnictwie - odczytać instrukcje obsługi narzędzi i sprzętu	
Ocena dobra	- opisać rolę składników pokarmowych w rozwoju roślin - wymienić aktualne kierunki uprawy gleb w Polsce - stosować zasady BHP podczas wykonywania uprawek	
Ocena bardzo dobra	- wskazać maszyny rolnicze i ogrodnicze do poszczególnych upraw prowadzonych w architekturze krajobrazu	
Ocena celująca	- dobrać maszyny i narzędzia ogrodnicze do danego projektu w terenie zieleni	

Ocena	Dział:	IV. Nawożenie
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wskazać różnicę pomiędzy potrzebami pokarmowymi a wymaganiami nawozowymi roślin - wymienić nawozy organiczne i mineralne i ich wpływ na glebę i rośliny	
Ocena dostateczna	- wskazać zasady BHP obowiązujące podczas stosowania środków ochrony roślin - opisać rolę składników pokarmowych w rozwoju roślin	
Ocena dobra	- scharakteryzować nawozy organiczne i mineralne - opisać wpływ nawozów na środowisko naturalne	
Ocena bardzo dobra	- analizować wpływ nawozów na środowisko naturalne - rozpoznać objawy niedoboru składników pokarmowych - zaproponować rodzaj nawozów organicznych do stosowania w architekturze krajobrazu oraz ocenić ich wpływ na glebę i rośliny	
Ocena celująca	- zanalizować skład pierwiastkowy poszczególnych nawozów mineralnych	

Ocena	Dział:	V. Ochrona roślin stosowanych w architekturze krajobrazu
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wymienić podstawowe choroby nieinfekcyjne i infekcyjne - przedstawić zasady BHP przy zabiegach ochronnych roślin oraz stosowania pestycydów	
Ocena dostateczna	- podać przykłady szkodliwości roślin wyższych - klasyfikować czynniki patogeniczne - opisać rodzaje szkodników roślin	
Ocena dobra	- rozpoznać chwasty występujące w architekturze krajobrazu - stosować zasady BHP przy zabiegach ochrony roślin oraz zasady stosowania pestycydów - wykryć czynniki chorobotwórcze roślin - wymienić metody zwalczania chorób	
Ocena bardzo dobra	- rozpoznać objawy chorób i objawy żerowania szkodników - dobierać metody do zwalczania chwastów, chorób i szkodników	
Ocena celująca	- dobrać preparaty do zwalczania czynników chorobotwórczych - klasyfikować środki ochrony roślin - zastosować odpowiednie środki ochrony roślin	

Klasa 2

Ocena	Dział:	I. Uprawa roślin ozdobnych
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wymienić osłony stosowane w produkcji ogrodniczej - wymienić rodzaje podłoży ogrodniczych - przedstawić warunki uprawy roślin pod osłonami	
Ocena dostateczna	- podać przykłady zastosowania podłoży ogrodniczych do poszczególnych roślin - opisać podstawowe budowle stosowane w produkcji ogrodniczej - wymienić sposoby zabezpieczania materiału roślinnego na czas transportu - przedstawić ogólne zasady sprzedaży roślin ozdobnych	
Ocena dobra	- opisać sposoby rozmnażania materiału szkółkarskiego - zastosować odpowiednie rodzaje pojemników do uprawy roślin	
Ocena bardzo dobra	- rozróżnić i ocenić asortyment materiału szkółkarskiego - zaplanować prawidłowe zabezpieczenie materiału szkółkarskiego na czas transportu	
Ocena celująca	- wykryć różnicę pomiędzy poszczególnymi rodzajami podłoży ogrodniczych - ocenić rodzaje podłoży ogrodniczych	

Ocena	Dział:	II. Rozmnażanie roślin
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wymienić rodzaje rozmnażania roślin - opisać rozmnażanie generatywne - opisać rozmnażanie wegetatywne - opisać rozmnażanie przez zarodniki	
Ocena dostateczna	- podać przykłady rozmnażania w określony sposób - podać zalety i wady konkretnego typu rozmnażania	
Ocena dobra	- opisać szczepienie i okulizację, wskazać różnicę pomiędzy zabiegami - opisać rozmnażanie in vitro, ocenić wady i zalety	
Ocena bardzo dobra	- ocenić przydatność poszczególnych metod szkółkarskich - zaplanować odpowiedni do gatunku rodzaj rozmnażania wegetatywnego	
Ocena celująca	- ocenić ważność materiału siewnego - wskazać przykłady roślin o określonym typie rozmnażania	

Ocena	Dział:	III. Nazewnictwo, klasyfikacja i systematyka roślin stosowanych w architekturze krajobrazu
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- przedstawić zasady klasyfikacji roślin - przedstawić ogólną systematykę roślin	
Ocena dostateczna	- znać ogólne zasady nazewnictwa roślin ozdobnych	
Ocena dobra	- poprawnie odczytać łacińskie nazwy roślin	
Ocena bardzo dobra	- klasyfikować rośliny stosowane w architekturze krajobrazu	
Ocena celująca	- rozpoznać i nazwać gatunki roślin ozdobnych pełnym nazewnictwem	

Ocena	Dział:	IV. Rośliny jednoroczne i dwuletnie traktowane jak jednoroczne
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wymienić rośliny jednoroczne uprawiane z siewu - wymienić rośliny jednoroczne uprawiane z rozsady - wymienić rośliny dwuletnie traktowane jak jednoroczne	
Ocena dostateczna	- rozpoznać gatunki roślin jednorocznych z siewu i z rozsady - rozpoznać gatunki roślin dwuletnich traktowanych jak jednoroczne	
Ocena dobra	- rozpoznać i zastosować pełne nazewnictwo roślin - wskazać rośliny sezonowe do wykonania obsadzenia kwietnika sezonowego (pierwsze, drugie, trzecie obsadzenie)	

Ocena bardzo dobra	- określić walory dekoracyjne roślin - zaproponować rośliny do konkretnego obiektu zieleni
Ocena celująca	- zanalizować wymagania siedliskowe i uprawowe poszczególnych gatunków roślin sezonowych

Ocena	Dział:	V. Byliny
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wymienić byliny zimujące i niezimujące w gruncie - opisać zalety bylin	
Ocena dostateczna	- nazwać gatunki bylin stosując pełne nazewnictwo	
Ocena dobra	- rozpoznać gatunki bylin zimujących i niezimujących w gruncie - określić walory dekoracyjne poszczególnych gatunków bylin	
Ocena bardzo dobra	- określić potrzeby stanowiskowe poszczególnych gatunków bylin - uzasadnić dobór gatunkowy bylin do określonego obiektu zieleni	
Ocena celująca	- zaproponować gatunek byliny na określone stanowisko	

Klasa 3

Ocena	Dział:	I. Dendrologia
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wyjaśnić znaczenie roślin drzewiastych - wskazać funkcje drzew i krzewów - wymienić zabiegi szkółkarskie	
Ocena dostateczna	- scharakteryzować pojęcie szkółkarstwo ozdobne - określić znaczenie szkółkarstwa ozdobnego	
Ocena dobra	- przeanalizować mapę stref mrozoodporności roślin w Polsce - przeanalizować rozwój szkółkarstwa ozdobnego w Polsce	
Ocena bardzo dobra	- zaproponować gatunki roślin ozdobnych do różnych rejonów Polski zgodnie z mapą mrozoodporności roślin	
Ocena celująca	- uzasadnić dobór gatunkowy w zależności od strefy mrozoodporności	

Ocena	Dział:	I. Drzewa i krzewy iglaste
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- rozpoznać gatunki drzew i krzewów iglastych	

Ocena dostateczna	- nazwać wybrane gatunki drzew i krzewów iglastych, stosując niepełne nazewnictwo
Ocena dobra	- nazwać gatunki drzew i krzewów iglastych, stosując pełne nazewnictwo - określić walory dekoracyjne poszczególnych gatunków drzew i krzewów iglastych
Ocena bardzo dobra	- określić potrzeby stanowiskowe poszczególnych gatunków drzew i krzewów iglastych - zaproponować gatunek drzewa lub krzewu iglastego do konkretnego obiektu zieleni
Ocena celująca	- określić wymagania uprawowe (konieczne zabiegi pielęgnacyjne) poszczególnych gatunków drzew i krzewów iglastych - uzasadnić dobór gatunkowy drzew i krzewów iglastych do obiektu zieleni

Ocena	Dział:	II. Drzewa i krzewy liściaste
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- rozpoznać gatunki drzew i krzewów liściastych	
Ocena dostateczna	- nazwać wybrane gatunki drzew i krzewów liściastych, stosując niepełne nazewnictwo	
Ocena dobra	- nazwać gatunki drzew i krzewów iglastych, stosując pełne nazewnictwo - określić walory dekoracyjne poszczególnych gatunków drzew i krzewów liściastych	
Ocena bardzo dobra	- określić potrzeby stanowiskowe poszczególnych gatunków drzew i krzewów liściastych - zaproponować gatunek drzewa lub krzewu liściastego do konkretnego obiektu zieleni	
Ocena celująca	- określić wymagania uprawowe (konieczne zabiegi pielęgnacyjne) poszczególnych gatunków drzew i krzewów liściastych - uzasadnić dobór gatunkowy drzew i krzewów liściastych do obiektu zieleni	

Ocena	Dział:	III. Wybór roślin do zastosowania w określonych stanowiskach
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wymienić siedliska roślin - dobrać rośliny ozdobne do określonego stanowiska, korzystając z katalogów roślin	
Ocena dostateczna	- dobrać wybrane gatunki roślin ozdobnych do określonych warunków siedliskowych	

Ocena dobra	- dobrać gatunki roślin ozdobnych do określonych warunków siedliskowych
Ocena bardzo dobra	- zaproponować kompozycję roślin ozdobnych o podobnych wymaganiach do określonego stanowiska
Ocena celująca	- zaproponować kompozycję roślin ozdobnych o podobnych wymaganiach do określonego obiektu zieleni

3. Projektowanie obiektów architektury krajobrazu

Klasa 1

Ocena	Dział:	1. BHP oraz ergonomia w pracy architekta krajobrazu
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	-	- wymienić narzędzia i przybory niezbędne w pracy architekta krajobrazu - wymienić zagrożenia związane z występowaniem szkodliwych czynników w środowisku pracy technika architektury krajobrazu
Ocena dostateczna	-	- zorganizować stanowisko pracy zgodnie z obowiązującymi wymaganiami ergonomii, przepisami i zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska - opisać warsztat pracy architekta krajobrazu
Ocena dobra	-	- stosować narzędzia i przybory niezbędne w pracy architekta krajobrazu podczas wykonywania zadań zawodowych - opisać objawy zatrucia środkami ochrony roślin
Ocena bardzo dobra	-	- określić środki techniczne ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych, - określić sposób postępowania w razie nagłych wypadków podczas wykonywania zadań zawodowych - ocenić przypadki naruszenia przyjętych norm i procedur postępowania
Ocena celująca	-	- stosować prawa i obowiązki pracownika oraz pracodawcy w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy w pracy zawodowej - udzielić pierwszej pomocy w razie wypadku przy pracy architekta krajobrazu - wskazać obszary odpowiedzialności prawnej za podejmowane działania - przewidzieć przyczyny i skutki zachowań ryzykownych.

Ocena	Dział:	2. Podstawy rysunku odręcznego
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	-	- określić rolę rysunku odręcznego w architekturze krajobrazu - wymienić cechy kreski rysunkowej

Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - wskazać różnicę pomiędzy planem pierwszym rysunku a planem dalszym rysunku - opisać rolę rysunku odręcznego w architekturze krajobrazu - określić znaczenie kreski rysunkowej - odróżnić i wskazać cechy podstawowych technik rysunkowych czarno - białych
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - zorganizować miejsce pracy zgodnie z poznanymi zasadami - odróżnić ton, plamę barwną, światłocień oraz walor elementu - dobrać układ kompozycyjny arkusza rysunkowego
Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - ustawić wskazany model do rysowania - stosować zasadę pierwszego i dalszego planu podczas wykonywania rysunków i projektów - stosować odpowiednią kreskę rysunkową podczas wykonywania rysunków i projektów - wykonać rysunek odręczny elementów architektury krajobrazu - stosować podstawowe techniki rysunkowe podczas wykonywania rysunków zawodowych
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - zaproponować odpowiedni model do ćwiczeń rysunkowych

Ocena	Dział:	3. Szkice, studium rysunkowe i perspektywa
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - wymienić rodzaje szkiców i studiów rysunkowych - wymienić cechy perspektywy równoległej wskazać rysunek wykonany w perspektywie równoległej
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - wymienić cechy perspektywy ukośnej - wskazać rysunek wykonany w perspektywie ukośnej - wymienić cechy perspektywy „z lotu ptaka” - wskazać rysunek wykonany w perspektywie „z lotu ptaka” - wymienić cechy perspektywy żabiej - wskazać rysunek wykonany w perspektywie żabiej
Ocena dobra		<ul style="list-style-type: none"> - wymienić cechy perspektywy powietrznej - wskazać rysunek wykonany w perspektywie powietrznej - wymienić i opisać zasady stosowania światłocienia w rysunkach zawodowych
Ocena bardzo dobra		<ul style="list-style-type: none"> - charakteryzować rodzaje szkiców i studiów rysunkowych - wykonać poprawnie rysunek modelu w perspektywie równoległej - wykonać poprawnie rysunek modelu w perspektywie ukośnej- wykonać poprawnie rysunek modelu w perspektywie „z lotu ptaka”wykonać poprawnie rysunek modelu w perspektywie żabiej
Ocena celująca		<ul style="list-style-type: none"> - wykonać poprawnie rysunek modelu w perspektywie powietrznej - wykonać rysunek modelu z uwzględnieniem światła i cienia wykreślonego konstrukcyjnie w perspektywie

Ocena	Dział:	4. Teoria barw i techniki barwne
-------	--------	----------------------------------

<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>	
Ocena dopuszczająca	- wymienić barwy podstawowe oraz barwy pochodne - wymienić przybory i materiały niezbędne do wykonania rysunków barwnych
Ocena dostateczna	- opisać barwy zgodnie z teorią barw - opisać koło barw
Ocena dobra	- wskazać rysunki modelu kredkami - wskazać rysunki modelu pastelą - wskazać rysunki modelu akwarelą - wskazać różnice pomiędzy kontrastem a harmonią barw
Ocena bardzo dobra	- zastosować barwy podczas wykonywania rysunków zawodowych - stosować podstawowe techniki barwne podczas wykonywania rysunków zawodowych
Ocena celująca	- stosować poznane techniki barwne podczas wykonywania rysunków zawodowych i plastycznych.

Klasa 2

Ocena	Dział:	1. Zasady kompozycji w architekturze krajobrazu
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		- wymienić i wskazać cechy charakterystyczne elementów kompozycyjnych - wymienić zasady kompozycyjne - wymielić rodzaje kompozycji
Ocena dostateczna		- wyjaśnić znaczenie wnętrza ogrodowego - podać przykłady otwarć we wnętrzach subiektywnych i obiektywnych - wskazać relacje pomiędzy poszczególnymi elementami kompozycyjnymi - opisać zasady kompozycyjne - opisać elementy wolnostojące we wnętrzach krajobrazowych
Ocena dobra		- opisać rolę światła w kompozycji - opisać zasady kompozycji - opisać wnętrza ogrodowe o określonym charakterze - uwzględnić wpływ światła podczas wykonywania zadań zawodowych
Ocena bardzo dobra		- wyjaśnić znaczenie wnętrza ogrodowego oraz podać przykłady otwarć we wnętrzach subiektywnych i obiektywnych - wskazać relacje pomiędzy poszczególnymi elementami kompozycyjnymi - opisać elementy wolnostojące we wnętrzach krajobrazowych - analizować elementy kompozycyjne terenu zieleni - zanalizować rodzaje kompozycji na przykładach - opisać zmienność w czasie i przestrzeni krajobrazu - opisać style kompozycji przestrzennych w architekturze krajobrazu

Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - wykonać analizy (np. funkcjonalno-przestrzenne wnętrz ogrodowych) - ocenić wpływ uwarunkowań przyrodniczych na rozwiązania projektowe - wskazać zasady świadomego kształtowania przestrzeni
----------------	---

Ocena	Dział:	2. Opracowanie graficzne projektów koncepcyjnych i technicznych
-------	--------	--

Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:

Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - korzystać z dostępu do zasobów internetowych w celu poszukiwania inspiracji zawodowych - wymienia metody tworzenia wizualizacji do projektu - wymienia techniki rysunkowe, niezbędne do wykonania projektu - wskazuje programy wspomagające projektowanie
---------------------	--

Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - doskonalić umiejętności rysunkowe poprzez wykonywanie studiów rysunkowych - korzystać z katalogów, poradników i materiałów branżowych - stosować zasady kompozycji przestrzennej - stosować jednorodność oznaczeń graficznych w różnych skalach tego samego opracowania - korzystać z dostępnych w zasobach internetowych darmowych aplikacji do projektowania ogrodów przydomowych i niewielkich terenów zieleni
-------------------	---

Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - dobierać techniki barwne w zależności od wykonywanego zadania w pracy architekta krajobrazu - korzystać z edytora tekstu przy sporządzaniu części opisowej projektu - korzystać z edytora tekstu i arkusza kalkulacyjnego przy tworzeniu własnych i wykorzystywaniu istniejących baz danych - znać podstawowe funkcje programu AutoCAD do komputerowego wspomagania projektowania terenów zieleni - znać podstawowe funkcje aplikacji przystosowanych do projektowania ogrodów przydomowych i niewielkich terenów zieleni np.: Garden Composer - dobierać grafikę do skali opracowania - realizować przyjętą koncepcję graficzną w całym opracowaniu
-------------	--

