

Názov predmetu	Slovenský jazyk a literatúra
Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Názov ŠkVP	Inovovaný školský vzdelávací program
Škola	Základná škola, Štúrova 18, Myjava
Stupeň vzdelávania	primárne vzdelávanie
Forma štúdia	denná
Dĺžka vzdelávania	4 roky
Vyučovací jazyk	slovenský

RUP- časová dotácia

predmet	1.roč.	2.roč.	3.roč.	4.roč.	spolu
ŠVP	9	8	7	7	31
ŠkVP	9+0	8+0	7+1	7+1	31 + 2
Spolu/rok	297	264	264	264	1089

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom iŠVP pre predmet Slovenský jazyk a literatúra.

Predmet je v 1. a 2. ročníku spracovaný v rozsahu stanovenom iŠVP, bez ďalších úprav. Štandardy predmetu sú uvedené v príslušnom iŠVP, zverejnené na adrese www.statpedu.sk alebo www.minedu.sk v sekcii Inovovaný štátny vzdelávací program.

Disponibilná hodina v 3. a 4. ročníku sa využije na zmenu kvality výkonu pri rozvoji čitateľskej gramotnosti, na čítanie s porozumením v mimočítankovej literatúre, analýzu literárneho textu, na utvrdzovanie motorických zručností v rovine lexikálnej, morfolologickej, syntaktickej a stylistickej.

Charakteristika predmetu

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra má vo vzdelávaní nezastupiteľné miesto. Je základným prostriedkom pre nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Umožňuje porozumenie a osvojenie si poznatkov vo všetkých vzdelávacích oblastiach. Z tohto dôvodu má v systéme primárneho vzdelávania kľúčové, centrálné postavenie. Spôsobilosti, ktoré žiak v rámci tohto učebného predmetu nadobudne, majú zásadný vplyv na jeho vzdelávanie aj v ďalších vzdelávacích oblastiach, učebných predmetoch. Kvalita spôsobilostí používať materinský jazyk zásadne ovplyvňuje aj komunikáciu žiaka s jeho okolím, vytváranie vzťahov s inými ľuďmi a formuje zaradenie žiaka do spoločnosti.

Cieľom výučby slovenského jazyka na primárnom stupni vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho žiaci vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností – rozprávania, čítania, písania a počúvania.

Kompetencie žiaka/žiacov:

- vyjadruje sa súvisle, výstižne a kultivovane písomnou aj ústnou formou primeranou primárnemu stupňu vzdelávania,
- dokáže určitý čas sústredene načúvať, náležite reagovať, poprezentáciách,
- vedia formulovať otázky k prezentovanému textu. Snažia sa porozumieť inštrukcii učiteľa pri riešení úlohy a vedia si vyžiadať chýbajúce informácie. Formulujú inštrukcie k práci so spolužiakom, pri skupinovej práci.

Čítanie: žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, predovšetkým v porozumení čítaného textu a v technike čítania so správnou intonáciou a dôrazom na prednes. Vedia porozumieť informáciám, ktoré sú v texte uvedené priamo aj nepriamo podľa otázky formulovanej učiteľom.

Písanie: žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne píšú texty podľa zadania učiteľa.

Komunikácia: žiak

- vie použiť vhodné argumenty a vyjadriť svoj názor,
- uplatňuje ústretovú komunikáciu pre vytváranie dobrých vzťahov so spolužiakmi, učiteľmi, rodičmi a s ďalšími ľuďmi, s ktorými prichádza do kontaktu,
- rozumie rôznym typom doterajších textov a bežne používaným prejavom neverbálnej komunikácie a dokáže na ne adekvátne reagovať,
- na základnej úrovni využíva technické prostriedky medziosobnej komunikácie,
- rešpektuje kultúrnu rozmanitosť a preukazuje záujem o primeranú formu medzikultúrnej komunikácie.

V jazykovej časti oblasti jazyk a komunikácia sú určujúcimi ciele rozvíjania komunikatívnych schopností žiakov, ktoré síce boli deklarované aj v minulosti, ale ich uskutočňovanie bolo vytláčané tendenciou obsiahnuť pomerne veľkú sumu jazykových pojmov na vysokej úrovni abstrakcie. Zdôrazňujeme preto chápanie jazyka ako nástroja myslenia a komunikácie medzi ľuďmi, čo by sa vo vyučovaní jazyka malo premietnuť do zámerného preferovania rozvoja komunikatívnych kompetencií, ktoré budú istým teoretickým i praktickým východiskom ich ďalšieho rozvíjania v ostatných vyučovacích predmetoch s ohľadom na ich špecifické potreby. Najväčší akcent sa pritom kladie na vlastnú tvorbu jazykových prejavov, prácu s informáciami, čitateľskú gramotnosť, schopnosť argumentovať a pod.