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - sporządzać szkice projektowe przedstawiające proponowane rozwiązania zagospodarowania przestrzeni - stosować techniki barwne w zależności od wykonywanego zadania w pracy architekta krajobrazu - wykonywać szkice koncepcyjne obiektów roślinnych w technice tuszu i kredek na kalce kreślarskiej - korzystać z arkusza kalkulacyjnego przy sporządzaniu części opisowej projektu - korzystać z arkusza kalkulacyjnego przy tworzeniu własnych i wykorzystywaniu istniejących baz danych - korzystać z programu PowerPoint do przygotowywania prezentacji multimedialnych - Korzystać z programu AutoCAD do komputerowego wspomagania projektowania terenów zieleni - korzystać z aplikacji przystosowanych do projektowania ogrodów przydomowych i niewielkich terenów zieleni np.: Garden Composer - wykonywać projekty korzystając z komputerowego wspomagania projektowania z uwzględnieniem kolejności działań projektowych - korzystać z bibliotek gotowych elementów graficznych przydatnych w projektowaniu - stosować różne sposoby wizualizacji projektów terenów zieleni - wykonać projekt koncepcyjny – plastyczną wizję zrealizowania projektu - korzystać z wiedzy technicznej i podstaw rysunku przy wykonywaniu zadań zawodowych architekta krajobrazu - sporządzić opracowanie koncepcji projektowej w postaci szkiców - sporządzić kompozycję układu elementów projektu - wykonać szkice rysunków perspektywicznych i przekrojów widokowych dla trójwymiarowego zobrazowania przestrzeni objętej projektem - wykonywać szkice projektowe, posługując się dowolną techniką i oznaczeniami graficznymi w celu osiągnięcia właściwego rozwiązania funkcjonalnego i plastycznego - wykonywać widoki aksonometryczne, perspektywiczne i detale stosując różne techniki rysunkowe i barwne
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - tworzyć własne biblioteki oznaczeń w celu nadawania swoim projektom indywidualnego charakteru - wyszukiwać i wykorzystywać program wspomagający projektowanie dotowany do jego preferencji w tworzeniu wizualizacji i rzutów z góry - korzystać z programu graficznego do tworzenia i obróbki grafiki rastrowej np. Photoshop, CorelPhotoPaint. - Korzystać z programu graficznego do tworzenia i obróbki grafiki wektorowej np. CorelDRAW

Klasa 3

Ocena	Dział:	I. Analizy funkcjonalno- przestrzenne
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wskazać sposoby przeprowadzania analiz funkcjonalno - przestrzennych - wymienić czynniki występujące w projektowanej przestrzeni które należy uwzględnić w procesie projektowania	
Ocena dostateczna	- identyfikować elementy analiz przyrodniczych - określić wpływ planowanego programu użytkowego na zagospodarowanie danego terenu - wskazać elementy analiz przyrodniczych mające wpływ na dobór materiału roślinnego do projektowanego założenia - charakteryzować powiązania widokowe i formalne przestrzeni publicznych z otoczeniem	
Ocena dobra	- objaśnić zasadę funkcjonalności przy klasyfikacji terenów zieleni - analizować różnorodne rozwiązania programowe i funkcjonalne terenów zieleni - ocenić wartość biocenotyczną istniejącej szaty roślinnej - analizować położenie obiektu - odległość od linii komunikacyjnych, skupisk ludności, usytuowanie względem stron świata, kształt terenu - wskazać powiązania wewnątrz ogrodowych z wartościami otaczającego je krajobrazu (osie widokowe, otwarcia, kulisy itp.)	
Ocena bardzo dobra	- ocenić wartość krajobrazu otaczającego projektowane wewnątrz ogrodowe - wskazać powiązania wewnątrz ogrodowych z wartościami otaczającego je krajobrazu (osie widokowe, otwarcia, kulisy itp.) - ocenić wpływ uwarunkowań przyrodniczych na rozwiązania projektowe - wymienić rodzaje analiz funkcjonalno - przestrzennych - ocenić warunki przyrodnicze w kontekście doboru materiału roślinnego do projektowanego założenia - analizować powiązania terenu z otaczającym go krajobrazem celem zaproponowania rozwiązań projektowych - przedstawić podział funkcjonalny wewnątrz ogrodowych towarzyszących zabudowie indywidualnej - analizować charakter otoczenia w tym wartości historyczne, krajobrazowe terenu	
Ocena celująca	- omówić wpływ, rzeźby, położenia i wielkości terenu, na jego zagospodarowanie przestrzenno – plastyczne - przedstawić wpływ klimatu, gleby, stosunków wodnych na sposób zagospodarowania danego terenu - wymienić i scharakteryzować rodzaje analiz funkcjonalno - przestrzennych - analizować warunki przyrodnicze, geograficzne, społeczne, urbanistyczne i znaczeniowe w procesie projektowania przestrzeni - wykonać projekt terenu zieleni zgodnie z zasadami projektowania - analizować odczytane projekty terenów zieleni	

4. Środki ochrony roślin

Klasa 3

Ocena	Dział:	I. Ochrona roślin stosowanych w architekturze krajobrazu
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wymienić chwasty - wymienić główne szkodniki roślin ozdobnych	
Ocena dostateczna	- rozpoznać chwasty występujące w architekturze krajobrazu - rozpoznać szkodniki roślin ozdobnych - podać przykłady szkodliwości roślin wyższych - wymienić podstawowe choroby nieinfekcyjne i infekcyjne - stosować zasady bhp przy zabiegach ochrony roślin oraz zasady stosowania pestycydów	
Ocena dobra	- opisać rodzaje szkodników roślin - klasyfikować czynniki patogeniczne - rozpoznać objawy chorób i objawy żerowania szkodników na roślinach ozdobnych - wymienić metody zwalczania chorób powodowanych przez czynniki nieinfekcyjne	
Ocena bardzo dobra	- dobrać metody do zwalczania chwastów w architekturze krajobrazu - zastosować właściwe środki ochrony roślin - dobrać środki ochrony roślin do zwalczania chwastów, chorób i szkodników - dobrać preparaty do zwalczania czynników chorobotwórczych	
Ocena celująca	- wykryć czynniki chorobotwórcze roślin - stosować metody zwalczania chorób powodowanych przez czynniki infekcyjne	

Ocena	Dział:	II. Środki ochrony roślin oraz zasady stosowania środków ochrony roślin
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wymienić zasady bezpiecznej pracy oraz zasady ergonomii podczas wykonywania prac ze środkami ochrony roślin. - wymienić urządzenia i narzędzia stosowane do prac ze środkami ochrony roślin.	
Ocena dostateczna	- przedstawić zasady bhp przy zabiegach ochrony roślin oraz zasady stosowania pestycydów - wskazać urządzenia i narzędzia stosowane do prac ze środkami ochrony roślin.	
Ocena dobra	- klasyfikować środki ochrony roślin - odczytać i zastosować instrukcje obsługi oraz konserwacji urządzeń i narzędzi wykorzystywanych w pracy ze środkami ochrony roślin.	

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - planować wykonywanie zadań zawodowych zgodnie z zasadami bezpiecznej pracy oraz zasadami ergonomii obowiązującymi w zawodzie - stosować narzędzia i urządzenia stosowane do prac ogrodniczych - zabezpieczyć narzędzia i urządzenia po pracy
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - wykonać konserwacje narzędzi i urządzeń ogrodniczych zgodnie z instrukcją

5. Obiekty małej architektury krajobrazu

Klasa 4

Ocena	Dział:	I. Projektowanie i realizacja inwestycji
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - wymienić uczestników procesu inwestycyjnego - wymienić dokumenty obowiązujące podczas prowadzenia budowy - określić cele sporządzania dokumentów prowadzenia budowy - wskazać informacje, jakie zgodnie z przepisami powinny być umieszczone na tablicy informacyjnej przy wejściu na teren budowy
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - wymienić dokumenty związane z realizacją inwestycji - wymienić dokumenty obowiązujące podczas prowadzenia budowy - przedstawić etapy procesu inwestycyjnego - odczytywać informacje z map i planów wysokościowych - wyszukać podstawę prawną związaną z budową i projektowaniem elementów małej architektury - wymienić elementy dokumentacji obowiązującej na placu budowy
Ocena dobra		<ul style="list-style-type: none"> - dokonać analizy informacji zawartych w dokumentach związanych z realizacją inwestycji - odczytywać i interpretować informacje z map i planów wysokościowych - określić cele sporządzania dokumentów prowadzenia budowy - odczytać z przeprowadzonej inwentaryzacji szczegółowej informacje dotyczące wyposażenia terenu - omówić zasady prowadzenia dziennika budowy obiektów małej architektury krajobraz - wskazać i zinterpretować prawo budowlane związane z budową i projektowaniem elementów małej architektury - klasyfikować obiekty małej architektury krajobrazu według użytych do budowy materiałów, technologii wykonania, przeznaczenia - wskazać zasady prowadzenia księgi obmiaru robót. - omówić zasady wypełniania księgi obmiaru robót (lub karty obmiaru robót)

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - ustalić kolejność przeprowadzanych robót z uwzględnieniem pór roku i warunków pogodowych - dobrać elementy wyposażenia dla samodzielnych obiektów zieleni (np. parki, zieleńce) i terenów zieleni towarzyszących innym obiektom (obiekty usługowo – handlowe, osiedla itp.) - dobrać elementy wyposażenia obiektów architektury krajobrazu ze względu na funkcje i programy tych obiektów (np.: do placów zabaw dla dzieci, parków spacerowo – wypoczynkowych) - zaproponować elementy wyposażenia do ogrodów przydomowych - określić stan zachowania elementów architektury ogrodowej lub elementów związanych kulturowo z danym terenem - określić potrzeby w zakresie ochrony i renowacji drobnych form architektonicznych - dokonać podziału zadań i obowiązków dla pracowników przy wykonywaniu obiektów małej architektury - korzystać z opracowanego w dokumentacji harmonogramu robót w celu bieżącej kontroli terminowości zaplanowanych robót - ustalić kolejność wykonywanych robót budowlanych - zaplanować prace związane z budową małych form architektonicznych - dobrać materiały budowlane do wykonywania małych form architektonicznych - zestawić różne materiały budowlane do wskazanego obiektu - wykonać obliczenia dotyczące ilości wykonanych robót i zużytych materiałów związanych z urządzeniem obiektów terenów zieleni
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - wskazać konsekwencje niewłaściwej organizacji placu budowy - stworzyć pełen projekt koncepcyjny i wykonawczy elementów małej architektury krajobrazu wraz z dokumentacją.

Ocena	Dział:	II. Prace ziemne
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - wymienić dokumenty związane z realizacją inwestycji przy pracach ziemnych - wskazać metody obliczania objętości mas ziemnych - wymienić dokumenty obowiązujące podczas prowadzenia budowy - wskazać informacje, jakie zgodnie z przepisami powinny być umieszczone na tablicy informacyjnej przy wejściu na teren budowy - wymienić sposoby zabezpieczania elementów cennych przyrodniczo na placu budowy - wskazać zastosowanie robót ziemnych w architekturze krajobrazu - wymienić składniki dokumentacji robót ziemnych
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy posługiwaniu się narzędziami, urządzeniami i sprzętem budowlanym - przedstawić etapy procesu inwestycyjnego - odczytywać informacje z map i planów wysokościowych - określić cele sporządzania dokumentów prowadzenia budowy - interpretować mapy sytuacyjno-wysokościowe do celów projektowych
Ocena dobra		<ul style="list-style-type: none"> - wymienić i opisać sposoby zabezpieczania elementów cennych przyrodniczo na placu budowy - uzasadnić wykonywanie czynności związanych z prowadzeniem robót ziemnych (odspajanie, załadunek, transport, modelowanie, plantowanie, stabilizacja gruntu)

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - ustalić kolejność przeprowadzanych robót z uwzględnieniem pór roku i warunków pogodowych - wskazać konsekwencje niewłaściwej organizacji placu budowy - dobrać metodę obliczeń mas ziemnych do określonej sytuacji - dokonać podziału zadań i obowiązków dla pracowników przy wykonywaniu obiektów małej architektury - korzystać z opracowanego w dokumentacji harmonogramu robót w celu bieżącej kontroli terminowości zaplanowanych robót - ustalić kolejność wykonywanych robót budowlanych - wykonać obliczenia dotyczące ilości wykonanych robót i zużytych materiałów związanych z urządzeniem obiektów terenów zieleni - dobrać narzędzia, urządzenia i sprzęt stosownie do rodzaju, rozmiarów obiektu i użytych materiałów - zrealizować założenia projektowe - prowadzić dziennik budowy - prowadzić na bieżąco (wypełniać) księgę obmiaru robót (karty obmiaru robót) - zabezpieczyć teren zieleni przed erozją
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - tworzy kompletną dokumentację prac ziemnych, składającą się z części opisowej i graficznej - zilustrować zasady przerzutów mas ziemnych w oparciu o metodę siatki kwadratów

Ocena	Dział:	III. Geodezja w architekturze krajobrazu
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - wymienić podstawowe pojęcia geodezyjne - wymienić i rozpoznać podstawowy sprzęt geodezyjny - wymienić techniki geodezyjne stosowane w architekturze krajobrazu 	
Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy posługiwaniu się narzędziami, urządzeniami i sprzętem geodezyjnym - określić cele sporządzania dokumentów prowadzenia budowy - interpretować mapy sytuacyjno-wysokościowe do celów projektowych - wyjaśnić podstawowe pojęcia geodezyjne 	
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - dobrać przyrządy geodezyjne do wykonywania właściwych pomiarów - wytyczyć proste i kąt prosty w terenie za pomocą sprzętu geodezyjnego - mierzyć odległość w terenie za pomocą sprzętu geodezyjnego 	

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - ustalić kolejność przeprowadzanych - dokonać podziału zadań i obowiązków dla pracowników - korzystać z opracowanego w dokumentacji harmonogramu robót w celu bieżącej kontroli terminowości zaplanowanych robót - dobrać narzędzia, urządzenia i sprzęt stosownie do sytuacji - zrealizować założenia projektowe - przeprowadzić pomiary sytuacyjne i pomiary wysokościowe w terenie za pomocą sprzętu geodezyjnego - obliczyć powierzchnię terenu za pomocą sprzętu geodezyjnego - sporządzić plan zagospodarowania działki na podkładzie geodezyjnym - wykorzystywać narzędzia geodezyjne przy przeprowadzaniu inwentaryzacji - sporządzić plan zagospodarowania działki na podkładzie geodezyjnym
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - wykorzystywać w pracy zawodowej nowoczesne techniki geodezyjne oraz programy komputerowe

Ocena	Dział:	IV. Materiały budowlane w architekturze krajobrazu. Budowa i konserwacja obiektów małej architektury.
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - wymienić przykładowe materiały stosowane do budowy elementów małej architektury krajobrazu - wymienić normy, certyfikaty, aprobaty stosowane w architekturze krajobrazu - opisać walory dekoracyjne materiałów budowlanych. - dobrać materiały i wyroby budowlane do wykonania obiektów małej architektury krajobrazu - wymienić i opisać rodzaje napraw i konserwacji elementów małej architektury krajobrazu - ocenia stanowisko pracy pod względem bezpieczeństwa i ergonomii 	
Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - rozróżnić i klasyfikować materiały budowlane stosowane do budowy elementów małej architektury krajobrazu - opisać właściwości materiałów budowlanych. - właściwie posługiwać się narzędziami i sprzętem stosowanym przy budowie elementów małej architektury krajobrazu - dobrać środki ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych - wykonać prostą naprawę i konserwację elementów małej architektury krajobrazu - organizować działania prewencyjne zapobiegające powstawaniu pożaru lub innego zagrożenia w przedsiębiorstwie - podać przykłady wyrobów z różnych materiałów budowlanych stosowanych w urządzeniu terenów zieleni - podać wady i zalety materiałów budowlanych 	

Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - charakteryzować właściwości grup materiałów budowlanych - dobrać rodzaj materiałów budowlanych do budowy elementów małej architektury. - zaplanować budowę elementów małej architektury krajobrazu - dobrać metodę, materiał budowlany i narzędzia do wykonania elementów małej architektury krajobrazu (np. trejażu, oczka wodnego) - dobrać narzędzia i sprzęt do napraw i konserwacji elementów małej architektury krajobrazu
Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - wykonać elementy małej architektury krajobrazu zgodnie z projektem - kontrolować jakość wykonanych zadań według przyjętych kryteriów - wprowadzać zmiany w organizacji poprawiające warunki i jakość pracy - zaplanować naprawy i konserwację elementów małej architektury krajobrazu - podać sposoby łączenia elementów małej architektury z różnych
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - wskazywać nowatorskie rozwiązania techniczne i organizacyjne poprawiające warunki i jakości pracy - potrafi dobrać materiały budowlane do konkretnego elementu małej architektury, z uwzględnieniem właściwości materiałów, cech dekoracyjnych i późniejszej konserwacji.

Klasa 5

Ocena	Dział:	I. C.D. Materiały budowlane w architekturze krajobrazu. Budowa i konserwacja obiektów małej architektury.
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - wymienić przykładowe materiały stosowane do budowy elementów małej architektury krajobrazu - wymienić normy, certyfikaty, aprobaty stosowane w architekturze krajobrazu - opisać walory dekoracyjne materiałów budowlanych. - dobrać materiały i wyroby budowlane do wykonania obiektów małej architektury krajobrazu - wymienić i opisać rodzaje napraw i konserwacji elementów małej architektury krajobrazu - ocenia stanowisko pracy pod względem bezpieczeństwa i ergonomii 	

Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - rozróżnić i klasyfikować materiały budowlane stosowane do budowy elementów małej architektury krajobrazu - opisać właściwości materiałów budowlanych. - właściwie posługiwać się narzędziami i sprzętem stosowanym przy budowie elementów małej architektury krajobrazu - dobrać środki ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych - wykonać prostą naprawę i konserwację elementów małej architektury krajobrazu - organizować działania prewencyjne zapobiegające powstawaniu pożaru lub innego zagrożenia w przedsiębiorstwie - podać przykłady wyrobów z różnych materiałów budowlanych stosowanych w urządzeniu terenów zieleni - podać wady i zalety materiałów budowlanych
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - charakteryzować właściwości grup materiałów budowlanych - dobrać rodzaj materiałów budowlanych do budowy elementów małej architektury. - zaplanować budowę elementów małej architektury krajobrazu - dobrać metodę, materiał budowlany i narzędzia do wykonania elementów małej architektury krajobrazu (np. trejażu, oczka wodnego) - dobrać narzędzia i sprzęt do napraw i konserwacji elementów małej architektury krajobrazu
Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - wykonać elementy małej architektury krajobrazu zgodnie z projektem - kontrolować jakość wykonanych zadań według przyjętych kryteriów - wprowadzać zmiany w organizacji poprawiające warunki i jakość pracy - zaplanować naprawy i konserwację elementów małej architektury krajobrazu - podać sposoby łączenia elementów małej architektury z różnych
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - wskazywać nowatorskie rozwiązania techniczne i organizacyjne poprawiające warunki i jakości pracy - potrafi dobrać materiały budowlane do konkretnego elementu małej architektury, z uwzględnieniem właściwości materiałów, cech dekoracyjnych i późniejszej konserwacji.

Ocena	Dział:	II. Prace ziemne przy wykonywaniu elementów małej architektury krajobrazu.
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - wymienić roboty ziemne związane z budową elementów małej architektury krajobrazu (np. wykop pod fundament ławki ogrodowej, wykop pod oczko wodne)
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - dobrać środki ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych - organizować stanowisko pracy zgodnie z zasadami ergonomii
Ocena dobra		<ul style="list-style-type: none"> - dobrać sprzęt do robót ziemnych

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - zaprojektować roboty ziemne związane z budową elementów małej architektury krajobrazu (np. wykop pod fundament ławki ogrodowej, wykop pod oczko wodne) - analizować jakość wykonywanych zadań zawodowych - wykonać podstawowe obliczenia związane z wykopami i nasypami w terenach zieleni
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - wykonać roboty ziemne związane z budową elementów małej architektury krajobrazu (np. wykop pod fundament ławki ogrodowej, wykop pod oczko wodne)

Ocena	Dział:	III. Kosztorysowanie
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		- zastosować jednostki wykorzystywane w obliczeniach kosztorysowych (r-g, m-g itp.)
Ocena dostateczna		- sporządzić zestawienie kosztów bezpośrednich robocizny, materiałów i sprzętu przy urządzeniu terenu w elementy małej architektury krajobrazu
Ocena dobra		- sporządzić zestawienie kosztów pośrednich, zakupu i obliczyć zysk oraz cenę netto i brutto
Ocena bardzo dobra		<ul style="list-style-type: none"> - planować działania zgodnie z możliwościami ich realizacji - realizować zadania w wyznaczonym czasie dokonuje analizy i oceny podejmowanych działań - dobrać środki ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych - organizować stanowisko pracy zgodnie z zasadami ergonomii
Ocena celująca		- stosować programy komputerowe wspomagające rozliczenie kosztów

Ocena	Dział:	IV. Inwentaryzacja elementów małej architektury
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		- wymienić narzędzia niezbędne do przeprowadzenia inwentaryzacji
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - określić zasady sporządzania inwentaryzacji terenu wraz z elementami małej architektury krajobrazu - wymienić etapy wykonywania inwentaryzacji terenu
Ocena dobra		- wyjaśnić pojęcie inwentaryzacji terenu
Ocena bardzo dobra		- sporządzić dokumentację inwentaryzacyjną elementów małej architektury krajobrazu
Ocena celująca		- sporządzić dokumentację inwentaryzacyjną elementów małej architektury krajobrazu wraz z załącznikami graficznymi.

6. Projektowanie obiektów małej architektury krajobrazu

Klasa 4

Ocena	Dział:	I. Dokumentacja projektowo- techniczna. Projektowanie elementów małej architektury krajobrazu.
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none">- wymienić elementy dokumentacji dotyczącej budowy i zakładania terenu zieleni- wymienić elementy i opisać zasady wykonania dokumentacji powykonawczej terenu zieleni.- wymienić elementy kosztorysu- wymieniać narzędzia projektowe niezbędne do zadań zawodowych
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none">- wskazać zasady rysunku w wykonywaniu rysunków obiektów małej architektury krajobrazu- dobierać elementy wyposażenia małej architektury krajobrazu do różnych terenów zieleni- wymienić zasady sporządzania kosztorysu- wskazać programy komputerowe wykorzystywane do kosztorysowania elementów małej architektury krajobrazu- wymienić zasady sporządzania kosztorysu z zastosowanie programów komputerowych- potrafi zorganizować miejsce pracy zgodnie z zasadami BHP i ergonomii
Ocena dobra		<ul style="list-style-type: none">- zastosować zasady rysunku (układ arkusza, perspektywa, światłocien) w wykonywaniu rysunków obiektów małej architektury krajobrazu- wykonać projekt koncepcyjny elementów i obiektów małej architektury krajobrazu- zrealizować zadanie w wyznaczonym czasie- respektować zasady dotyczące przestrzegania tajemnicy zawodowej- zastosować skalę w rysunku technicznym- wykonać rysunek techniczny nawierzchni stosowanych w terenach zieleni- wykonać rysunek techniczny podpór (bramki, trejaże, pergole) dla pnączy stosowanych w terenach zieleni- przewidzieć konsekwencje nieprzestrzegania tajemnicy zawodowej

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - stosować dokumenty prowadzenia budowy - wykonać rysunek techniczny boisk i nawierzchni do gier stosowanych w terenach zieleni - wykonać rysunek techniczny murków i ścianek oporowych stosowanych w terenach zieleni - wykonać rysunek techniczny schodów terenowych stosowanych w terenach zieleni - wykonać projekt koncepcyjny elementów małej architektury krajobrazu, z zastosowaniem programów komputerowych, wspomagających wykonywanie zadań zawodowych - wykonać projekt techniczny elementów małej architektury, wykorzystywanych w terenach zieleni, z zastosowaniem programów komputerowych wspomagających wykonywanie zadań zawodowych - sporządzić kosztorys projektowanych elementów małej architektury
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - prowadzić plac budowy zgodnie z przyjętymi zasadami

Klasa 5

Ocena	Dział:	I. Dokumentacja projektowo- techniczna. Projektowanie elementów małej architektury krajobrazu.
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - wymienić elementy dokumentacji dotyczącej budowy i zakładania terenu zieleni - wymienić elementy i opisać zasady wykonania dokumentacji powykonawczej terenu zieleni. - wymienić elementy kosztorysu - wymieniać narzędzia projektowe niezbędne do zadań zawodowych 	
Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - wskazać zasady rysunku w wykonywaniu rysunków obiektów małej architektury krajobrazu - dobierać elementy wyposażenia małej architektury krajobrazu do różnych terenów zieleni - wymienić zasady sporządzania kosztorysu - wskazać programy komputerowe wykorzystywane do kosztorysowania elementów małej architektury krajobrazu - wymienić zasady sporządzania kosztorysu z zastosowanie programów komputerowych - potrafi zorganizować miejsce pracy zgodnie z zasadami BHP i ergonomii 	

Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - zastosować zasady rysunku (układ arkusza, perspektywa, światłocien) w wykonywaniu rysunków obiektów małej architektury krajobrazu - wykonać projekt koncepcyjny elementów i obiektów małej architektury krajobrazu - zrealizować zadanie w wyznaczonym czasie - respektować zasady dotyczące przestrzegania tajemnicy zawodowej - zastosować skalę w rysunku technicznym - wykonać rysunek techniczny nawierzchni stosowanych w terenach zieleni - wykonać rysunek techniczny podpór (np. bramki, trejaże, pergole) dla pnączy stosowanych w terenach zieleni - przewidzieć konsekwencje nieprzestrzegania tajemnicy zawodowej
Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - stosować dokumenty prowadzenia budowy - wykonać rysunek techniczny boisk i nawierzchni do gier stosowanych w terenach zieleni - wykonać rysunek techniczny murków i ścianek oporowych stosowanych w terenach zieleni - wykonać rysunek techniczny schodów terenowych stosowanych w terenach zieleni, tarasów, ogrodzeń, zbiorników wodnych, mostków itp. - wykonać projekt koncepcyjny elementów małej architektury krajobrazu, z zastosowaniem programów komputerowych, wspomagających wykonywanie zadań zawodowych - wykonać projekt techniczny elementów małej architektury, wykorzystywanych w terenach zieleni, z zastosowaniem programów komputerowych wspomagających wykonywanie zadań zawodowych - sporządzić kosztorys projektowanych elementów małej architektury
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - prowadzić plac budowy zgodnie z przyjętymi zasadami

7. Budowanie i konserwacja obiektów małej architektury krajobrazu

Klasa 4

Ocena	Dział:	I. Budowa i konserwacja obiektów małej architektury krajobrazu.
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - wymienić podstawowe rodzaje elementów małej architektury krajobrazu - wymienić dodatkowe elementy i systemy towarzyszące terenom zieleni - wskazać informacje, jakie zgodnie z przepisami powinny być umieszczone na tablicy informacyjnej przy wejściu na teren budowy 	

Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - rozróżnić materiały budowlane stosowane do budowy elementów małej architektury krajobrazu - dobrać środki ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych - organizować stanowisko pracy zgodnie z zasadami ergonomii - zaplanować właściwy dla danego terenu zieleni rodzaj małej architektury - wymienić dokumenty związane z realizacją inwestycji - wymienić dokumenty obowiązujące podczas prowadzenia budowy - przedstawić etapy procesu inwestycyjnego - odczytywać informacje z map i planów wysokościowych - wyszukać podstawę prawną związaną z budową i projektowaniem elementów małej architektury - wymienić elementy dokumentacji obowiązującej na placu budowy
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - właściwie posługiwać się narzędziami i sprzętem stosowanym przy budowie elementów małej architektury krajobrazu - wymienić i opisać rodzaje napraw i konserwacji elementów małej architektury krajobrazu - zaplanować budowę elementów małej architektury krajobrazu - dobrać metodę, materiał budowlany i narzędzia oraz styl do wykonania elementów małej architektury krajobrazu. - dobrać narzędzia i sprzęt do napraw i konserwacji elementów małej architektury krajobrazu - scharakteryzować konstrukcję wybranego elementu małej architektury dla danego terenu zieleni - dokonać analizy informacji zawartych w dokumentach związanych z realizacją inwestycji - odczytywać i interpretować informacje z map i planów wysokościowych - określić cele sporządzania dokumentów prowadzenia budowy - odczytać z przeprowadzonej inwentaryzacji szczegółowej informacje dotyczące wyposażenia terenu - omówić zasady prowadzenia dziennika budowy obiektów małej architektury krajobraz - wskazać i zinterpretować prawo budowlane związane z budową i projektowaniem elementów małej architektury - klasyfikować obiekty małej architektury krajobrazu według użytych do budowy materiałów, technologii wykonania, przeznaczenia - wskazać zasady prowadzenia księgi obmiaru robót. - omówić zasady wypełniania księgi obmiaru robót (lub karty obmiaru robót)

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - dobrać materiały i wyroby budowlane do wykonania obiektów małej architektury krajobrazu - wykonać naprawę i konserwację elementów małej architektury krajobrazu - organizować działania prewencyjne zapobiegające powstawaniu pożaru lub innego zagrożenia w przedsiębiorstwie - charakteryzować nowoczesne technologie powstawania elementów małej architektury krajobrazu - wykonać elementy małej architektury krajobrazu - kontrolować jakość wykonanych zadań według przyjętych kryteriów - wskazywać rozwiązania techniczne i organizacyjne poprawiające warunki i jakości pracy - wprowadzać zmiany w organizacji poprawiające warunki i jakość pracy - zaplanować naprawy i konserwację elementów małej architektury krajobrazu - ustalić kolejność przeprowadzanych robót z uwzględnieniem pór roku i warunków pogodowych - dobrać elementy wyposażenia dla samodzielnych obiektów zieleni (np. parki, zieleńce) i terenów zieleni towarzyszących innym obiektom (obiekty usługowo – handlowe, osiedla itp.) - dobrać elementy wyposażenia obiektów architektury krajobrazu ze względu na funkcje i programy tych obiektów (np.: do placów zabaw dla dzieci, parków spacerowo – wypoczynkowych) - określić stan zachowania elementów architektury ogrodowej lub elementów związanych kulturowo z danym terenem - określić potrzeby w zakresie ochrony i renowacji drobnych form architektonicznych - dokonać podziału zadań i obowiązków dla pracowników przy wykonywaniu obiektów małej architektury - korzystać z opracowanego w dokumentacji harmonogramu robót w celu bieżącej kontroli terminowości zaplanowanych robót - ustalić kolejność wykonywanych robót budowlanych - zaplanować prace związane z budową małych form architektonicznych - dobrać materiały budowlane do wykonywania małych form architektonicznych - zestawień różne materiały budowlane do wskazanego obiektu - wykonać obliczenia dotyczące ilości wykonanych robót i zużytych materiałów związanych z urządzaniem obiektów terenów zieleni
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - prowadzić plac budowy zgodnie z przyjętymi zasadami i obowiązującymi przepisami prawa budowlanego - wskazać konsekwencje niewłaściwej organizacji placu budowy - stworzyć pełen projekt koncepcyjny i wykonawczy elementów małej architektury krajobrazu wraz z dokumentacją

Klasa 5

Ocena	Dział:	C.d. I. Budowa i konserwacja obiektów małej architektury krajobrazu.
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - wymienić podstawowe rodzaje elementów małej architektury krajobrazu - wymienić dodatkowe elementy i systemy towarzyszące terenom zieleni - wskazać informacje, jakie zgodnie z przepisami powinny być umieszczone na tablicy informacyjnej przy wejściu na teren budowy 	
Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - rozróżnić materiały budowlane stosowane do budowy elementów małej architektury krajobrazu - dobrać środki ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych - organizować stanowisko pracy zgodnie z zasadami ergonomii - zaplanować właściwy dla danego terenu zieleni rodzaj małej architektury - wymienić dokumenty związane z realizacją inwestycji - wymienić dokumenty obowiązujące podczas prowadzenia budowy - przedstawić etapy procesu inwestycyjnego - odczytywać informacje z map i planów wysokościowych - wyszukać podstawę prawną związaną z budową i projektowaniem elementów małej architektury - wymienić elementy dokumentacji obowiązującej na placu budowy 	
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - właściwie posługiwać się narzędziami i sprzętem stosowanym przy budowie elementów małej architektury krajobrazu - wymienić i opisać rodzaje napraw i konserwacji elementów małej architektury krajobrazu - zaplanować budowę elementów małej architektury krajobrazu - dobrać metodę, materiał budowlany i narzędzia oraz styl do wykonania elementów małej architektury krajobrazu. - dobrać narzędzia i sprzęt do napraw i konserwacji elementów małej architektury krajobrazu - scharakteryzować konstrukcję wybranego elementu małej architektury dla danego terenu zieleni - dokonać analizy informacji zawartych w dokumentach związanych z realizacją inwestycji - odczytywać i interpretować informacje z map i planów wysokościowych - określić cele sporządzania dokumentów prowadzenia budowy - odczytać z przeprowadzonej inwentaryzacji szczegółowej informacje dotyczące wyposażenia terenu - omówić zasady prowadzenia dziennika budowy obiektów małej architektury krajobraz - wskazać i zinterpretować prawo budowlane związane z budową i projektowaniem elementów małej architektury - klasyfikować obiekty małej architektury krajobrazu według użytych do budowy materiałów, technologii wykonania, przeznaczenia - wskazać zasady prowadzenia księgi obmiaru robót. - omówić zasady wypełniania księgi obmiaru robót (lub karty obmiaru robót) 	

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - dobrać materiały i wyroby budowlane do wykonania obiektów małej architektury krajobrazu - wykonać naprawę i konserwację elementów małej architektury krajobrazu - organizować działania prewencyjne zapobiegające powstawaniu pożaru lub innego zagrożenia w przedsiębiorstwie - charakteryzować nowoczesne technologie powstawania elementów małej architektury krajobrazu - wykonać elementy małej architektury krajobrazu - kontrolować jakość wykonanych zadań według przyjętych kryteriów - wskazywać rozwiązania techniczne i organizacyjne poprawiające warunki i jakości pracy - wprowadzać zmiany w organizacji poprawiające warunki i jakość pracy - zaplanować naprawy i konserwację elementów małej architektury krajobrazu - ustalić kolejność przeprowadzanych robót z uwzględnieniem pór roku i warunków pogodowych - dobrać elementy wyposażenia dla samodzielnych obiektów zieleni (np. parki, zieleńce) i terenów zieleni towarzyszących innym obiektom (obiekty usługowo – handlowe, osiedla itp.) - dobrać elementy wyposażenia obiektów architektury krajobrazu ze względu na funkcje i programy tych obiektów (np.: do placów zabaw dla dzieci, parków spacerowo – wypoczynkowych) - określić stan zachowania elementów architektury ogrodowej lub elementów związanych kulturowo z danym terenem - określić potrzeby w zakresie ochrony i renowacji drobnych form architektonicznych - dokonać podziału zadań i obowiązków dla pracowników przy wykonywaniu obiektów małej architektury - korzystać z opracowanego w dokumentacji harmonogramu robót w celu bieżącej kontroli terminowości zaplanowanych robót - ustalić kolejność wykonywanych robót budowlanych - zaplanować prace związane z budową małych form architektonicznych - dobrać materiały budowlane do wykonywania małych form architektonicznych - zestawić różne materiały budowlane do wskazanego obiektu - wykonać obliczenia dotyczące ilości wykonanych robót i zużytych materiałów związanych z urządzeniem obiektów terenów zieleni
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - prowadzić plac budowy zgodnie z przyjętymi zasadami i obowiązującymi przepisami prawa budowlanego - wskazać konsekwencje niewłaściwej organizacji placu budowy - stworzyć pełen projekt koncepcyjny i wykonawczy elementów małej architektury krajobrazu wraz z dokumentacją