Metódy práce

- práca s textom v učebnici
- motivačný rozhovor
- motivačné rozprávanie
- rozhovor
- rozprávanie
- vysvetľovanie
- manipulácia s predmetmi
- vyučovanie hrou - didaktické hry
- diskusia
- braistorming
- Gordonova metóda (hľadanie originálneho riešenia)
- dramatizácia

Formy vyučovania

- skupinové vyučovanie
- problémové vyučovanie
- projektové vyučovanie
- integrované tematické vyučovanie
- tvorivé vyučovanie
- objavujúce vyučovanie

Štandardy pre ročníky

VZDELÁVACÍ ŠTANDARD

Čítanie – prípravné obdobie	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak na konci prípravného obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže: - rozprávať podľa obrázka, - jednoducho a súvisle hovoriť k zadanej téme,	komunikácia
- sluchovo rozlišovať hlásky v slove, - zrakovo rozlišovať písmená,	hláska písmeno
- spájať hlásky do slabík,	slabika
- hovoriť slovo po slabikách, - určovať počet slabík v slove,	slovo
- tvoriť vetu podľa grafickej schémy, - určovať počet slov vo vete,	veta
- čítať veľké tlačené písmená podľa predlohy.	veľké tlačené písmená

Písanie – prípravné obdobie	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
- písať tvary veľkých tlačných písmen,	tvary veľkých tlačných písmen
- písať podľa predlohy tvary cvikov	prípravné cviky

Rozprávanie – prípravné obdobie	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
- správne artikulovať a vyslovovať všetky hlásky,	výslovnosť slovenských hlások
- predstaviť sa rodným menom a priezviskom.	predstavenie sa

Počúvanie – prípravné obdobie	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
- počúvať a porozumieť informácii od učiteľa, spolužiaka...,	prijímanie informácií

- pracovať podľa inštrukcie učiteľa.	
--------------------------------------	--

Čítanie – šlabikárové obdobie	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak na konci šlabikárového obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže: - čítať všetky písmená, - rozlišovať hlásky, - vyslovovať krátku a dlhú hlásku, - rozlišovať písmená: tlačené, písané, malé a veľké,	písmená hlásky dĺžka hlásky tlačené, písané, veľké a malé písmená abecedy
- určovať hlásky v slabike, - spájať hlásky do slabiky, - čítať slabiky (otvorenú, zatvorenú, so spoluhláskovou skupinou a s viacnásobnou spoluhláskovou skupinou),	slabika (analýza a syntéza)
- čítať slová po slabikách, - určovať počet slabík a hlások v slove, - určovať pozíciu hlásky v slove (na začiatku, uprostred, na konci), - čítať slová zložené z otvorených slabík, - čítať slová zložené z otvorených a zatvorených slabík, - čítať slová zo zatvorených slabík, - čítať slová so slabikotvorným r – ř, l – í, - čítať slová a vysvetľovať ich význam,	slovo
- čítať vety, - určovať prvé slovo vety podľa veľkého začiatočného písmena, - rozlišovať druhy viet podľa interpunkčného znamienka,	veta druhy viet interpunkčné znamienka
- správne vyslovovať hlásky s dĺžňom, mäkčeňom, vokáňom, dvoma bodkami,	rozlišovacie znamienka: dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky
- čítať text zľava doprava.	orientácia v texte

Písanie – šlabikárové obdobie	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
- písať všetky tvary písaných písmen samostatne, v slabikách, slovách, vetách, pri prepise, odpise aj samostatnom písaní, - písať písmená v správnom sklone a so správnou veľkosťou,	tvary veľkých a malých písaných písmen

- odpísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa písanej predlohy,	odpis písmen, slabík, slov, viet a textu
- prepísať písaným písmom slabiky, slová, vety, text podľa tlačenej predlohy,	prepis písmen, slabík, slov, viet a textu
- na základe počutého písať písmená, slabiky, slová, vety, text písaným písmom.	písanie písmen, slabík, slov, viet a textu podľa diktovania

Písanie – šlabikárové obdobie	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
- písať všetky tvary písaných písmen samostatne, v slabikách, slovách, vetách, pri prepise, odpise aj samostatnom písaní, - písať písmená v správnom sklone a so správnou veľkosťou,	tvary veľkých a malých písaných písmen
- odpísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa písanej predlohy,	odpis písmen, slabík, slov, viet a textu
- prepísať písaným písmom slabiky, slová, vety, text podľa tlačenej predlohy,	prepis písmen, slabík, slov, viet a textu
- na základe počutého písať písmená, slabiky, slová, vety, text písaným písmom.	písanie písmen, slabík, slov, viet a textu podľa diktovania

Počúvanie – šlabikárové obdobie	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka, <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> porozumieť, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí.	počúvanie a porozumenie rozprávaní učiteľa, spolužiaka

Čítanie – čítankové obdobie	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak na konci čítankového obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže: - čítať básne, hádanku zapísanú tlačným alebo písaným písmom, - odlíšiť poéziu od prozaického textu (nepoužívajú pojem poézia, próza), - odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v básni alebo hádanke,	báseň hádanke
- prečítať s porozumením prozaický text, - odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v texte, - porozprávať dej prečítaného príbehu (rozprávky),	text rozprávka, príbeh

- určiť nadpis a autora textu,	nadpis, autor
- správne čítať oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie a želacie vety,	druhy viet
- prerozprávať jednoduchý dej umeleckého textu, - správne odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám obsiahnutým priamo v texte, - predniesť báseň alebo kratší prozaický text,	rozprávanie dej v umeleckom texte umelecký prednes
- odlíšiť reč postáv v dramatizovanom texte, - prečítať text danej postavy v dramatickom diele, - používať pri dramatizácii textu neverbálne prvky komunikácie, - určiť postavy v dramatickom texte, - primeraným spôsobom opísať ich vlastnosti, - identifikovať ilustráciu v texte, - poznať funkciu ilustrácie, - prostredníctvom ilustrácie dopĺňať text, - priradiť vhodnú ilustráciu k textu, - priradiť k ilustrácii vhodnú časť textu,	dramatizácia umeleckého textu dej zdramatizovaného textu postavy zdramatizovaného textu a ich vlastnosti ilustrácia a jej funkciu

Písanie – čítankové obdobie	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
- odpísať krátky text podľa predlohy, - prepísať tlačенý text písaným písmom, - písať vety a krátke texty podľa diktovania, - samostatne zapísať vlastnú myšlienku v rozsahu jednej vety, - používať pravopis písania veľkého písmena na začiatku vlastných podstatných mien osôb, - napísať správne svoje rodné meno aj priezvisko,	odpis písaného textu prepis tlačeneho textu písanie podľa diktovania samostatné písomné vyjadrovanie myšlienok písanie vlastných podstatných mien osôb písaným písmom
- písať prvé slovo vety s veľkým písmenom, - správne písať interpunkčné znamienka na konci oznamovacích, opytovacích, zvolacích, želacích a rozkazovacích viet (pri odpise a prepise textu), - písať správne interpunkčné znamienka na konci viet v diktáte.	veta – veľké písmená na začiatku viet interpunkčné znamienka na konci viet

Rozprávanie – čítankové obdobie	
Výkonový štandard	Obsahový štandard

<ul style="list-style-type: none"> - poznať základné pravidlá slušného správania a aplikovať ich v reálnom živote, - pozdraviť, osloviť dospelých aj spolužiakov, - zvítať, rozlúčiť sa, poprosiť, poďakovať, zaželať niekomu niečo, - ospravedlniť, vyjadriť súhlas, nesúhlas, - zablahoželať, privítať niekoho, rozlúčiť sa, poprosiť, - požiadať niekoho o niečo. 	<p>základy spoločenského správania komunikácia</p>
--	--

Počúvanie – čítankové obdobie	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> - uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka, - rozumieť tomu, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí. 	<p>počúvanie (porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka)</p>

Jazyková a slohová zložka	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> - správne určovať hlásku a písmeno v daných slovách, - vymenovať počet písmen a hlások v slovách, - rozlišovať hlásky, ktoré sa zapisujú jedným písmenom od hlások, ktoré sa skladajú z dvoch písmen (dz, dž, ch), - správne vyslovovať hlásky v slovách, - napísať tlačené a písané písmená slovenskej abecedy, - vymenovať a napísať písmená v abecednom poradí, - zoraďovať slová v abecednom poradí na základe prvého písmena, 	<p>hláska a písmeno rozlíšenie pojmov hláska – písmeno</p> <p>odlišnosť písmen ch, dz a džv hovorenej reči a v písanom prejave výslovnosť hlások a písmen v slovách</p> <p>abeceda</p>
<ul style="list-style-type: none"> - správne vyslovovať a písať hlásky s rozlišovacími znamienkami: dĺžeň, mäkkčeň, vokáň, dve bodky, - rozlíšiť a správne použiť slová, kde rozlišovacie znamienko mení význam slov (koza - koža...), - správne dopĺňať chýbajúce rozlišovacie znamienka do slov, - opravovať text s nesprávne uvedenými rozlišovacími znamienkami, 	<p>rozlišovacie znamienka: dĺžeň, mäkkčeň, vokáň a dve bodky</p> <p>rozlišovacie znamienka v grafickom prejave a ich funkcia (zmena významu slova)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - samostatne vymenovať samohlásky krátke a dlhé, - samostatne vymenovať spoluhlásky: mäkké, tvrdé, 	<p>samohlásky: krátke a dlhé</p>