Ocena	Dział:	II. Kształtowanie i urządzenie terenów zieleni
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	-	<ul style="list-style-type: none"> - określić elementy krajobrazu kulturowego - wymienić podstawowe pojęcia z zakresu planowania przestrzennego - Wyszukać informacje na temat podstawy prawnej planowania przestrzennego - rozróżniać typy i formy krajobrazu
Ocena dostateczna	-	<ul style="list-style-type: none"> - wyjaśnić znaczenie podstawowych pojęć z zakresu planowania przestrzennego obszarów miejskich i wiejskich - opisać strukturę oraz elementy składowe miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego - opisać strukturę oraz elementy składowe miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego odczytać informacje z planu zagospodarowania przestrzennego terenu - przedstawić procedury związane z wycinaniem drzew - przedstawić zasady pobierania opłat za wycięcie drzew i krzewów - definiować pojęcia związane z krajobrazem i jego ochroną - przyporządkować określone cechy roślin ozdobnych do krajobrazu kulturowego
Ocena dobra	-	<ul style="list-style-type: none"> - dokonać klasyfikacji, opisać program i lokalizację terenów zieleni - odczytać informacje z planu zagospodarowania przestrzennego terenu - wskazać najważniejsze akty prawne związane z architekturą krajobrazu - charakteryzować walory przyrodnicze krajobrazu naturalnego i kulturowego
Ocena bardzo dobra	-	<ul style="list-style-type: none"> - ocenić kierunki planowania miast i osiedli - podać zasady planowania przestrzennego i jego organizację - scharakteryzować tereny zieleni w planie miasta i osiedli - podać przykłady i scharakteryzować tereny zieleni w najbliższej okolicy
Ocena celująca	-	<ul style="list-style-type: none"> - dobrać elementy wyposażenia do wybranych obiektów architektury krajobrazu - zaplanować ilość i rodzaj elementów wyposażenia do wybranego obiektu architektury krajobrazu - analizować historię powstawania miast i osiedli - objaśnić znaczenie tradycji miejsca (genius loci) w kształtowaniu przestrzeni

Wymagania szczegółowe - kształcenie praktyczne

1. Zajęcia praktyczne - urządzenie i pielęgnacja obiektów architektury krajobrazu

Klasa 1

Ocena	Dział:	I. Krajobraz
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - zdefiniować pojęcia: krajobraz, zasoby krajobrazu, walory krajobrazu - wymienić działania człowieka wpływające na krajobraz - określić walory kulturowe wskazanego obszaru
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - wskazać czynniki mające wpływ na kształtowanie krajobrazu - wymienić sposoby badań stanu przyrody i krajobrazu - określić elementy krajobrazu kulturowego
Ocena dobra		<ul style="list-style-type: none"> - określić czynniki determinujące typ krajobrazu - określić zasoby krajobrazu - przedstawić metody wartościowania - waloryzacji krajobrazu - charakteryzować walory przyrodnicze krajobrazu naturalnego i kulturowego
Ocena bardzo dobra		<ul style="list-style-type: none"> - klasyfikować krajobraz według kryterium stopnia ingerencji człowieka w środowisko przyrodnicze - klasyfikować krajobraz w zależności od struktury przyrodniczej (ukształtowania i pokrycia terenu) - ocenić walory krajobrazu lokalnego - opisać typy krajobrazu w różnych epokach historycznych - ocenić typ krajobrazu w zależności od stopnia urbanizacji - przyporządkować określone cechy roślin ozdobnych do krajobrazu kulturowego - przedstawić zasady kształtowania obszarów zurbanizowanych i niezurbanizowanych
Ocena celująca		<ul style="list-style-type: none"> - analizować czynniki kształtujące krajobraz w poszczególnych epokach historycznych - zastosować metody badania krajobrazu podczas wykonywania zadań zawodowych - objaśnić znaczenie tradycji miejsca (genius loci) w kształtowaniu przestrzeni
Ocena	Dział:	II. Ochrona krajobrazu w Polsce i na świecie
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - wskazać formy ochrony środowiska przyrodniczego - wyszukać najważniejsze akty prawne związane z ochroną przyrody w Polsce i na świecie - wymieniać pojęcia związane z krajobrazem i jego ochroną - wyszukać aktualne procedury związane z wycinaniem drzew

Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawić procedury związane z wycinaniem drzew definiować pojęcia związane z krajobrazem i jego ochroną - omówić formy ochrony krajobrazu przyrodniczego i kulturowego - zdefiniować pojęcie rekultywacji krajobrazu - wskazać akty prawne dotyczące ochrony krajobrazu - wymienić metody ochrony krajobrazu przyrodniczego w Polsce i na świecie - wymienić metody ochrony krajobrazu kulturowego w Polsce i na świecie - wymienić metody ochrony światowego dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - odczytać informacje z planu zagospodarowania przestrzennego - przedstawić zasady pobierania opłat za wycięcie drzew i krzewów - rozróżniać typy i formy krajobrazu - analizować podstawowe przepisy prawa z zakresu ochrony krajobrazu - analizować procedury związane z wycinaniem drzew - interpretować zagadnienia związane z ochroną światowego dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego - wymienić i charakteryzować rośliny i materiał stosowany podczas rekultywacji terenów zdegradowanych
Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - ocenić przyrodniczą wartość krajobrazu - opisać strukturę oraz elementy składowe miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego - interpretować podstawy prawne związane z wycinaniem drzew - wyliczyć opłaty pobierane za wycięcie drzew - wskazać obszary odpowiedzialności prawnej za podejmowane działania - opisać metody ochrony krajobrazu przyrodniczego w Polsce i na świecie - wymienić chronione obiekty przyrody w Polsce i na świecie - opisać metody ochrony krajobrazu kulturowego w Polsce i na świecie. - wymienić chronione obiekty kulturowe w Polsce i na świecie - wymienić zasady tworzenia dokumentacji konserwatorskiej zabytkowych założeń ogrodowo-parkowych
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawić procedury sporządzania miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego - zaplanować działania związane z rekultywacją krajobrazu - opracować program ochrony określonych obszarów chronionych - sporządzić plan rekultywacji terenu zdegradowanego - przeanalizować daną dokumentację konserwatorską zabytkowego założenia ogrodowo- parkowego - zaplanować prace rekultywacyjne terenu zdegradowanego

Ocena	Dział:	III. Obszary chronione w krajobrazie Polski
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - wskazać formy ochrony środowiska przyrodniczego w Polsce - wyszukać najważniejsze akty prawne związane z ochroną przyrody w Polsce - wymieniać pojęcia związane z krajobrazem i jego ochroną
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - wymienić akty prawne dotyczące ochrony krajobrazu - Opisywać formy ochrony środowiska przyrodniczego w Polsce

Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawić zapisy zawarte w aktach prawnych dotyczących ochrony krajobrazu przyrodniczego i form ochrony - Wskazać lokalizację Parków Narodowych w Polsce
Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - ocenić przypadki naruszania norm i procedur postępowania - zaplanować działania związane z ochroną krajobrazu - stosować przepisy prawne dotyczące ochrony krajobrazu podczas wykonywania zadań zawodowych - Analizować obszary ochrony przyrody spotykane w najbliższym otoczeniu - Wymienić i opisać Parki Narodowe zlokalizowane w Polsce - Analizować planu ochrony parków krajobrazowych, obszarów Natura 2000, drzew pomnikowych, rezerwatów przyrody, stanowisk dokumentacyjnych, obszarów chronionego krajobrazu, użytków ekologicznych
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - indywidualnie przeanalizować obiekty roślinne i wypełniać wnioski o uznanie obiektu za pomnik przyrody - opracować program ochrony określonych obszarów chronionych

Ocena	Dział:	IV. Inwentaryzacja szaty roślinnej
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - wymienić rodzaje inwentaryzacji - odczytać informacje z opracowanej tabeli inwentaryzacyjnej - odczytać informacje z części graficznej inwentaryzacji zieleni 	
Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - opisać zasady sporządzania inwentaryzacji ogólnej szaty roślinnej - rozpoznać oznaczenia stosowane w części graficznej inwentaryzacji 	
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - wymieniać sprzęt wykorzystywany do wykonywania inwentaryzacji - korzystać z mapy zasadniczej (podkładu geodezyjnego) przy opracowywaniu dokumentacji inwentaryzacyjnej zieleni i analizować wyciągnięte wnioski - analizować dokumentację projektową pod kątem elementów roślinnych architektury krajobrazu - korzystać z klucza roślin ozdobnych przy wykonywaniu inwentaryzacji 	
Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - posługiwać się sprzętem wykorzystywanym do wykonywania inwentaryzacji szaty roślinnej (dobrać przyrządy do mierzenia odległości i wysokości podczas przeprowadzenia inwentaryzacji zieleni) - sporządzić inwentaryzację ogólną szaty roślinnej - Stworzyć dokumentację do inwentaryzacji terenów zieleni - sporządzić wykaz roślinności istniejącej w formie tabeli 	
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - analizować dokumentację dotyczącą prowadzenia prac związanych z zielenią w ogrodach zabytkowych 	

Ocena	Dział:	V. Bezpieczne korzystanie ze sprzętu technicznego
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wskazać zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka oraz mienia i środowiska związane z wykonywaniem zadań zawodowych - identyfikować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej	
Ocena dostateczna	- zorganizować stanowisko pracy zgodnie z ergonomią, przepisami BHP, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska. - przewidywać zagrożenia dla życia i zdrowia człowieka oraz środowiska naturalnego podczas wykonywania zadań zawodowych z zastosowaniem maszyn, urządzeń i pojazdów	
Ocena dobra	- zorganizować stanowisko pracy przy wykonywaniu zadań zawodowych z zastosowaniem maszyn, urządzeń i pojazdów - zastosować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej na stanowisku pracy pracownika obsługi pojazdów maszyn i urządzeń	
Ocena bardzo dobra	- organizować pracę z zastosowaniem sprzętu technicznego uwzględniając zasady ergonomii - stosować przepisy BHP i ppoż. podczas wykonywania zadań zawodowych z użyciem maszyn, urządzeń i pojazdów - stosować zasady ochrony środowiska podczas realizacji zadań wymagających korzystania z maszyn, urządzeń i pojazdów	
Ocena celująca	- udzielić pierwszej pomocy poszkodowanym w wypadkach	

Ocena	Dział:	VI. Sprzęt techniczny i narzędzia w urządzeniu i pielęgnacji obiektów architektury krajobrazu
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wymienić sprzęt i narzędzia niezbędne do wykonywania zabiegów pielęgnacyjnych roślin ozdobnych. - wymienić sprzęt i narzędzia niezbędne do zakładania terenów zieleni i sadzenia roślin ozdobnych	
Ocena dostateczna	- korzystać z dokumentacji technicznej, instrukcji obsługi, katalogów części zamiennych wybranych maszyn, urządzeń i ciągników - wskazać maszyny, urządzenia i narzędzia do przygotowywania gleby pod wskazane obiekty roślinne w architekturze krajobrazu - dobrać sprzęt do transportu roślin ozdobnych	
Ocena dobra	- analizować instrukcje pod kątem przeprowadzania czynności kontrolno – obsługowych ciągników - dobrać materiały eksploatacyjne wskazane w instrukcji obsługi danego urządzenia oraz podczas realizacji zadań - korzystać z instrukcji obsługi przy uruchomieniu wskazanej maszyny, urządzenia lub ciągnika - dobrać sprzęt i narzędzia do siewu i sadzenia roślin - dobrać maszyny, urządzenia i narzędzia używane podczas sadzenia i przesadzania drzew - dobrać sprzęt do prac pielęgnacyjnych roślinności drzewiastej - dobrać maszyny, urządzenia oraz narzędzia do zakładania i pielęgnacji trawników - dobrać sprzęt do nawadniania roślin ozdobnych	

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - wykonywać czynności kontrolno-obługowe ciągników - dobrać parametry sprzętu technicznego pod kątem przydatności do planowanych prac w obiektach architektury krajobrazu - wykonać konserwację posezonową maszyn, urządzeń, narzędzi i ciągników - dobrać maszyny urządzenia i narzędzia do prac agrotechnicznych w szkółkach roślin ozdobnych - dobrać sprzęt do wykonania robót ziemnych w architekturze krajobrazu - dobrać sprzęt do przeprowadzenia zabiegu ochrony roślin ozdobnych - zastosować sprzęt do cięcia oraz formowania drzew i krzewów ozdobnych
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznawać elementy konstrukcyjne maszyn, urządzeń i pojazdów - dobrać wybraną część zamienną do wskazanego modelu ciągnika lub maszyny korzystając z katalogów części zamiennych. - korzystać z możliwości agregatowania narzędzi do przygotowania gleby pod uprawę. - wykonać instalacje nawadniające e obiektów roślinnych w architekturze krajobrazu

Klasa 2

Ocena	Dział:	I. Sprzęt techniczny i narzędzia w zarządzaniu i pielęgnacji obiektów architektury krajobrazu
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - wymienić sprzęt i narzędzia niezbędne do wykonywania zabiegów pielęgnacyjnych roślin ozdobnych. - wymienić sprzęt i narzędzia niezbędne do zakładania terenów zieleni i sadzenia roślin ozdobnych
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - korzystać z dokumentacji technicznej, instrukcji obsługi, katalogów części zamiennych wybranych maszyn, urządzeń i ciągników - wskazać maszyny, urządzenia i narzędzia do przygotowywania gleby pod wskazane obiekty roślinne w architekturze krajobrazu - dobrać sprzęt do transportu roślin ozdobnych
Ocena dobra		<ul style="list-style-type: none"> - analizować instrukcje pod kątem przeprowadzania czynności kontrolno – obsługowych ciągników - dobrać materiały eksploatacyjne wskazane w instrukcji obsługi danego urządzenia oraz podczas realizacji zadań - korzystać z instrukcji obsługi przy uruchomieniu wskazanej maszyny, urządzenia lub ciągnika - dobrać sprzęt i narzędzia do siewu i sadzenia roślin - dobrać maszyny, urządzenia i narzędzia używane podczas sadzenia i przesadzania drzew - dobrać sprzęt do prac pielęgnacyjnych roślinności drzewiastej - dobrać maszyny, urządzenia oraz narzędzia do zakładania i pielęgnacji trawników - dobrać sprzęt do nawadniania roślin ozdobnych
Ocena bardzo dobra		<ul style="list-style-type: none"> - wykonywać czynności kontrolno-obługowe ciągników - dobrać parametry sprzętu technicznego pod kątem przydatności do planowanych prac w obiektach architektury krajobrazu - wykonać konserwację posezonową maszyn, urządzeń, narzędzi i ciągników - dobrać maszyny urządzenia i narzędzia do prac agrotechnicznych w szkółkach roślin ozdobnych - dobrać sprzęt do wykonania robót ziemnych w architekturze krajobrazu - dobrać sprzęt do przeprowadzenia zabiegu ochrony roślin ozdobnych - zastosować sprzęt do cięcia oraz formowania drzew i krzewów ozdobnych

Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznawać elementy konstrukcyjne maszyn, urządzeń i pojazdów - dobrać wybraną część zamienną do wskazanego modelu ciągnika lub maszyny korzystając z katalogów części zamiennych. - korzystać z możliwości agregatowania narzędzi do przygotowania gleby pod uprawę. - wykonać instalacje nawadniające e obiektów roślinnych w architekturze krajobrazu
----------------	--

Ocena	Dział:	II. Zakładanie roślinnych obiektów architektury krajobrazu
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - wymieniać kolejność prac związana z zakupem, transportem oraz przechowywaniem roślin - prawidłowo usuwać przekwitłe części roślin, nawadniać i odchwaszczać - usunąć rośliny po zakończonej wegetacji - wymienić zasady i sposoby wykonywania obliczeń podczas wykonywania zadań zawodowych
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - identyfikować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej - wskazać zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka oraz mienia i środowiska związane z wykonywaniem zadań zawodowych - wskazać materiały, sprzęt i narzędzia do sadzenia roślin - Podać ogólną charakterystykę roślin wykorzystywanych do zakładania rabat i obiektów architektury krajobrazu - wymienić i wskazać urządzenia i narzędzia stosowane do prac w terenach zieleni - wymienić zasady bezpiecznej pracy oraz zasady ergonomii podczas wykonywania prac w terenach zieleni - podać przykłady kompozycji monokulturowych - identyfikować ogrody specjalne projektowane jako odrębne obiekty lub w wydzielonych częściach założeń ogrodowych
Ocena dobra		<ul style="list-style-type: none"> - oczyścić i zabezpieczyć narzędzia, urządzenia i sprzęt po wykonanej pracy - wskazać czynności podczas sadzenia roślin z uwzględnieniem kolejności ich wykonywania - ocenić jakość materiału roślinnego w oparciu o wygląd roślin - przygotować rośliny do sadzenia - dobrać materiały, sprzęt i narzędzia do sadzenia (siewu) roślin - dobrać zabiegi uprawowe przygotowujące glebę do sadzenia (siewu) roślin - dobrać metody sadzenia stosownie do gatunku (odmiany), fazy rozwojowej roślin - wskazać rozwiązania i zastosowanie dekoracje roślinne we wnętrzach prywatnych, publicznych, na balkonach i tarasach - rozpoznawać narzędzia, sprzęt i materiały do wykonania wskazanych zabiegów pielęgnacyjnych na rabatach i w ogrodach specjalnych. - posługiwać się narzędziami, urządzeniami i sprzętem ogrodniczym przy wykonywaniu zabiegów pielęgnacyjnych w terenach zieleni - wskazać terminy zakładania rabat i ogrodów specjalnych - stworzyć dobór gatunkowy na rabaty i do ogrodów specjalnych - wykonać obliczenia podczas wykonywania zadań zawodowych związanych z zakładaniem rabat i ogrodów specjalnych - przedstawić zasady kompozycji ogrodów skalnych, alpinariów i wgłębników, kompozycji monokulturowych