<p>obojaké, - samostatne vymenovať dvojhlásky, - v texte rozlíšiť samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky,</p>	<p>spoluhlásky: mäkké, tvrdé a obojaké</p> <p>dvojhlásky rozlíšenie hlások na samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky</p>
<p>- rozdeliť samohlásky na dve skupiny, - správne vyslovovať krátke a dlhé samohlásky, - uplatniť pravopis slov so samohláskou ä, - rozlíšiť význam slov, kde kvantita samohlásky mení význam slova napr. (latka – látka, sud - súd),</p>	<p>samohlásky: krátke a dlhé</p> <p>samohláska ä a jej pravopis</p>
<p>- správne vyslovovať a písať dvojhlásky: ia, ie, iu, ô, - správne prepisovať slabiky ja–já, je, ju–jú na začiatku a na konci slova, - zdôvodňovať pravopis v slovách s dvojhláskami: ia, ie, iu, ô,</p>	<p>dvojhlásky: ia, ie, iu, ô</p>
<p>- identifikovať v slovách mäkké spoluhlásky č, dž, š, ž, c, dz, j d', t', ň, ľ a samostatne ich vymenovať, - uplatniť pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach, - správne vyslovovať mäkké spoluhlásky aj v menej známych slovách, v nových slovných spojeniach a poznať ich významovú stránku,</p>	<p>mäkké spoluhlásky pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach a y/ý v koreni domácich slov výslovnosť mäkkých spoluhlások č, dž, ž, š, c, dz, j d', t', ň, ľ výslovnosť a pravopis spoluhlások d', t', ň, ľ pred samohláskami i, e a pred dvojhláskami ia, ie, iu</p>
<p>- identifikovať v slovách tvrdé spoluhlásky h, ch, k, g, d, t n, l, - rozlišovať tvrdé spoluhlásky v texte po sluchovej aj zrakovej stránke, - uplatniť pravopis y/ý po tvrdých spoluhláskach, - uplatniť pravopis i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích slovách (kino, kimono...) a v zvukomalebných slovách (kikirik, chi-chi...), - uplatniť pravopis a výslovnosť slov s tvrdou spoluhláskou l, po ktorej sa píše y (lyko, mlyn, plyn, lysá, lyžica...),</p>	<p>tvrdé spoluhlásky</p> <p>výskyt i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích a zvukomalebných slovách</p> <p>výslovnosť a pravopis spoluhlások d, t, n, l v porovnaní s výslovnosťou a pravopisom spoluhlások d', t', ň, ľ</p>
<p>- rozoznávať krátke a dlhé slabiky, - správne spájať spoluhlásky a samohlásky do slabík, - správne spájať spoluhlásky a dvojhlásky do slabík, - rozdeľovať slová na slabiky, - rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné, - správne rozdeľovať slová na konci riadku, - rozoznávať kvantitu slabík, - rozdeľovať slová s dvojhláskami na slabiky,</p>	<p>slabika kvantita slabík spájanie hlások do slabík slabičnosť slov rozdeľovanie slov na konci riadka</p>
<p>- tvoriť gramaticky správne vety,</p>	<p>jednoduchá veta</p>

<ul style="list-style-type: none"> - poznať druhy viet (oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, želacie a zvolacie), - správne používať za vetami interpunkčné znamienka: bodku, otáznik, výkričník, - uplatňovať melódiu vety podľa komunikačného zámeru výpovede, - rozlišovať neúplnú vetu v texte, 	<p>druhy viet</p> <p>interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník) na konci vety</p> <p>neúplná veta</p>
<ul style="list-style-type: none"> - zablahoželať ústne aj písomne, - používať tykanie a vykanie v závislosti od danej situácie, - napísať správne adresu svojho bydliska, - napísať jednoduchý (súkromný) list, - sformulovať blahoželanie ústne, písomne, - napísať blahoželanie na pohľadnicu, 	<p>ústne a písomné blahoželanie</p> <p>tykanie – vykanie</p> <p>adresa bydliska</p> <p>súkromný list</p> <p>blahoželanie (ústne, písomne)</p> <p>pohľadnica</p>
<ul style="list-style-type: none"> - porozprávať vlastný zážitok, - porozprávať obsah z prečítaného textu, - porozprávať príbeh podľa série obrázkov, - porozprávať dej konkrétneho alebo vymysleného príbehu, - vytvoriť nadpis k príbehu, - opísať predmet podľa jeho najvýraznejších (osobitých) znakov, - opísať ilustráciu pomocou vlastnej slovnej zásoby. 	<p>rozprávanie (ústne)</p> <p>opis predmetu, ilustrácie</p>

Čítanie a literárna výchova	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> - porozumieť, že text má určitý komunikačný zámer (oznámiť niečo, poučiť niekoho, prípadne pobaviť), - uplatňovať správnu techniku čítania pri čítaní akéhokoľvek textu, - čítať plynulo súvislý text, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť, - prečítať text na primeranej úrovni, pričom uplatňuje vhodnú moduláciu hlasu, suprasegmentálne javy (melódia vety, slovný prízvuk, dôraz, pauza, rytmus, intenzita hlasu), - čítať text s porozumením, - reprodukovať informácie podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené priamo, - porozumieť informáciám, podľa otázok 	<p>text</p>