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - zastosować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej na stanowisku pracy pracownika obsługi pojazdów maszyn i urządzeń - organizować pracę z zastosowaniem sprzętu technicznego uwzględniając zasady ergonomii - wykonać czynności obsługi sprzętu technicznego - dobrać maszyny, urządzenia i narzędzia do pielęgnacji roślin i zakładania rabat i ogrodów specjalnych - wskazać maszyny, urządzenia i narzędzia do przygotowywania gleby pod wskazane obiekty roślinne w architekturze krajobrazu - dobrać sprzęt do transportu roślin ozdobnych - zorganizować stanowisko pracy zgodnie z ergonomią, przepisami BHP, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska - ocenić jakość materiału roślinnego w oparciu o obowiązujące normy jakościowe - zabezpieczyć rośliny do czasu posadzenia na miejsce stałe - wyznaczyć i przygotować teren pod planowane obiekty roślinne - zaplanować kolejność działań związanych z zakładaniem roślinnych obiektów architektury krajobrazu - zgromadzić i przygotować do pracy narzędzia, urządzenia i sprzęt ogrodniczy - poprawić właściwości fizyczne i fizyko-chemiczne gleby poprzez zastosowanie nawożenia organicznego (lub organiczno - mineralnego) - dobrać i wykonać zabiegi uprawowe przygotowujące glebę do sadzenia(siewu) roślin - dobierać metody sadzenia, materiały i sprzęt w zależności od jakości zadysponowanego materiału roślinnego i założeń projektowych - dobrać metody sadzenia roślin w zależności od planowanego terminu sadzenia - zaplanować i wykonywać dekoracje roślinne we wnętrzach publicznych, prywatnych, na balkonach i tarasach - wykonać wskazane zabiegi pielęgnacyjne w terenach zieleni - rozpoznać uszkodzenia roślin spowodowane przez choroby i szkodniki - zabezpieczyć rośliny przed niekorzystnym wpływem czynników klimatycznych i siedliskowych - stosować metody nawadniania do wskazanych grup roślin i gatunków - stosować nawadnianie w różnych fazach rozwojowych roślin - obliczyć ilość roślin potrzebnych do planowanego założenia, zgodnego z przyjętą rozstawą - obliczyć ilość materiałów (nasiona, ziemia, kora, kruszywo, agrowłóknina itp.) niezbędnych do wykonywania zadań zawodowych - dobrać sposób zabezpieczania roślin przed niską temperaturą odpowiednio do gatunku byliny - ocenić czas usuwania zimowych zabezpieczeń roślin
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - wykonywać zabiegi pielęgnacyjne związane bezpośrednio z rośliną i związane z glebą - zastosować agrotechniczne metody ochrony roślin przed chorobami i szkodnikami - stosować integrowane metody ochrony roślin w terenach zieleni - udzielić pierwszej pomocy poszkodowanym w wypadkach - dokonać oceny jakości gleby (właściwości fizyczne i wilgotnościowe gleby, zawartość składników pokarmowych) - wykonywać dekoracje roślinne we wnętrzach zurbanizowanych (place, reprezentacyjne ulice miast) - wykonywać zabiegi pielęgnacyjne specjalne - zidentyfikować uszkodzenia roślin spowodowane niekorzystnymi warunkami klimatycznymi i siedliskowymi - stosować nowoczesne rozwiązania techniczne w nawadnianiu roślin

Klasa 3

Ocena	Dział:	I. Zakładanie roślinnych obiektów architektury krajobrazu.
Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - wymienić zasady bhp podczas wykonywania prac w terenach zieleni - wymienić zasady zakupu, transportu oraz przechowywania materiału roślinnego w miejscu zakładania trawnika, rabaty, kwietnika - zidentyfikować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej wskazać zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka oraz mienia i środowiska związane z wykonywaniem zadań zawodowych
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - przewidywać zagrożenia dla życia i zdrowia człowieka oraz środowiska naturalnego podczas wykonywania zadań zawodowych z zastosowaniem maszyn, urządzeń i pojazdów - oczyścić i zabezpieczyć narzędzia, urządzenia i sprzęt po wykonanej pracy - uporządkować teren po wykonaniu prac - Wykonać podstawowe zabiegi pielęgnacyjne w terenach zieleni
Ocena dobra		<ul style="list-style-type: none"> - organizować pracę z zastosowaniem sprzętu technicznego uwzględniając zasady ergonomii - wskazać terminy zakładania trawnika z siewu i darni, kwietników i rabat - opisać proces założenia trawnika metodą z siewu lub darni, kwietników i rabat - opisać metody odchwaszczania trawników, kwietników i rabat
Ocena bardzo dobra		<ul style="list-style-type: none"> - zastosować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej na stanowisku pracy pracownika obsługi pojazdów maszyn i urządzeń - stosować przepisy BHP i ppoż. I ochrony środowiska podczas wykonywania zadań zawodowych z użyciem maszyn, urządzeń i pojazdów - wyznaczyć i przygotować teren pod założenie trawnika, kwietników i rabat - zaplanować kolejność działań związanych z zakładaniem trawnika z siewu i darni, kwietników i rabat - dobrać materiały, sprzęt i narzędzia do zakładania trawnika z siewu i przez darniowanie, kwietników i rabat - zgromadzić i przygotować do pracy narzędzia, urządzenia i sprzęt ogrodniczy - poprawić właściwości fizyczne i fizyko-chemiczne gleby poprzez zastosowanie nawożenia organicznego (lub organiczno - mineralnego) - dobrać i wykonać zabiegi uprawowe przygotowujące glebę pod założenie trawnika, kwietników i rabat - dobierać metody zakładania trawnika, kwietników i rabat stosownie do siedliska i warunków terenowych - wykonać założenie trawnika, kwietników i rabat zgodnie ze sztuką ogrodową - zaplanować prace związane z zakładaniem trawnika, kwietników i rabat zgodnie z projektem - dobrać metodę i narzędzia do zabiegu odchwaszczania trawników, kwietników i rabat - zaplanować sposób i dawki nawożenia i nawadniania do odpowiedniego rodzaju trawnika, kwietników i rabat - ustalić harmonogram prac oraz przydzielić zadania w grupie

Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - udzielić pierwszej pomocy poszkodowanym w wypadkach - dokonać oceny jakości gleby (właściwości fizyczne i wilgotnościowe gleby, zawartość składników pokarmowych) - dobrać gatunki traw do mieszanki trawnikowej - rozdzielić zadania według umiejętności i kompetencji członków zespołu
----------------	---

Ocena	Dział:	II. Pielęgnacja elementów roślinnych w architekturze krajobrazu
-------	--------	--

Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:

Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - Wskazać (wymienić) podstawowe zabiegi pielęgnacyjne w terenach zieleni - nazwać wykonywane zabiegi pielęgnacyjne - identyfikować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej wskazać zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka oraz mienia i środowiska związane z wykonywaniem zadań zawodowych - wymienić metody nawadniania roślin
---------------------	--

Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - przewidywać zagrożenia dla życia i zdrowia człowieka oraz środowiska naturalnego podczas wykonywania zadań zawodowych z zastosowaniem maszyn, urządzeń i pojazdów - oczyścić i zabezpieczyć narzędzia, urządzenia i sprzęt po wykonanej pracy - uporządkować teren po wykonaniu prac - Wykonać podstawowe zabiegi pielęgnacyjne w terenach zieleni - rozróżniać zabiegi pielęgnacyjne (zabiegi związane z rośliną, glebą i zabiegi specjalne) - uzasadnić wybór metody nawadniania
-------------------	---

Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - organizować pracę z zastosowaniem sprzętu technicznego uwzględniając zasady ergonomii - opisać metody odchwaszczania trawników, kwietników i rabat - zaplanować zabiegi pielęgnacyjne w zależności od pory roku - omówić techniki stosowane w ochronie roślin - obrać metody nawadniania roślin dla wskazanych gatunków i obiektów roślinnych
-------------	---

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - zastosować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej na stanowisku pracy pracownika obsługi pojazdów maszyn i urządzeń - stosować przepisy BHP i ppoż. I ochrony środowiska podczas wykonywania zadań zawodowych z użyciem maszyn, urządzeń i pojazdów - zaplanować kolejność działań związanych z pielęgnacją trawnika z siewu i darni, kwietników i rabat - dobrać materiały, sprzęt i narzędzia do pielęgnacji trawnika z siewu i przez darniowanie, kwietników i rabat - klasyfikować metody ochrony roślin - zgromadzić i przygotować do pracy narzędzia, urządzenia i sprzęt ogrodniczy - zaplanować prace pielęgnacyjne związane z zakładaniem trawnika, kwietników i rabat zgodnie z projektem - dobrać metodę i narzędzia do zabiegu odchwaszczania trawników, kwietników i rabat - zaplanować sposób i dawki nawożenia i nawadniania do odpowiedniego rodzaju trawnika, kwietników i rabat - ustalić harmonogram prac oraz przydzielić zadania w grupie - przedstawić metody ochrony roślin przydatne w terenach publicznych
--------------------	---

Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - udzielić pierwszej pomocy poszkodowanym w wypadkach - rozdzielić zadania według umiejętności i kompetencji członków zespołu
----------------	--

Ocena	Dział:	III. Miernictwo w architekturze krajobrazu
Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - objaśnić pojęcia: geodezja (miernictwo), osnowa geodezyjna, plan, mapa, niwelacja, reper - odczytać jednostki miar stosowane w miernictwie - scharakteryzować metody tyczenia prostych w terenie - przedstawić zasady i metody wytyczania kąta prostego w terenie - przedstawić zasady sporządzania szkiców polowych - wskazać przyrządy pomiarowe do określenia różnic wysokości terenowych - zdefiniować pojęcie inwentaryzacji szaty roślinnej - wskazać informacje podawane w inwentaryzacji szaty roślinnej 	
Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - zinterpretować określenia: skala, podziałka liczbowa, podziałka liniowa - wskazać metody tyczenia prostych w terenie przy zastosowaniu przyrządów geodezyjnych - przedstawić zasady przeprowadzania pomiarów odległości w terenie płaskim i pochyłym - uzasadnić potrzebę zakładania pomocniczej osnowy pomiarowej - wskazać metody pomiaru szczegółów terenowych - omówić sposoby niwelacji terenu - objaśnić sposób prowadzenia odczytów na łątach niwelacyjnych - przedstawić różne metody obliczania powierzchni terenu - wskazać czynności dotyczące przenoszenia punktów sytuacyjnych i wysokościowych z planu na teren - przedstawić sposoby wytyczenia w terenie prostej, okręgu, łuku i wzorów nieregularnych - przedstawić nowoczesne technologie geodezyjne w architekturze krajobrazu - interpretować określenia: inwentaryzacja zieleni, inwentaryzacja dendrologiczna, inwentaryzacja ogólna, inwentaryzacja szczegółowa - określić cel przeprowadzanej inwentaryzacji szaty roślinnej - wskazać dokumentację potrzebną do sporządzenia inwentaryzacji 	
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - dobrać przyrządy do pomiaru kąta w terenie, wyznaczania kierunku północ-południe i tyczenia prostych - dobrać przyrządy do pomiaru odległości w terenie płaskim i pochyłym - przedstawić informacje na temat rodzajów niwelacji - wskazać i opisać metody obliczania powierzchni terenu z mapy - wskazać do czego służy planimetr i objaśnić zasadę prowadzenia odczytów na planimetrze biegunowym 	
Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - przeliczyć określone wartości miar długości, powierzchni, kąta w terenie na jednostki pochodne - dobrać przyrządy do określania punktu niedostępnego - zilustrować sposób wykonania pomiarów szczegółów terenowych według wskazanej metody z uwzględnieniem zastosowanych przyrządów - obliczyć wysokość dowolnego punktu znajdującego się pomiędzy dwiema sąsiednimi warstwicami na podstawie planu warstwicowego - dobrać przyrządy do przeprowadzenia inwentaryzacji 	
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - zilustrować sposób określenia położenia punktu w terenie niedostępnym - zilustrować sposób wykonania niwelacji trasy i powierzchni (ciąg niwelacyjny) 	

2. Zajęcia praktyczne - rośliny ozdobne

Klasa 1

Ocena	Dział:	I. Rośliny w ochronie i kształtowaniu krajobrazu
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wymienić czynniki siedliskowe wpływające na wzrost i rozwój roślin - wymienić zbiorowiska roślin występujące w Polsce	
Ocena dostateczna	- określić funkcje roślin ozdobnych w kształtowaniu krajobrazu - opisać wpływ czynników siedliskowych na wzrost i rozwój roślin	
Ocena dobra	- scharakteryzować zbiorowiska leśne - scharakteryzować zbiorowiska krzewiaste, - scharakteryzować zbiorowiska wodne i przywodne - scharakteryzować zbiorowiska trawiaste - ocenić warunki glebowe na podstawie roślinności występującej na danym terenie	
Ocena bardzo dobra	- określić wpływ roślin ozdobnych na kształtowanie krajobrazu - wymienić użytkowe grupy roślin występujące w środowisku lokalnym	
Ocena celująca	- dokonać analizy przyrodniczej otoczenia z uwzględnieniem składu gatunkowego zbiorowiska	

Ocena	Dział:	II. Rodzaje i właściwości gleb
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wymienić czynniki glebowe wpływające na wzrost i rozwój roślin - wymienić rodzaje gleb występujących w Polsce - wymienić właściwości gleb	
Ocena dostateczna	- scharakteryzować profil glebowy na podstawie wykonanej odkrywki glebowej, - ocenić glebę na podstawie budowy profilu glebowego - wskazać rolę organizmów żywych w glebie - wyjaśnić pojęcie struktury gleby - scharakteryzować właściwości sorpcyjne gleb - opisać rodzaje odczynu gleby	
Ocena dobra	- wymienić skład granulometryczny gleby - wymienić składniki mineralne i organiczne gleby - opisać lepkość gleb - ocenić glebę na podstawie jej właściwości fizycznych badanych organoleptycznie - wskazać wodę dostępną i niedostępną dla roślin	

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - opisać właściwości powietrzne gleb - opisać właściwości wodne gleb - wyjaśnić pojęcie koloidów glebowych - omówić gęstość i porowatość gleb - identyfikować różne typy gleb występujących w Polsce na podstawie schematów przekrojów glebowych, - ocenić przydatność gleby do zakładania wskazanych obiektów roślinnych w architekturze krajobrazu - ocenić glebę pod kątem prowadzenia robót ziemnych, - planować roboty ziemne w zależności od kategorii gleb - zabezpieczać glebę przed erozją - zmierzyć odczyn gleby - ocenić, na podstawie odczytów z przyrządów, ilość wody w glebie - sklasyfikować gleby Polski pod względem przydatności przyrodniczej - zanalizować na mapie Polski przydatność gleb
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - przeanalizować proces powstawanie próchnicy w glebie z uwzględnieniem roli drobnoustrojów glebowych

Ocena	Dział:	III. Melioracje i uprawa gleby
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - rozróżniać podstawowe zabiegi uprawy roli - przygotować glebę do sadzenia roślin (siewu) poprzez jej spulchnianie, pokruszenie i wyrównanie - wykonać zabiegi uprawowe odwracające glebę przy zastosowaniu narzędzi ręcznych - wykonać zabiegi związane ze spulchnianiem i wyrównywaniem gleby na małej powierzchni przy zastosowaniu narzędzi ręcznych - odczytać instrukcje obsługi narzędzi i sprzętu - wymienić zasady bhp podczas wykonywania uprawek
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - stosować zasady bhp podczas prac w terenach zieleni - identyfikować uprawki spulchniające, odwracające i wyrównujące glebę - identyfikować uprawki ugniatające i kruszące glebę - zaplanować uprawki odwracające glebę - zaplanować prace związane ze spulchnianiem i wyrównywaniem gleby na dużej powierzchni przy zastosowaniu maszyn i urządzeń - wykonać zabiegi ugniatające i kruszące glebę na małej powierzchni przy zastosowaniu narzędzi ręcznych - wymienić sposoby regulacji stosunków powietrzno-wodnych w glebie
Ocena dobra		<ul style="list-style-type: none"> - wskazać maszyny rolnicze i ogrodnicze do poszczególnych upraw prowadzonych w architekturze krajobrazu - wykonać prace związane z zaprawianiem gleby ziemią żyzną - wymienić aktualne kierunki uprawy gleb w Polsce
Ocena bardzo dobra		<ul style="list-style-type: none"> - dobrać maszyny i narzędzia ogrodnicze do danego projektu w terenie zieleni - wykonać prace związane z wymianą gleby w celu zapewnienia roślinom odpowiednich warunków wzrostu i rozwoju - dobrać i wykonać zabiegi uprawowe w zależności od rodzaju gleby, uprawianego gatunku i terminu uprawy wymienić maszyny i narzędzia stosowane w ogrodnictwie

Ocena celująca	- zastosować melioracje nawadniające i odwadniające glebę
----------------	---

Ocena	Dział:	IV. Nawożenie
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- stosować przepisy BHP podczas zabiegów nawożenia roślin ozdobnych - stosować przepisy BHP podczas zabiegów ochrony roślin ozdobnych - wskazać zasady bhp podczas stosowania nawozów	
Ocena dostateczna	- określa zagrożenie związane z występowaniem szkodliwych czynników w środowisku pracy - organizuje środowisko pracy zgodnie z obowiązującymi wymogami ergonomii, przepisami bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska - opisać wpływ nawozów na środowisko naturalne	
Ocena dobra	- określa skutki oddziaływania czynników szkodliwych na organizm człowieka - rozpoznać objawy niedoboru poszczególnych składników mineralnych powodujących zaburzenia we wzroście i rozwoju rośliny - dobierać nawozy mineralne i organiczne do nawożenia roślin ozdobnych	
Ocena bardzo dobra	- zaproponować rodzaj nawozów organicznych do stosowania w architekturze krajobrazu oraz ocenić ich wpływ na rośliny i glebę - zanalizować skład pierwiastkowy poszczególnych nawozów mineralnych stosowanych w architekturze krajobrazu - zaplanować zastosowanie poszczególnych nawozów, z uwzględnieniem ich wpływu na środowisko naturalne - stosować nawożenie organiczne i mineralne w uprawie roślin ozdobnych (techniki nawożenia) - obliczyć zapotrzebowanie na poszczególne nawozy mineralne na podstawie zawartości czystego składnika	
Ocena celująca	- opracowuje plan nawożenia dla terenów zieleni, określa zalecane dawki, uwzględniające wymagania pokarmowe roślin oraz zasobność gleby.	