<p>formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené nepriamo,</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadriť vlastný názor na prečítaný text, - rozlíšiť báseň od iných literárnych útvarov, - identifikovať veršované a neveršované literárne útvary, - identifikovať v básni strofu, - identifikovať v básni rým, verš, - zarecitovať báseň (básne) podľa vlastného výberu, - identifikovať nadpis v texte, - tvoriť nadpis k rôznym textom (básnickým alebo prozaickým), 	<p>báseň, strofa, rým, verš</p> <p>nadpis</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vyhľadávať v textoch mená autorov detskej literatúry, - poznať mená najznámejších autorov detskej literatúry, - orientovať sa v knižnici, - čítať knihy od známych slovenských aj zahraničných autorov detskej literatúry, - povedať obsah prečítanej knihy, - vymenovať postavy z prečítanej knihy, - poznať mená detských ilustrátorov, - nakresliť ilustráciu k prečítanej knihe, 	<p>autor, spisovateľ, spisovateľka</p> <p>knihy, knižnica, čitateľ</p> <p>ilustrácia, ilustrátor</p>
<ul style="list-style-type: none"> - recitovať krátke útvary ľudovej slovesnosti, - odlíšiť krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti od iných literárnych útvarov (napr. rozprávok), - zaspievať ľudovú pieseň podľa vlastného výberu, 	<p>krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti</p> <p>ľudové riekanky, vyčítanky, piesne</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem ľudová rozprávka, - plynulo prečítať text ľudovej rozprávky, - uplatniť pri čítaní správne dýchanie, artikuláciu a dodržiavať správnu výslovnosť, - identifikovať postavy v rozprávke, - porozprávať dej rozprávky, - povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky, - vymenovať názvy niektorých rozprávkových kníh, 	<p>ľudová rozprávka (obsah, dej, postavy)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem bábkové divadlo, - vysvetliť, čo je báбка, kto je bábkoherec, bábkar, - zhotoviť jednoduchú báбку (z papiera, látky), - zahrať bábkovú hru so spolužiakmi, 	<p>bábkové divadlo, bábkoherec, bábkar</p>

<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem zdobnenina, - vyhľadať zdobneninu v texte, - vytvoriť krátky literárny text so zdobneninami, 	zdobnenina
<ul style="list-style-type: none"> - čítať nahlas a s porozumením veku primerané texty z novín a detských časopisov, - povedať stručný obsah prečítaného textu, - poznať názvy známych detských časopisov. 	noviny detské časopisy

Jazyková a slohová zložka	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže: <ul style="list-style-type: none"> - zoradiť slová v abecednom poradí podľa druhého, tretieho..., n-tého písmena, - použiť aspoň jednu kodifikovanú príručku slovenského jazyka, - podľa abecedného poradia vyhľadať slová a heslá v slovníkoch, v telefónnom zozname a v encyklopédiách, 	abeceda slovníky encyklopédie, telefónny zoznam
<ul style="list-style-type: none"> - nahradiť spoluhlásku l, l̂ a r, r̂ samohláskou a vytvoriť slabiku, - identifikovať slová so slabikotvornými hláskami v texte, - tvoriť nové slová zo slabikotvorných slabík, 	slabikotvorné hlásky l, l̂, r, r̂ (písanie a výslovnosť)
<ul style="list-style-type: none"> - vymenovať obojaké spoluhlásky, - identifikovať v texte obojaké spoluhlásky, - písať po obojakých spoluhláskach mäkké i, í, alebo tvrdé y, ý, 	obojaké spoluhlásky
<ul style="list-style-type: none"> - vymenovať vybrané a príbuzné slová po spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z), - rozoznať pravopis vybraných a príbuzných slov, - používať vybrané a príbuzné slová v iných slovných spojeniach, v texte, 	vybrané slová po obojakých spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z) príbuzné slová (odvodzovanie, tvorenie, pravopis)
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem podstatné mená, - pýtať sa na podstatné mená otázkou: kto je to? čo je to?, - identifikovať na základe otázky podstatné mená v texte, - vysvetliť pojem všeobecné a vlastné podstatné mená, - rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená v texte, - uplatňovať pravidlá slovenského pravopisu pri 	podstatné mená všeobecné a vlastné podstatné mená

písaní vlastných mien osôb, zvierat, vecí, miest, mestských častí, obcí, ulíc, pohorí, riek, potokov, štátov,	
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem slovesá, - opýtať sa na slovesá otázkou: čo robí?, - identifikovať slovesá v texte na základe otázky, - vysvetliť pojem prídavné mená, - identifikovať slová podobného významu v texte, - vysvetliť pojem prídavné mená, - pýtať sa na prídavné mená otázkou: aký? aká? aké?, - identifikovať na základe otázky prídavné mená v texte, - identifikovať slová opačného významu v texte, - používať synonymá a antonymá vo vetách, v texte, 	<p>slovesá</p> <p>slová podobného významu (synonymá)</p> <p>prídavné mená</p> <p>slová opačného významu (antonymá)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem zámená, - identifikovať bežne používané zámená (ja, ty, on, ona, ono, my, vy, oni, ony, tebe/ti, mňa/ma, nás, vám, im, jemu/mu, jej, môj, tvoj, jeho, jej, náš, váš, ich, kto, čo, ten, to, tam, takto) v texte, - používať zámená v ústnej a písomnej komunikácii, - vysvetliť pojem číslovky, - opýtať sa na číslovky otázkami: koľko? koľkí?, - vyhľadať v texte základné a radové číslovky, - používať číslovky v bežnej komunikácii, - zapísať číslovky slovom, 	<p>zámená</p> <p>číslovky</p>
<ul style="list-style-type: none"> - rozoznať časti listu (úvod, jadro, záver), - v liste rozoznať oslovenie a podpis, - správne napísať oslovenie v liste, - písomne zoštylizovať jednoduchý list, - rozoznať druhy korešpondencie, 	<p>list</p> <p>členenie listu (úvod, jadro, záver, podpis)</p> <p>oslovenie</p>
<ul style="list-style-type: none"> - porozprávať udalosť alebo zážitok zo života podľa série obrázkov, na základe vytvorenej osnovy, - porozprávať dej podľa časovej postupnosti, 	<p>rozprávanie – písomne</p> <p>osnova (úvod, jadro, záver)</p> <p>časová postupnosť</p>
<ul style="list-style-type: none"> - sformulovať krátky oznam, - napísať jednoduchý oznam prostredníctvom SMS, mejlom, - napísať správu mejlom, - odlíšiť správu od oznamu, 	<p>oznam</p> <p>SMS, e-mail</p> <p>správa</p> <p>odlíšenie oznamu od správy</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vyhľadať inzeráty v časopisoch, v novinách, v reklamách, na internete, - triediť inzeráty podľa obsahového zamerania, - dokáže písomne sformulovať krátky inzerát, 	<p>inzerát</p>

<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem reklama, - rozlíšiť druhy reklamy, - sformulovať krátky reklamný text, - posúdiť veku primeraným spôsobom a jazykom hodnovernosť reklamy, 	<p>reklama druhy reklamy</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem pozvánka, - rozpoznať jednotlivé body pozvánky (miesto, čas, program, pozývateľ), - sformulovať písomne text pozvánky na určité podujatie (besiedka, koncert), 	<p>pozvánka</p>
<ul style="list-style-type: none"> - opísať charakteristické prvky predmetu, - opísať funkčnosť predmetu a poznať jeho praktické využitie, - slovne vysvetliť čo je nákres, schéma, - identifikovať nákres, schému v texte, - charakterizovať návod, - pracovať podľa jednoduchého návodu, - prezentovať návod verejne, - rozpoznať jednoduchý recept, - rozlíšiť druhy receptov (lekársky, kuchársky), - pracovať podľa jednoduchého receptu, - zostaviť jednoduchý recept, 	<p>opis pracovného predmetu</p> <p>nákres schéma návod</p> <p>recept</p>
<ul style="list-style-type: none"> - identifikovať vizitku po vizuálnej stránke, - rozoznať, ktoré údaje o človeku vizitka prezrádza, - predstaviť sa prostredníctvom vizitky, - vyrobiť vizitku pre seba, pre spolužiaka, rodiča. 	<p>vizitka</p>

Čítanie a literárna výchova	
Výkonový štandard	Obsahový štandard:
<p>Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> - čítať plynulo súvislý umelecký text, - uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes, - správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť, - literárny text čítať s porozumením, - odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu, - vymenovať najznámejšie knihy pre deti a mládež, - pozná mená významných autorov detskej literatúry, - porozprávať krátky dej alebo obsah prečítanej knihy, 	<p>literatúra pre deti a mládež</p>

- vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu (knihy),	
- vysvetliť pojmy poézia a próza, - rozoznať v texte poéziu od prózy, - recitovať báseň so zameraním na umelecký prednes, - rozoznať v prozaickom útvare odseky,	poézia, próza odsek
- vysvetliť pojem ľudová slovesnosť, - vymenovať literárne útvary ľudovej slovesnosti, - čítať krátke ľudové útvary s porozumením, - vysvetliť pojem pranostika, - vyhľadať pranostiky v texte, - zapamätať si najznámejšie pranostiky, - vyhľadať príslovia a porekadlá v texte, - povedať ponaučenie vyplývajúce z príslovia, - vysvetliť pojem prirovnanie, - identifikovať prirovnania v texte, - napísať samostatne vety, v ktorých použije čo najviac prirovnaní,	ľudová slovesnosť pranostika príslovie porekadlo prirovnanie
- autorskú rozprávku prečítať nahlas, plynulo, s porozumením, -v rozprávke výrazne čítať priamu reč, - rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávkou, - rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy rozprávky, - povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky,	autorská rozprávka hlavná a vedľajšia postava
- určiť hlavnú myšlienku v rôznych literárnych textoch, - určiť rozdiely medzi rozprávkou a povest'ou, - charakterizovať povesť, - určiť hlavnú myšlienku povesti, - správne formulovať otázky k obsahu povesti, - vysloviť vlastný názor na povesť.	hlavná myšlienka povesť (vhodný výber povesti, zamerať sa na kratšie a po obsahovej stránke jednoduchšie povesti)