Ocena	Dział:	V. Ochrona roślin stosowanych w architekturze krajobrazu
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wymienić podstawowe choroby nieinfekcyjne i infekcyjne oraz szkodniki roślin - odczytać z opakowania instrukcję stosowania środków ochrony roślin - stosować zasady bhp przy zabiegach ochrony roślin oraz zasady stosowania pestycydów	
Ocena dostateczna	- rozpoznawać szkodniki roślin na podstawie objawów żerowania na roślinach - rozpoznawać chwasty jednoroczne i trwałe - rozpoznawać popularne chwasty na podstawie rysunków i okazów naturalnych	
Ocena dobra	- opisać rodzaje szkodników roślin - rozpoznawać najgroźniejsze choroby roślin w terenach zieleni po objawach chorobowych - klasyfikować czynniki patogeniczne	

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - dobrać metody do zwalczania chwastów w architekturze krajobrazu - zastosować właściwe środki ochrony roślin - dobrać preparaty do zwalczania czynników chorobotwórczych - stosować metody zwalczania chorób powodowanych przez czynniki infekcyjne - klasyfikować środki ochrony roślin - zaplanować zabiegi integrowanej ochrony roślin dla konkretnego obszaru terenu zieleni - dobrać metody ochrony ograniczające występowanie chorób i szkodników roślin ozdobnych - dobrać środki ochrony roślin przy stosowaniu chemicznej ochrony roślin - zidentyfikować choroby wirusowe, bakteryjne i grzybowe po objawach etiologicznych
Ocena celująca	- opracowuje plan zastosowania środków ochrony roślin dla terenów zieleni, określa zalecane dawki, uwzględniające potrzeby roślin.

Klasa 2

Ocena	Dział:	I. Uprawa roślin ozdobnych
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - wskazać zabiegi pielęgnacyjne jakie przeprowadza się w terenach zieleni w ciągu roku - przedstawić ogólne zasady sprzedaży roślin ozdobnych 	
Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - wykonywać specjalistyczne zabiegi pielęgnacyjne w terenach zieleni - przedstawić warunki uprawy roślin pod osłonami - przygotować podłoże do przesadzania roślin - przygotować rośliny do sadzenia 	
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - zaplanować etapy produkcji szkółkarskiej - opisać sposoby rozmnażania materiału szkółkarskiego - stosować nawadnianie kroplowe i deszczowe - zastosować różne rodzaje pojemników do uprawy roślin 	
Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - dostosować technologie produkcji roślin stosownie do wymagań gatunku - zidentyfikować pojemniki stosowane w szkółkarstwie wg norm zalecanych przez Związek Szkółkarzy Polskich - dobrać rośliny zgodnie ze specyfikacją materiałową - ocenić rodzaje podłoży ogrodniczych 	
Ocena celująca	- rozróżnić i ocenić asortyment materiału szkółkarskiego	

Ocena	Dział:	II. Rozmnażanie roślin
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - przesadzać ukorzenione sadzonki do odpowiednich pojemników - pozyskiwać sadzonki zdrewniałe i półzdrewniałe w celu rozmnożenia - wysiewać nasiona z uwzględnieniem terminu 	

Ocena dostateczna	- sporządzić sadzonki zielne różnych gatunków drzew i krzewów - pozyskiwać nasiona w celu rozmnażania materiału szkółkarskiego - wykonywać prace związane z produkcją materiału szkółkarskiego w pojemnikach
Ocena dobra	- dobrać metody rozmnażania do wskazanych gatunków - opisać zasady rozmnażania in vitro - wskazać różnicę pomiędzy szczepieniem a okulizacją na przykładach
Ocena bardzo dobra	- ocenić przydatność poszczególnych metod szkółkarskich - wskazać przykłady roślin o określonym typie rozmnażania
Ocena celująca	- zaplanować odpowiedni do gatunku rodzaj rozmnażania

Ocena	Dział:	III. Rośliny ozdobne w obiektach architektury krajobrazu
Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:		
Ocena dopuszczająca	- rozpoznać w terenie rośliny jednoroczne z siewu i rozsady - rozróżniać w terenie gatunki drzew i krzewów - rozróżniać w terenie gatunki pnączy	
Ocena dostateczna	- dobierać byliny wg wskazanych kryteriów	
Ocena dobra	- określić walory dekoracyjne niektórych gatunków bylin, drzew i krzewów	
Ocena bardzo dobra	- dobrać odpowiednie gatunki drzew i krzewów do założeń projektowych - określić potrzeby stanowiskowe poszczególnych gatunków roślin - określić wymagania uprawowe (konieczne zbiegi pielęgnacyjne) poszczególnych gatunków roślin jednorocznych	
Ocena celująca	- zaproponować rośliny do konkretnego terenu zieleni uzasadniając wybór	

Klasa 3

Ocena	Dział:	I. Zasady pracy podczas aranżacji wnętrz roślinami ozdobnymi II. Przygotowanie materiału roślinnego do wykonywania dekoracji roślinnych
Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:		
Ocena dopuszczająca	- wskazywać podstawowe zasady BHP dot. aranżacji wnętrz roślinami - wymienić zasady ergonomii pracy	
Ocena dostateczna	- wymienić materiał roślinny odpowiedni do aranżacji wnętrz - przedstawiać klasyfikację roślin zgodnie z zasadami stosowanymi w ogrodnictwie	

Ocena dobra	- stosować zasady BHP i ergonomii podczas prac przy aranżacji wnętrz roślinami - rozpoznawać gatunki roślin używane do aranżacji wnętrz
Ocena bardzo dobra	- stosować terminologię charakterystyczną dla ogrodnictwa i architektury krajobrazu
Ocena celująca	- stosować pełne nazewnictwo roślin ozdobnych

Ocena	Dział:	III. Produkcja roślin ozdobnych stosowanych w aranżacji wnętrz Wykonywanie aranżacji wnętrz
Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:		
Ocena dopuszczająca	- wymienić zakres prac niezbędnych przy wykonywaniu aranżacji wnętrza roślinami - opisać sposoby produkcji roślin ozdobnych używanych do aranżacji wnętrz	
Ocena dostateczna	- wyjaśnić zasady tworzenia kompozycji roślinnych we wnętrzach - opisać techniki florystyczne stosowane w aranżacji wnętrz	
Ocena dobra	- opisać umiejętności i kompetencje niezbędne w zawodzie architekta krajobrazu - wyznaczyć sobie cele rozwojowe, sposoby i terminy ich realizacji - ocenić wpływ czynników na produkcję roślin ozdobnych - dobrać narzędzia i sprzęt stosowany do tworzenia kompozycji	
Ocena bardzo dobra	- zaproponować styl dekoracji wnętrza roślinami ozdobnymi - ocenić wymagania uprawowe roślin doniczkowych stosowanych do aranżacji wnętrz	
Ocena celująca	- analizować własne kompetencje - planować kierunki własnego rozwoju - zaplanować i wykonać okolicznościowe dekoracje wnętrza	

Ocena	Dział:	IV. Rośliny doniczkowe Rośliny stosowane we florystyce
Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:		
Ocena dopuszczająca	- wskazać gatunki roślin odpowiednie do aranżacji wnętrz - opisać techniki florystyczne stosowane w architekturze krajobrazu - opisać zasady tworzenia kompozycji roślinnych	
Ocena dostateczna	- dobrać narzędzia i sprzęt stosowany w tworzeniu kompozycji roślinnych - opisać warunki uprawy i zabiegi pielęgnacyjne roślin doniczkowych - wskazać i rozpoznać rośliny używane we florystyce	
Ocena dobra	- dobrać gatunki roślin doniczkowych do wnętrza - dobrać gatunki do wykonywania kompozycji z suszu	

Ocena bardzo dobra	- określić zasady tworzenia kompozycji roślinnych do dekoracji elementów architektonicznych
Ocena celująca	- wykonać samodzielnie układy kompozycyjne z roślin ozdobnych we wnętrzach

3. Zajęcia praktyczne - projektowanie obiektów architektury krajobrazu

Klasa 1

Ocena	Dział:	I. Historia architektury i sztuki ogrodowej.
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wymienić nurty ogrodnicze w historii sztuki ogrodowej - wyjaśnić podstawowe pojęcia związane z historią sztuki ogrodowej	
Ocena dostateczna	- rozpoznać ogrodowe detale architektoniczne charakterystyczne dla różnych okresów historycznych - zidentyfikować elementy architektury ogrodowej w różnych okresach historycznych - przyporządkować architektoniczne obiekty ogrodowe do różnych stylów w sztuce ogrodowej	
Ocena dobra	- przedstawić zasady kształtowania ogrodów i terenów zieleni w różnych okresach historycznych, - analizować kompozycje ogrodów z różnych okresów historycznych - analizować elementy przestrzenne kompozycji z różnych okresów historycznych na podstawie dokumentacji	
Ocena bardzo dobra	- rozpoznać styl wskazanego ogrodu (ogrody w Polsce, Europie i na świecie) - określać cechy charakterystyczne ogrodów w różnych okresach historycznych - podać przykłady ogrodów historycznych w Polsce i na świecie - rozpoznawać rośliny typowe dla ogrodów w różnych okresach historycznych.	
Ocena celująca	- dokonać analizy historycznej wybranego ogrodu zabytkowego	

Ocena	Dział:	II. Ochrona, konserwacja i rewaloryzacja zabytkowych założeń ogrodowych.
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wymienić instytucje zajmujące się ochroną zabytkowych założeń ogrodowych - wymienić przykładowe formy ochrony ogrodu zabytkowego - wymienić etapy prac rewaloryzacyjnych w ogrodach historycznych - odczytać informacje z dokumentacji konserwatorskiej	

Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - wskazać akty prawne regulujące ochroną zabytków ogrodowych - przedstawić formy ochrony ogrodu zabytkowego - określić zakres obowiązków i kompetencji Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawić zasady tworzenia dokumentacji konserwatorskiej - omówić prace rewaloryzacyjne w ogrodach historycznych - zaplanować prace związane z rewaloryzacją i konserwacją zabytkowych założeń ogrodowych - ustalić kolejność czynności przy wykonywaniu prac związanych z rewaloryzacją i konserwacją zabytkowych założeń ogrodowych,
Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznać rodzaje prac rewaloryzacyjnych na zabytkowych elementach małej architektury krajobrazu - wskazać celowość przeprowadzania określonych prac rewaloryzacyjnych - omówić metody działań konserwatorskich w parkach i ogrodach zabytkowych - analizować materiały z zakresu prac rewaloryzacyjnych w historycznych obiektach ogrodowych - podać przykłady przeprowadzonych rewaloryzacji zabytkowych elementów małej architektury w Polsce i na świecie.
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - stworzyć dokumentację konserwatorską dla zabytkowego założenia ogrodowego

Ocena	Dział:	III. Podstawy rysunku technicznego.
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - zinterpretować znaczenie wprowadzenia ujednoczonych oznaczeń w rysunku technicznym - wskazać źródła informacji dotyczące norm w rysunku technicznym - wymienić rodzaje rysunków technicznych - wykonać opisy podstawowym typem pisma technicznego - odczytać znaki używane w projektach technicznych - podać stosowane w rysunku technicznym formaty arkusza rysunkowego - wskazać rodzaje linii rysunkowych
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - klasyfikować rysunki techniczne - wykonać opisy różnymi typami pisma technicznego - rozpoznać i odczytać znaki używane w projektach technicznych - przeliczać skalę na przykładzie projektów - opisać sposoby komponowania arkusza projektowego - omówić zasady kompozycji arkusza projektowego - podać zasady stosowania linii rysunkowych w rysunku technicznym
Ocena dobra		<ul style="list-style-type: none"> - wymienić cechy rysunku aksonometrycznego - wskazać zasady doboru liternictwa na arkuszu - opisać zasady tworzenia legendy na arkuszu - opisać przykładowy arkusz projektowy - przedstawić ogólne zasady rzutowania figur płaskich i brył - wymienić metody rzutów aksonometrycznych - wskazać podziałki liniowe

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznać, narysować i odczytać znaki używane w projektach technicznych - wykonać rysunek aksonometryczny - wykonać przykładowy arkusz projektowy - dobrać grafiki i rzuty do arkusza projektowego - analizować czynności dotyczące kreślenia figur płaskich - omówić poszczególne metody rzutów aksonometrycznych - omówić zasady rzutów prostokątnych na płaszczyzny rzutowania - przedstawić cel i zasady wykonywania przekrojów budowlanych - przedstawić zasady wymiarowania w rysunku technicznym
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - wykonać rysunek techniczny ogrodu przydomowego, zgodnie z obowiązującymi normami.

Klasa 2

Ocena	Dział:	I. Podstawy rysunku odręcznego
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wykonać studium pejzażu z użyciem węgla drzewnego	
Ocena dostateczna	- przedstawić na rysunku figury w perspektywie równoległej	
Ocena dobra	- przedstawić bryły w perspektywie równoległej, powietrznej, „z liotu ptaka” i „żabiej”	
Ocena bardzo dobra	- wykonać rysunek martwej natury z uwzględnieniem cieniowania i światła	
Ocena celująca	- wykonać szkic rabaty z natury w technice czarno – białej z uwzględnieniem cieniowania i światła	

Ocena	Dział:	II. Teoria barw
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wymienić barwy podstawowe, wtórne, trzeciego rzędu	
Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawić zestawienia kontrastowe oraz harmonię barw - wykonać szkic koncepcji projektowej w tuszu na kalce technicznej 	
Ocena dobra	- wykonać studium barwne owoców w technice pastelu suchego	
Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - wykonać wstępną koncepcję projektową w technice pastelu olejnego - wykonać krajobraz w akwarceli 	

Ocena celująca	- wykonać wizualizację rabaty w dowolnej technice w kolorze
----------------	---

Ocena	Dział:	III. Analizy funkcjonalno - przestrzenne
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- przedstawić charakterystykę otoczenia uwzględniając wartości historyczne, krajobrazowe i przyrodnicze	
Ocena dostateczna	- analizować powiązanie widokowe i formalne z otoczeniem	
Ocena dobra	- analizować warunki terenowe, przyrodnicze i geograficzne	
Ocena bardzo dobra	- wskazać sposoby przeprowadzenia analiz danego obiektu w strukturze miasta	
Ocena celująca	- wykonać wstępny plan funkcjonalno – przestrzenny terenu jako bazę do stworzenia projektu zagospodarowania terenu	

Ocena	Dział:	IV. Programy komputerowe wspomagające projektowanie
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- sporządzić część opisową projektu za pomocą programów komputerowych - posługiwać się programem do tworzenia prezentacji np. Power Point	
Ocena dostateczna	- podstawowe czynności w programie AutoCAD (interface, zasady wydawania i realizacji poleceń) - zwymiarować prosty obiekt w programie AutoCAD - posługiwać się edytorem tekstu w programie AutoCAD	
Ocena dobra	- stworzyć projekt rabaty w programie Garden Composer 3D/ Gardenphilia	
Ocena bardzo dobra	- wykonać projekt rabaty bylinowej w programie AutoCAD - posługiwać się programem do obrbki zdjęć	
Ocena celująca	- wykonać projekt techniczny w programie AutoCAD	

Ocena	Dział:	V. Projekty koncepcyjne, budowlane i wykonawcze
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wymienić skale stosowane w opracowaniach ogólnych i szczegółowych koncepcji projektowych - potrafi wyszukać MPZP danego terenu - dobrać grafikę do skali opracowania	

Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - zaproponować własne oznaczenia graficzne proponowanych obiektów - wskazać normy oznaczeń graficznych oraz kompozycję arkusza projektowego - przedstawić procedurę związaną z wycinką drzew
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - analizować Miejskowe Plany Zagospodarowania Przestrzennego - zinwentaryzować szatę roślinną
Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - zaprezentować etapy pracy projektowej oraz dane wyjściowe do sporządzenia projektu
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - na podstawie analizy otoczenia potrafi wykonać projekt fragmentu terenu

Klasa 3

Ocena	Dział:	I. Projekty koncepcyjne, budowlane i wykonawcze.
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - korzystać z dostępu do zasobów internetowych w celu poszukiwania inspiracji zawodowych - wymienia metody tworzenia wizualizacji do projektu - wymienia techniki rysunkowe, niezbędne do wykonania projektu - wskazuje programy wspomagające projektowanie - organizować stanowisko pracy zgodnie z ergonomią, przepisami BHP, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska - wskazać techniki rysunkowe stosowane w pracy architekta krajobrazu - wskazać cel sporządzania dokumentacji projektowej w tym projektu budowlanego - wskazać istotne cechy projektu koncepcyjnego - przedstawić znaczenie projektu koncepcyjnego dla małych, prywatnych inwestycji

Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawić zasady sporządzania projektów koncepcyjnych układów roślinnych - wskazać jakie informacje powinny być zawarte w projekcie koncepcyjnym - przedstawić znaczenie projektu koncepcyjnego dla dużych obiektów architektury krajobrazu - zinterpretować określenie projekt wykonawczy - wskazać informacje zawarte w części graficznej, opisowej i kosztorysowej projektu wykonawczego - wskazać informacje zawarte w części graficznej, opisowej i kosztorysowej dokumentacji projektowej - korzystać z informacji zawartych w Katalogach Nakładów Rzeczowych (KNR-2.21) - charakteryzować i określić zastosowanie roślin pojemnikowych w terenach zieleni - wskazać cechy charakterystyczne gatunków soliterowych - identyfikować określenia: grupy roślin, skupiny roślin., skupiny luźne, skupiny zwarte - identyfikować aleje drzew (jednorzędowe, wielorzędowe, jednorodne, niejednorodne, tworzące rytmy)- doskonalić umiejętności rysunkowe poprzez wykonywanie studiów rysunkowych - korzystać z katalogów, poradników i materiałów branżowych - stosować zasady kompozycji przestrzennej - stosować jednorodność oznaczeń graficznych w różnych skalach tego samego opracowania - korzystać z dostępnych w zasobach internetowych darmowych aplikacji do projektowania ogrodów przydomowych i niewielkich terenów zieleni
-------------------	--

Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - dobierać techniki barwne w zależności od wykonywanego zadania w pracy architekta krajobrazu - korzystać z edytora tekstu przy sporządzaniu części opisowej projektu - korzystać z edytora tekstu i arkusza kalkulacyjnego przy tworzeniu własnych i wykorzystywaniu istniejących baz danych - znać podstawowe funkcje programu AutoCAD do komputerowego wspomaganie projektowania terenów zieleni - znać podstawowe funkcje aplikacji przystosowanych do projektowania ogrodów przydomowych i niewielkich terenów zieleni np.: Garden Composer - dobierać grafikę do skali opracowania - realizować przyjętą koncepcję graficzną w całym opracowaniu - omówić zasady uzgadniania i zatwierdzania dokumentacji - omówić części składowe i zawartość merytoryczną dokumentacji uproszczonej - przedstawić zasady sporządzania kosztorysów nakładczych związanych z urządzaniem projektowanych obiektów roślinnych - sporządzać szkice projektowe przedstawiające proponowane rozwiązania zagospodarowania przestrzeni - stosować techniki barwne w zależności od wykonywanego zadania w pracy architekta krajobrazu - korzystać z arkusza kalkulacyjnego przy sporządzaniu części opisowej projektu - korzystać z arkusza kalkulacyjnego przy tworzeniu własnych i wykorzystywaniu istniejących baz danych - korzystać z programu PowerPoint do przygotowywania prezentacji multimedialnych - Korzystać z programu AutoCAD do komputerowego wspomaganie projektowania terenów zieleni - korzystać z aplikacji przystosowanych do projektowania ogrodów przydomowych i niewielkich terenów zieleni np.: Garden Composer - wykonywać projekty korzystając z komputerowego wspomaganie projektowania z uwzględnieniem kolejności działań projektowych - korzystać z bibliotek gotowych elementów graficznych przydatnych w projektowaniu
Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - analizować przepisy prawne w zakresie prawa budowlanego - interpretować zapisy ustawy o ochronie przyrody - stosować różne sposoby wizualizacji projektów terenów zieleni - wykonać projekt koncepcyjny – plastyczną wizję zrealizowania projektu - - korzystać z wiedzy technicznej i podstaw rysunku przy wykonywaniu zadań zawodowych architekta krajobrazu - sporządzić opracowanie koncepcji projektowej w postaci szkiców - sporządzić kompozycję układu elementów projektu - wykonać szkice rysunków perspektywicznych i przekrojów widokowych dla trójwymiarowego zobrazowania przestrzeni objętej projektem - wykonywać szkice projektowe, posługując się dowolną techniką i oznaczeniami graficznymi w celu osiągnięcia właściwego rozwiązania funkcjonalnego i plastycznego - wykonywać widoki aksonometryczne, perspektywiczne i detale stosując różne techniki rysunkowe i barwne - przedstawić zasady sporządzania projektów uproszczonych - określić dane wyjściowe, stanowiące podstawę do wykonywania projektu - wykonać rysunek techniczny projektu terenów zieleni

Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - tworzyć własne biblioteki oznaczeń w celu nadawania swoim projektom indywidualnego charakteru - wyszukiwać i wykorzystać program wspomagający projektowanie dotowany do jego preferencji w tworzeniu wizualizacji i rzutów z góry - korzystać z programu graficznego do tworzenia i obróbki grafiki rastrowej np. Photoshop, CorelPhotoPaint. - Korzystać z programu graficznego do tworzenia i obróbki grafiki wektorowej np. CorelDRAW - dobierać elementy składowe projektu terenów zieleni i obiektów architektury krajobrazu do różnych terenów zieleni - przestrzegać Konwencji w sprawie ochrony światowego dziedzictwa kulturowego i naturalnego i Europejskiej Konwencji Krajobrazowej i konwencji międzynarodowych - przewidzieć konsekwencje nieprzestrzegania tajemnicy zawodowej
----------------	---

4. Zajęcia praktyczne

obiekty małej architektury krajobrazu

projektowanie obiektów małej architektury

budowa i konserwacja obiektów małej architektury krajobrazu

Klasa 4

Ocena	Dział:	I. Dokumentacja projektowo- techniczna obiektów małej architektury krajobrazu.
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	- wymienić ogólne zasady przeprowadzania inwentaryzacji wyposażenia terenów zieleni	
Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - dobrać narzędzia niezbędne do przeprowadzenia inwentaryzacji wyposażenia terenów zieleni - przestrzegać przepisów BHP przy organizacji stanowiska pracy 	
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - przeprowadzić inwentaryzację wyposażenia terenów zieleni, - obliczyć obmiar robót budowlanych w oparciu o dostępną dokumentację, - odczytać informacje dotyczące nakładów na robociznę, materiały i sprzęt z KNR-ów przy wykonywaniu obiektów małej architektury ogrodowej - obliczać nakłady na robociznę, materiały i sprzęt przy zakładaniu obiektów małej architektury krajobrazu 	

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - korzystać z regulacji prawnych przy interpretacji dokumentacji projektowo - technicznej dotyczącej wykonywania elementów małej architektury - korzystać z dokumentacji związanej z projektowaniem i prowadzeniem robót ziemnych - sporządzić kosztorys przedmiarowy obiektów małej architektury - rozliczyć koszty robót i materiałów związane z urządzeniem i konserwacją elementów małej architektury krajobrazu - prowadzić dokumentację budowy (dziennik budowy, księga obmiaru robót, harmonogramy robót)
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - sporządzić dokumentację z przeprowadzonej inwentaryzacji wyposażenia w formie opisowej i graficznej

Ocena	Dział:	II. Posługiwanie się narzędziami, urządzeniami i sprzętem przy wykonywaniu robót budowlanych
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - wymienić narzędzia niezbędne do wykonywania robót budowlanych - rozpoznać na podstawie ilustracji lub w terenie narzędzia budowlane 	
Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - zgromadzić sprzęt i narzędzia do prowadzenia robót ziemnych, - dobrać narzędzia i sprzęt do modelowania i plantowania terenu - dobierać narzędzia i maszyny do zagęszczania gruntu - określać zasady BHP i ergonomii na stanowisku pracy 	
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - dobierać maszyny, narzędzia i urządzenia do odspajania gruntu w zależności od kategorii gruntu - organizować załadunek i transport gruntu przy wykonywaniu nasypów i wykopów - dobierać środki transportu stosownie do przewożonych materiałów budowlanych - dobierać narzędzia, urządzenia i sprzęt do budowy obiektów małej architektury krajobrazu 	
Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - posługiwać się narzędziami i maszynami podczas stabilizacji (zagęszczania) gruntu - zorganizować transport materiałów budowlanych i gotowych elementów konstrukcyjnych małej architektury ogrodowej - posługiwać się podstawowymi narzędziami i sprzętem budowlanym, - dobierać narzędzia i maszyny do obróbki drewna, metalu, kamienia. 	
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - dokonywać konserwacji i napraw sprzętu budowlanego 	

Ocena	Dział:	III. Organizacja budowy obiektów małej architektury krajobrazu
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - nazwać poszczególne etapy budowy małych form architektonicznych - wymienić składniki dokumentacji budowlanej 	
Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - zgromadzić potrzebne materiały, narzędzia i sprzęt budowlany, - zorganizować stanowisko pracy zgodnie z obowiązującymi wymogami - przestrzegać zasad BHP i stosować przepisy prawa dotyczące ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska 	
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - zorganizować prace związane z przygotowaniem terenu do budowy obiektu zgodnie z wytycznymi inwestorskimi - oznakować teren budowy zgodnie z obowiązującymi przepisami - wykonać zabezpieczenia elementów przyrodniczych znajdujących się na terenie inwestycyjnym na czas budowy obiektu - dobierać materiały do wykonywania wskazanych obiektów małej architektury krajobrazu 	
Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - zabezpieczyć glebę przed erozją - wykonać prace związane ze stabilizowaniem gruntu metodami statycznymi lub dynamicznymi - planować etapy budowy różnych form architektonicznych z uwzględnieniem kolejności ich wykonywania - zabezpieczyć teren budowy - zabezpieczyć elementy infrastruktury technicznej znajdujące się na placu budowy 	
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - przeprowadzić prace związane z modelowaniem i plantowaniem terenu - realizować roboty ziemne zgodnie z opracowaną dokumentacją 	
Ocena	Dział:	IV. Budowa i konserwacja obiektów małej architektury krajobrazu
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - wymienić podstawowe zasady konserwacji obiektów małej architektury krajobrazu 	
Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy posługiwaniu się narzędziami, urządzeniami i sprzętem budowlanym, - dobierać materiały budowlane dla projektowanego obiektu zgodnie z wytycznymi projektowymi, - realizować zadania zgodnie z opracowanym harmonogramem robót, 	
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - ocenić jakość stosowanych materiałów budowlanych, - dobrać narzędzia, urządzenia i sprzęt stosownie do rodzaju, rozmiarów obiektu i użytych materiałów, - zabezpieczyć narzędzia po wykonaniu pracy, - zidentyfikować elementy małej architektury krajobrazu wymagające konserwacji 	

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - odczytać i zinterpretować oznaczenia w zakresie dopuszczenia wyrobów i materiałów do obrotu i stosowania w budownictwie (normy, certyfikaty, aprobaty techniczne) - zabezpieczać elementy małej architektury przed niekorzystnym wpływem czynników atmosferycznych 	
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - prowadzić na bieżąco (wypełniać) księgę obmiaru robót (karty obmiaru robót) - prowadzić dziennik budowy/ rozbiórki 	
Ocena	Dział:	V. Rewaloryzacja zabytkowych elementów małej architektury ogrodowej
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - identyfikować środki ochrony indywidualnej i zbiorowej - wymienić podstawowe narzędzia i sprzęt do prowadzenia robót budowlanych - wymienić instytucje zajmujące się ochroną zabytkowych elementów i założeń ogrodowych - wskazać akty prawne regulujące ochroną zabytków ogrodowych - odczytać informacje z dokumentacji konserwatorskiej 	
Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - wskazać celowość przeprowadzania określonych prac rewaloryzacyjnych - analizować materiały z zakresu prac rewaloryzacyjnych elementów małej architektury w historycznych obiektach ogrodowych - określić zakres obowiązków i kompetencji Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków - korzystać z opracowanego w dokumentacji harmonogramu robót w celu bieżącej kontroli terminowości zaplanowanych robót 	
Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - rozpoznać rodzaje prac rewaloryzacyjnych na zabytkowych elementach małej architektury krajobrazu - omówić metody działań konserwatorskich elementów małej architektury w parkach i ogrodach zabytkowych - omówić prace rewaloryzacyjne elementów małej architektury w ogrodach historycznych - ustalić kolejność czynności przy wykonywaniu prac związanych z rewaloryzacją i konserwacją elementów małej architektury zabytkowych założeń ogrodowych 	
Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - ustalić kolejność wykonywanych robót budowlanych - określić potrzeby w zakresie ochrony i renowacji drobnych form architektonicznych - zabezpieczać elementy małej architektury przed niekorzystnym wpływem czynników atmosferycznych - zinwentaryzować wskazany obiekt pod kątem stanu zachowania elementów małej architektury krajobrazu - przedstawić zasady tworzenia dokumentacji konserwatorskiej - wskazać przykłady przeprowadzonych rewaloryzacji zabytkowych elementów małej architektury w Polsce i na świecie 	

Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - zaplanować prace związane z rewaloryzacją i konserwacją elementów małej architektury zabytkowych założeń ogrodowych - opierać się na dokumentacji historycznej i materiałach źródłowych przy projektowaniu małych form architektonicznych w celu zachowania walorów kulturowych danego obszaru - interpretować wytyczne inwestorskie i konserwatorskie 	
Ocena	Dział:	VI. Obiekty małej architektury ogrodowej
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> - wymienić dokumenty związane z realizacją inwestycji - wymienić obiekty małej architektury krajobrazu (małe formy architektoniczne) - wymienić dokumenty obowiązujące podczas prowadzenia budowy - wskazać informacje, jakie zgodnie z przepisami powinny być umieszczone na tablicy informacyjnej przy wejściu na teren budowy - zinterpretować określenia: przedmiar i obmiar robót na terenach zieleni 	
Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> - przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy posługiwaniu się narzędziami, urządzeniami i sprzętem budowlanym - rozróżniać pojęcia: kosztorys przedmiarowy, kosztorys nakładczy, kosztorys inwestorski - przedstawić etapy procesu inwestycyjnego - odczytywać informacje z map i planów wysokościowych - określić cele sporządzania dokumentów prowadzenia budowy - wskazać obiekty małej architektury krajobrazu (małe formy architektoniczne) nie wymagające pozwoleń budowlanych - stosować zasady kompozycji przestrzennej - prawidłowo rozmieścić elementy kompozycji arkusza projektowego - przedstawić elementy części graficznej projektu wykonawczego schodów ogrodowych (rzut z góry, widok z przodu, przekrój konstrukcyjny, detale konstrukcyjne) - realizować zadania zgodnie z opracowanym harmonogramem robót 	

Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - objaśnić zasady sporządzania kosztorysów - dokonać analizy informacji zawartych w dokumentach związanych z realizacją inwestycji - odczytać z przeprowadzonej inwentaryzacji szczegółowej informacje dotyczące wyposażenia terenu - omówić zasady prowadzenia dziennika budowy obiektów małej architektury krajobraz - klasyfikować obiekty małej architektury krajobrazu według użytych do budowy materiałów, technologii wykonania, przeznaczenia - wskazać zasady prowadzenia księgi obmiaru robót. - omówić zasady wypełniania księgi obmiaru robót (lub karty obmiaru robót) - odczytać i zinterpretować oznaczenia w zakresie dopuszczenia wyrobów i materiałów do obrotu i stosowania w budownictwie (normy, certyfikaty, aprobaty techniczne) - zabezpieczyć narzędzia po wykonaniu pracy - zidentyfikować elementy małej architektury krajobrazu wymagające konserwacji - interpretować stosowanie norm w zakresie oznaczeń graficznych stosowanych przy wykonywaniu projektów elementów małej architektury - sporządzać rysunki robocze detali przy projektowaniu obiektów roślinnych - dobierać grafikę do skali opracowania - odczytać oznaczenia graficzne stosowane w projektach wykonawczych - przestrzegać zasady czytelności planszy projektowej i kolejności prezentowania informacji - uwzględniać przy projektowaniu obiektów małej architektury charakter otoczenia - zinwentaryzować wskazany obiekt pod kątem urządzeń istniejących w tym technicznych - dobrać drobne formy architektoniczne do projektowanego wnętrza ogrodowego - opracować graficznie projekt pochylni – arkusz projektowy z zamieszczonym rzutem z góry, widokiem i przekrojem i detalami pochylni - zaproponować rozwiązania techniczne, przedstawić schematy budowy i przekroje konstrukcyjne projektowanych schodów terenowych - zaprojektować ogrodzenie zabezpieczające wskazany obiekt kierując się ustalonymi w tym zakresie zasadami - wykonywać przekroje konstrukcyjne i rysunki detali architektonicznych ogrodzenia (słupki, bramy, furtki, przęsła, inne elementy) - zaprojektować podpory dla pnączy – trejaże, pergole, podpory dla pojedynczych roślin, podpory montowane na elewacjach budynków - wskazać informacje zawarte w projekcie wykonawczym sporządzanym dla każdego obiektu małej architektury ogrodowej - opracować graficznie projekt ławki ogrodowej – arkusz projektowy zawierający rzut z góry, widok i przekrój tarasu oraz detale - zaprojektować urządzenia ogrodowe uwzględniające potrzeby ptaków – domki, skrzynki, karmniki dla ptaków
-------------	--

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - dobierać materiały budowlane dla projektowanego obiektu zgodnie z wytycznymi projektowymi - ustalić kolejność przeprowadzanych robót z uwzględnieniem pór roku i warunków pogodowych - wskazać konsekwencje niewłaściwej organizacji placu budowy - dobrać elementy wyposażenia dla samodzielnych obiektów zieleni (np. parki, zieleńce) i terenów zieleni towarzyszących innym obiektom (obiekty usługowo – handlowe, osiedla itp.) - dobrać elementy wyposażenia obiektów architektury krajobrazu ze względu na funkcje i programy tych obiektów (np.: do placów zabaw dla dzieci, parków spacerowo – wypoczynkowych) - zaproponować elementy wyposażenia do ogrodów przydomowych - określić stan zachowania elementów architektury ogrodowej lub elementów związanych kulturowo z danym terenem - określić potrzeby w zakresie ochrony i renowacji drobnych form architektonicznych - dokonać podziału zadań i obowiązków dla pracowników przy wykonywaniu obiektów małej architektury - ustalić kolejność wykonywanych robót budowlanych - zaplanować prace związane z budową małych form architektonicznych - dobrać materiały budowlane do wykonywania małych form architektonicznych - zestawić różne materiały budowlane do wskazanego obiektu - wykonać obliczenia dotyczące ilości wykonanych robót i zużytych materiałów związanych z urządzeniem obiektów terenów zieleni - dobrać narzędzia, urządzenia i sprzęt stosownie do rodzaju, rozmiarów obiektu i użytych materiałów - wykonać wskazany obiekt małej architektury krajobrazu zgodnie z założeniami projektowymi - zrealizować założenia projektowe wykonywanego obiektu małej architektury ogrodowej - zabezpieczać elementy małej architektury przed niekorzystnym wpływem czynników atmosferycznych - wykonać obliczenia dotyczące ilości wykonanych robót i zużytych materiałów przy budowie obiektu małej architektury krajobrazu - korzystać z wiedzy technicznej i podstaw rysunku przy wykonywaniu zadań zawodowych architekta krajobrazu - wykonać projekt koncepcyjny – plastyczną wizję zrealizowania projektu - sporządzać projekty wykonawcze obiektów architektury krajobrazu - stosować znormalizowane oznaczenia graficzne w projektach wykonawczych - opracować kompozycję arkusza projektowego zgodnie z obowiązującymi zasadami - korzystać z wybranego programu komputerowego przy opracowywaniu graficznym projektów - stosować różnorodne rozwiązania programowe i funkcjonalne z uwzględnieniem obiektów małej architektury ogrodowej - korzystać z przeprowadzonych analiz przy ustalaniu założeń programowych inwestycji - zinventaryzować wskazany obiekt pod kątem stanu zachowania elementów małej architektury krajobrazu - dobierać drobne formy architektoniczne do obiektów programowych
--------------------	---