Jazyková a slohová zložka	
Výkonový štandard	Obsahový štandard:
Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže: - vytvárať nové slová s rôznymi predponami, - uplatniť pravopis predpôn, - identifikovať slabičné a neslabičné predpony,	tvorenie slov predponami pravopis a výslovnosť predponových odvođenín

<ul style="list-style-type: none"> - rozlíšiť význam slov utvorených z rôznych predpôn, - používať slová s predponami v texte, 	
<ul style="list-style-type: none"> - uplatniť pravopis vybraných a odvodených slov, ktoré rovnako alebo podobne znejú, ale majú odlišný význam aj pravopis (napr. byť – biť, vyt’ – viť, výr – vír), - uplatniť pravopis geografických názvov s i/í a y/ý po obojakej spoluhláske, 	<p>pravopis ďalších vybraných slov</p> <p>geografické názvy s i/í a y/ý po obojakej spoluhláske</p>
<ul style="list-style-type: none"> - rozdeľovať hlásky na párové znelé, párové neznelé, nepárové znelé, - uplatniť výslovnosť a pravopis znelých párových spoluhlások na konci slov a neznelých spoluhlások na konci slov, - uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások vo vnútri slova, - uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások na hranici slov, - uplatniť pravopis a výslovnosť spoluhlásky v, 	<p>delenie hlások na znelé a neznelé</p> <p>spodobovanie na konci slova, uprostred slova, na hranici slov</p> <p>pravopis a správna výslovnosť spoluhlások na konci slov, na morfematickom švíku, hranici slov</p> <p>pravidlá pravopisu a výslovnosť spoluhlásky v</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem priama reč, - rozoznať priamu reč v hovorenom prejave, - na základe úvodzoviek a uvádzacej vety identifikovať priamu reč v texte, - rozlíšiť uvádzaciu vetu od priamej reči, 	<p>priama reč</p> <p>uvádzacia veta, úvodzovky</p>
<ul style="list-style-type: none"> - rozdeliť slovné druhy na ohybné a neohybné, - rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená, - uplatniť pravopis v názvoch štátov a v pomenovaniach príslušníkov národov, - určiť gramatické kategórie podstatných mien, - určiť mužský, ženský a stredný rod podstatných mien, - určiť jednotné a množné číslo podstatných mien, - vymenovať pádové otázky a latinské názvy pádov, - skloňovať podstatné mená podľa jednotlivých pádov, - určiť a vytvoriť základný tvar podstatného mena, použiť tvary podstatných mien vo vetách a v texte, - určiť rod, číslo a pád prídavných mien, - určiť základný tvar prídavného mena, - určiť zhodu podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde, 	<p>ohybné a neohybné slovné druhy</p> <p>podstatné mená - vlastné a všeobecné</p> <p>vlastné podstatné mená – názvy štátov a príslušníkov národov</p> <p>gramatické kategórie podstatných mien (rod, číslo, pád)</p> <p>rod podstatných mien</p> <p>číslo podstatných mien</p> <p>pád podstatných mien</p> <p>základný tvar podstatného mena</p> <p>prídavné mená (rod, číslo, pád)</p> <p>základný tvar prídavného mena</p> <p>zhoda podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde</p>

<ul style="list-style-type: none"> - identifikovať zámená v texte, - rozoznať druhy zámen (osobné a prívlastňovacie), - používať zámená v ústnej aj písomnej komunikácii, - identifikovať základné a radové číslovky v texte, - správne skloňovať číslovky, - uplatniť pravopis čísloviek, - určiť v texte základný tvar slovesa – neurčitok, - určiť gramatické kategórie slovíes (osobu, číslo a čas), - správne časovať slovesá, - správne časovať sloveso byť vo všetkých slovesných časoch, 	<p>zámená druhy zámen (osobné, prívlastňovacie)</p> <p>číslovky: základné a radové</p> <p>slovesá</p> <p>gramatické kategórie slovíes</p> <p>časovanie slovíes</p>
<p>charakterizovať neohybné slovné druhy,</p> <ul style="list-style-type: none"> - vymenovať neohybné slovné druhy, - určiť funkciu neohybných slovných druhov vo vete, - identifikovať neohybné slovné druhy v texte, - vyhľadať príslovky v texte na základe otázok: kde? kedy? a ako?, - identifikovať predložky v texte, - uplatniť správnu výslovnosť a pravopis predložiek s/so, z/zo, k/ku v spojení s osobnými zámenami, - identifikovať spojky v texte, - vymenovať spojky, ktoré sa v reči najčastejšie vyskytujú, - rozoznať v texte častice a citoslovčia, - určiť funkciu častíc a citoslovíc, - vymenovať najfrekventovanejšie výrazy súhlasu, nesúhlasu, istoty, pochybnosti (áno/nie, hádam, asi, možno...), - používať častice a citoslovčia v ústnej a písomnej komunikácii, 	<p>neohybné slovné druhy príslovky, predložky, spojky, častice, citoslovčia</p> <p>funkcia neohybných slovných druhov vo vete</p> <p>príslovky predložky pravopis predložiek a ich správna výslovnosť spojky</p> <p>najfrekventovanejšie spojky (a, ale, keď, aby, že ...)</p> <p>častice a citoslovčia</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem umelecký a vecný text, - prakticky rozoznať umelecký a vecný text, - vysvetliť pojem kľúčové slová, - identifikovať kľúčové slová v umeleckom a vecnom texte, - porozprávať prostredníctvom kľúčových slov krátky príbeh, - napísať osnovu, - zreprodukovať text podľa napísanej osnovy, - napísať krátky umelecký text, - napísať krátky vecný text, 	<p>umelecký a vecný text</p> <p>kľúčové slová</p> <p>osnova v umeleckom a náučnom texte (písomne) tvorivé písanie</p>