- stosować akcenty dekoracyjne w projektowaniu obiektów architektury krajobrazu (rzeźby, fontanny, wazon, głązy itp.)
- zaprojektować schody ogrodowe
- dostosować elementy konstrukcyjne i materiały budowlane do stylu założenia ogrodowego i liczby użytkowników przy projektowaniu schodów
- opracować wizualizację projektowanych schodów terenowych
- sporządzać przekroje, widoki perspektywiczne i detale schodów ogrodowych
- projektować detale architektoniczne dla ogrodzeń ograniczających i ozdobnych
- dobierać materiały budowlane, wzmacniające, konstrukcyjne, wykończeniowe i dekoracyjne w projektowaniu elementów ogrodzenia
- opracować graficznie projekt ogrodzenia – arkusz projektowy z zamieszczonym rzutem z góry, przekrojem oraz detalami ogrodzenia
- sporządzać rysunki i przekroje konstrukcyjne podpór użytkowych i dekoracyjnych
- dobrać materiały i elementy konstrukcyjne do planowanych rozwiązań projektowych
- opracować graficznie projekt pergoli – arkusz projektowy zawierający rzut z góry, widok i przekrój pergoli, detale
- sporządzać projekty koncepcyjne ozdobnych zbiorników wodnych sztucznych i projekty zagospodarowania zbiorników naturalnych
- dobierać materiały konstrukcyjne do wykonywania projektowanych zbiorników wodnych
- dobierać rozwiązania konstrukcyjne elementów doprowadzających i odprowadzających wodę
- wykonywać przekroje konstrukcyjne dna, brzegów zbiornika i sposobów uszczelniania dna zbiornika
- sporządzić projekt wykonawczy ozdobnego zbiornika wodnego o wskazanej konstrukcji (dokumentację wodno-kanalizacyjną i elektryczną sporządzają osoby uprawnione)
- sporządzić projekt wykonawczy piaskownicy
- sporządzić opracowanie projektowe (projekt wykonawczy) dla wskazanego obiektu małej architektury ogrodowej
- prezentować rozwiązania konstrukcyjne dla małych elementów architektonicznych – ławki ogrodowe, tablice informacyjne, kosze na śmieci, słupki, stojaki na rowery
- dobierać materiały konstrukcyjne w projektach drobnych elementów wyposażenia wnętrz ogrodowych
- przedstawić propozycje w zakresie rozmieszczenia elementów świetlnych w projektowanych terenach zieleni (parki, ogrody)

Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - wykonać elementy małej architektury krajobrazu zgodnie z projektem przy zastosowaniu różnych technik budowlanych - dostosować technikę wykonania do rodzaju obiektu, zastosowanych materiałów, warunków przyrodniczych, siedliskowych i rozwiązań projektowych - rozliczyć koszt robót i materiałów związanych z urządzeniem i konserwacją elementów małej architektury ogrodowej - powiązać sposoby rozmieszczania elementów wyposażenia w zakresie małej architektury ogrodowej z przyjętym programem użytkowania obiektu - stosować normatywy przestrzenne w przyjętych programach użytkowych opierając się o analizy w zakresie dopuszczalnej frekwencji użytkowników - uwzględniać przy projektowaniu obiektów małej architektury wartości historyczne, architektoniczne i kulturowe - opierać się na dokumentacji historycznej i materiałach źródłowych przy projektowaniu małych form architektonicznych w celu zachowania walorów kulturowych danego obszaru - podjąć decyzję o usunięciu, adaptacji lub wykorzystaniu w projekcie istniejących elementów małej architektury krajobrazu - zaprojektować wnętrza ogrodowe w krajobrazie zurbanizowanym wyposażone w małe formy architektoniczne - dobrać materiały, elementy i rozwiązania konstrukcyjne zapewniające bezpieczeństwo dla użytkowników - zaprojektować nawierzchnie i urządzenia zabawowe na placach zabaw dla dzieci - przedstawić efekty plastyczne i nastrojowe przy zastosowaniu oświetlenia sztucznego elementów małej architektury i elementów urbanistycznych - prowadzić dziennik budowy - prowadzić na bieżąco (wypełniać) księgę obmiaru robót (karty obmiaru robót)
----------------	---

Klasa 5

Ocena	Dział:	Cd. Obiekty małej architektury ogrodowej
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none">- wymienić dokumenty związane z realizacją inwestycji- wymienić obiekty małej architektury krajobrazu (małe formy architektoniczne)- wymienić dokumenty obowiązujące podczas prowadzenia budowy- wskazać informacje, jakie zgodnie z przepisami powinny być umieszczone na tablicy informacyjnej przy wejściu na teren budowy- zinterpretować określenia: przedmiar i obmiar robót na terenach zieleni	
Ocena dostateczna	<ul style="list-style-type: none">- przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy posługiwaniu się narzędziami, urządzeniami i sprzętem budowlanym- rozróżniać pojęcia: kosztorys przedmiarowy, kosztorys nakładczy, kosztorys inwestorski- przedstawić etapy procesu inwestycyjnego- odczytywać informacje z map i planów wysokościowych- określić cele sporządzania dokumentów prowadzenia budowy- wskazać obiekty małej architektury krajobrazu (małe formy architektoniczne) nie wymagające pozwoleń budowlanych- stosować zasady kompozycji przestrzennej- prawidłowo rozmieścić elementy kompozycji arkusza projektowego- przedstawić elementy części graficznej projektu wykonawczego schodów ogrodowych (rzut z góry, widok z przodu, przekrój konstrukcyjny, detale konstrukcyjne)- realizować zadania zgodnie z opracowanym harmonogramem robót	

Ocena dobra	<ul style="list-style-type: none"> - objaśnić zasady sporządzania kosztorysów - dokonać analizy informacji zawartych w dokumentach związanych z realizacją inwestycji - odczytać z przeprowadzonej inwentaryzacji szczegółowej informacje dotyczące wyposażenia terenu - omówić zasady prowadzenia dziennika budowy obiektów małej architektury krajobraz - klasyfikować obiekty małej architektury krajobrazu według użytych do budowy materiałów, technologii wykonania, przeznaczenia - wskazać zasady prowadzenia księgi obmiaru robót. - omówić zasady wypełniania księgi obmiaru robót (lub karty obmiaru robót) - odczytać i zinterpretować oznaczenia w zakresie dopuszczenia wyrobów i materiałów do obrotu i stosowania w budownictwie (normy, certyfikaty, aprobaty techniczne) - zabezpieczyć narzędzia po wykonaniu pracy - zidentyfikować elementy małej architektury krajobrazu wymagające konserwacji - interpretować stosowanie norm w zakresie oznaczeń graficznych stosowanych przy wykonywaniu projektów elementów małej architektury - sporządzać rysunki robocze detali przy projektowaniu obiektów roślinnych - dobierać grafikę do skali opracowania - odczytać oznaczenia graficzne stosowane w projektach wykonawczych - przestrzegać zasady czytelności planszy projektowej i kolejności prezentowania informacji - uwzględniać przy projektowaniu obiektów małej architektury charakter otoczenia - zinwentaryzować wskazany obiekt pod kątem urządzeń istniejących w tym technicznych - dobrać drobne formy architektoniczne do projektowanego wnętrza ogrodowego - opracować graficznie projekt pochylni – arkusz projektowy z zamieszczonym rzutem z góry, widokiem i przekrojem i detalami pochylni - zaproponować rozwiązania techniczne, przedstawić schematy budowy i przekroje konstrukcyjne projektowanych schodów terenowych - zaprojektować ogrodzenie zabezpieczające wskazany obiekt kierując się ustalonymi w tym zakresie zasadami - wykonywać przekroje konstrukcyjne i rysunki detali architektonicznych ogrodzenia (słupki, bramy, furtki, przęsła, inne elementy) - zaprojektować podpory dla pnączy – trejaże, pergole, podpory dla pojedynczych roślin, podpory montowane na elewacjach budynków - wskazać informacje zawarte w projekcie wykonawczym sporządzanym dla każdego obiektu małej architektury ogrodowej - opracować graficznie projekt ławki ogrodowej – arkusz projektowy zawierający rzut z góry, widok i przekrój tarasu oraz detale - zaprojektować urządzenia ogrodowe uwzględniające potrzeby ptaków – domki, skrzynki, karmniki dla ptaków
-------------	--

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - dobierać materiały budowlane dla projektowanego obiektu zgodnie z wytycznymi projektowymi - ustalić kolejność przeprowadzanych robót z uwzględnieniem pór roku i warunków pogodowych - wskazać konsekwencje niewłaściwej organizacji placu budowy - dobrać elementy wyposażenia dla samodzielnych obiektów zieleni (np. parki, zieleńce) i terenów zieleni towarzyszących innym obiektom (obiekty usługowo – handlowe, osiedla itp.) - dobrać elementy wyposażenia obiektów architektury krajobrazu ze względu na funkcje i programy tych obiektów (np.: do placów zabaw dla dzieci, parków spacerowo – wypoczynkowych) - zaproponować elementy wyposażenia do ogrodów przydomowych - określić stan zachowania elementów architektury ogrodowej lub elementów związanych kulturowo z danym terenem - określić potrzeby w zakresie ochrony i renowacji drobnych form architektonicznych - dokonać podziału zadań i obowiązków dla pracowników przy wykonywaniu obiektów małej architektury - ustalić kolejność wykonywanych robót budowlanych - zaplanować prace związane z budową małych form architektonicznych - dobrać materiały budowlane do wykonywania małych form architektonicznych - zestawić różne materiały budowlane do wskazanego obiektu - wykonać obliczenia dotyczące ilości wykonanych robót i zużytych materiałów związanych z urządzeniem obiektów terenów zieleni - dobrać narzędzia, urządzenia i sprzęt stosownie do rodzaju, rozmiarów obiektu i użytych materiałów - wykonać wskazany obiekt małej architektury krajobrazu zgodnie z założeniami projektowymi - zrealizować założenia projektowe wykonywanego obiektu małej architektury ogrodowej - zabezpieczać elementy małej architektury przed niekorzystnym wpływem czynników atmosferycznych - wykonać obliczenia dotyczące ilości wykonanych robót i zużytych materiałów przy budowie obiektu małej architektury krajobrazu - korzystać z wiedzy technicznej i podstaw rysunku przy wykonywaniu zadań zawodowych architekta krajobrazu - wykonać projekt koncepcyjny – plastyczną wizję zrealizowania projektu - sporządzać projekty wykonawcze obiektów architektury krajobrazu - stosować znormalizowane oznaczenia graficzne w projektach wykonawczych - opracować kompozycję arkusza projektowego zgodnie z obowiązującymi zasadami - korzystać z wybranego programu komputerowego przy opracowywaniu graficznym projektów - stosować różnorodne rozwiązania programowe i funkcjonalne z uwzględnieniem obiektów małej architektury ogrodowej - korzystać z przeprowadzonych analiz przy ustalaniu założeń programowych inwestycji - zinventaryzować wskazany obiekt pod kątem stanu zachowania elementów małej architektury krajobrazu - dobierać drobne formy architektoniczne do obiektów programowych
--------------------	---

- stosować akcenty dekoracyjne w projektowaniu obiektów architektury krajobrazu (rzeźby, fontanny, wazon, głązy itp.)
- zaprojektować schody ogrodowe
- dostosować elementy konstrukcyjne i materiały budowlane do stylu założenia ogrodowego i liczby użytkowników przy projektowaniu schodów
- opracować wizualizację projektowanych schodów terenowych
- sporządzać przekroje, widoki perspektywiczne i detale schodów ogrodowych
- projektować detale architektoniczne dla ogrodzeń ograniczających i ozdobnych
- dobierać materiały budowlane, wzmacniające, konstrukcyjne, wykończeniowe i dekoracyjne w projektowaniu elementów ogrodzenia
- opracować graficznie projekt ogrodzenia – arkusz projektowy z zamieszczonym rzutem z góry, przekrojem oraz detalami ogrodzenia
- sporządzać rysunki i przekroje konstrukcyjne podpór użytkowych i dekoracyjnych
- dobrać materiały i elementy konstrukcyjne do planowanych rozwiązań projektowych
- opracować graficznie projekt pergoli – arkusz projektowy zawierający rzut z góry, widok i przekrój pergoli, detale
- sporządzać projekty koncepcyjne ozdobnych zbiorników wodnych sztucznych i projekty zagospodarowania zbiorników naturalnych
- dobierać materiały konstrukcyjne do wykonywania projektowanych zbiorników wodnych
- dobierać rozwiązania konstrukcyjne elementów doprowadzających i odprowadzających wodę
- wykonywać przekroje konstrukcyjne dna, brzegów zbiornika i sposobów uszczelniania dna zbiornika
- sporządzić projekt wykonawczy ozdobnego zbiornika wodnego o wskazanej konstrukcji (dokumentację wodno-kanalizacyjną i elektryczną sporządzają osoby uprawnione)
- sporządzić projekt wykonawczy piaskownicy
- sporządzić opracowanie projektowe (projekt wykonawczy) dla wskazanego obiektu małej architektury ogrodowej
- prezentować rozwiązania konstrukcyjne dla małych elementów architektonicznych – ławki ogrodowe, tablice informacyjne, kosze na śmieci, słupki, stojaki na rowery
- dobierać materiały konstrukcyjne w projektach drobnych elementów wyposażenia wnętrz ogrodowych
- przedstawić propozycje w zakresie rozmieszczenia elementów świetlnych w projektowanych terenach zieleni (parki, ogrody)

Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - wykonać elementy małej architektury krajobrazu zgodnie z projektem przy zastosowaniu różnych technik budowlanych - dostosować technikę wykonania do rodzaju obiektu, zastosowanych materiałów, warunków przyrodniczych, siedliskowych i rozwiązań projektowych - rozliczyć koszt robót i materiałów związanych z urządzeniem i konserwacją elementów małej architektury ogrodowej - powiązać sposoby rozmieszczania elementów wyposażenia w zakresie małej architektury ogrodowej z przyjętym programem użytkowania obiektu - stosować normatywy przestrzenne w przyjętych programach użytkowych opierając się o analizy w zakresie dopuszczalnej frekwencji użytkowników - uwzględniać przy projektowaniu obiektów małej architektury wartości historyczne, architektoniczne i kulturowe - opierać się na dokumentacji historycznej i materiałach źródłowych przy projektowaniu małych form architektonicznych w celu zachowania walorów kulturowych danego obszaru - podjąć decyzję o usunięciu, adaptacji lub wykorzystaniu w projekcie istniejących elementów małej architektury krajobrazu - zaprojektować wnętrza ogrodowe w krajobrazie zurbanizowanym wyposażone w małe formy architektoniczne - dobrać materiały, elementy i rozwiązania konstrukcyjne zapewniające bezpieczeństwo dla użytkowników - zaprojektować nawierzchnie i urządzenia zabawowe na placach zabaw dla dzieci - przedstawić efekty plastyczne i nastrojowe przy zastosowaniu oświetlenia sztucznego elementów małej architektury i elementów urbanistycznych - prowadzić dziennik budowy - prowadzić na bieżąco (wypełniać) księgę obmiaru robót (karty obmiaru robót)
----------------	---

Ocena	Dział:	II. Elementy małej architektury na placu zabaw.
<i>Po zrealizowaniu zajęć uczeń potrafi:</i>		
Ocena dopuszczająca		<ul style="list-style-type: none"> - przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy posługiwaniu się narzędziami, urządzeniami i sprzętem budowlanym - zabezpieczyć narzędzia po wykonaniu pracy
Ocena dostateczna		<ul style="list-style-type: none"> - dobierać materiały budowlane dla projektowanego obiektu zgodnie z wytycznymi projektowymi
Ocena dobra		<ul style="list-style-type: none"> - ocenić jakość stosowanych materiałów budowlanych - odczytać i zinterpretować oznaczenia w zakresie dopuszczenia wyrobów i materiałów do obrotu i stosowania w budownictwie (normy, certyfikaty, aprobaty techniczne) - dobrać narzędzia, urządzenia i sprzęt stosownie do rodzaju, rozmiarów obiektu i użytych materiałów - realizować zadania zgodnie z opracowanym harmonogramem robót, - zidentyfikować elementy małej architektury krajobrazu wymagające konserwacji - zabezpieczać elementy małej architektury przed niekorzystnym wpływem czynników atmosferycznych

Ocena bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> - dostosować technikę wykonania do rodzaju obiektu, zastosowanych materiałów, warunków przyrodniczych, siedliskowych i rozwiązań projektowych - prowadzić dziennik budowy - prowadzić na bieżąco (wypełniać) księgę obmiaru robót (karty obmiaru robót) - wykonać obliczenia dotyczące ilości wykonanych robót i zużytych materiałów przy budowie obiektu małej architektury krajobrazu - rozliczyć koszt robót i materiałów związanych z urządzeniem i konserwacją elementów małej architektury ogrodowej
Ocena celująca	<ul style="list-style-type: none"> - wykonać elementy małej architektury krajobrazu zgodnie z projektem przy zastosowaniu różnych technik budowlanych - wykonać wskazany obiekt małej architektury krajobrazu zgodnie z założeniami projektowymi - zrealizować założenia projektowe wykonywanego obiektu małej architektury ogrodowej