<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem diskusia, - diskutovať na určitú tému vybratú učiteľom/žiakom, - vysloviť a obhájiť si vlastný názor v diskusii, - dodržiavať pravidlá spoločenského správania počas diskusie, - primerane riešiť umelo vytvorenú konfliktnú situáciu, - prejaviť vlastný názor primeraným spôsobom a primeranými jazykovými prostriedkami na konfliktnú situáciu, - poznať niektoré stratégie riešenia konfliktu, 	<p>diskusia</p> <p>názor</p>
<ul style="list-style-type: none"> - opísať podľa predlohy osobu, - vymenovať charakteristické črty opisovanej osoby: vonkajšie, vnútorné (charakterové), - opísať osobu podľa živého modelu (spolužiaka, ...), - v opise použiť jednoduché vety, súvetia a prirovnania, 	<p>opis osoby (ústne, písomne)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem interview, - písomne koncipovať jednoduché otázky a odpovede ako koncept k interview, - zrealizovať so spolužiakmi interview o aktuálnej udalosti, 	<p>interview (cieľný rozhovor)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - zreprodukovať ústne a písomne kratší prečítaný text, - dodržiavať časovú postupnosť deja, - napísať dejovú postupnosť rozprávania, - písomne priradiť správne nadpisy k dejovej osnove, 	<p>reprodukcia rozprávania</p> <p>časová postupnosť deja</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vlastnými slovami charakterizovať plagát, - rozlíšiť, na aké účely sa plagát používa, - vytvoriť jednoduchý plagát k aktuálnej udalosti. 	<p>plagát</p>

Čítanie a literárna výchova	
Výkonový štandard	Obsahový štandard:
<p>Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> - čítať náučný text s porozumením, - identifikovať informácie uvedené priamo v texte, - tvoriť otázky k informáciám uvedeným priamo v texte, 	<p>náučná literatúra</p>
<ul style="list-style-type: none"> - identifikovať informácie uvedené v texte nepriamo, - tvoriť otázky k informáciám uvedeným v texte nepriamo, - identifikovať v texte diagramy a grafy, - prečítať diagramy a grafy v náučnom texte, - určovať podľa diagramu alebo grafu pomerné 	<p>diagramy a grafy</p>

<p>zastúpenie jednotlivých položiek,</p> <ul style="list-style-type: none"> - v texte navzájom odlíšiť umeleckú a náučnú literatúru, - čítať umelecký text samostatne, s dôrazom na správnu výslovnosť, dikciu, artikuláciu, - naspamäť zarecitovať jednu/viac básní, - predniesť kratšie prozaické dielo, - charakterizovať divadlo, divadelnú hru, - účinkovať v divadelnej hre, ktorú nacvičí učiteľ so žiakmi v triede, v škole, - dbať na výrazný prednes priamej reči v dramatických textoch, - poznať spoločenské pravidlá správania sa v divadle, 	<p>umelecká literatúra</p> <p>divadlo, divadelná hra</p>
<ul style="list-style-type: none"> - charakterizovať pojmy rozhlas, televízia, film, kino a vzájomne ich odlíšiť, - poznať názvy detských literárnych diel (rozprávok), ktoré boli sfilmované, - rozprávať obsah detského filmu, ktorý žiakov najviac upútal, - vymenovať hlavné postavy z detského filmu, - opísať vzťahy medzi filmovými postavami, - poznať spoločenské pravidlá správania sa v kine, 	<p>rozhlas, televízia, film, kino</p> <p>prepojenie literatúry s filmovou, televíznou a divadelnou tvorbou</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem dialóg, poznať koľko osôb na ňom participuje, - identifikovať dialóg v texte a prečítať ho s porozumením, - zrealizovať dialóg so spolužiakom, použiť primeranú gestikuláciu, mimiku, 	<p>dialóg</p> <p>mimojazykové prostriedky (gestikulácia, mimika)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem kapitola, - rozoznať v knihe kapitoly, 	<p>kapitola</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem bájka, - vyhľadať bájky z rôznych zdrojov (kníh, internetu), - čítať bájku so zameraním na výrazný prednes priamej reči, - pokúsiť sa o dramatizáciu bájky, - vlastnými slovami hovoriť ponaučenie vyplývajúce z bájky, - poznať mená autorov bajok slovenskej a svetovej literatúry, 	<p>bájka</p> <p>bájka v svetovej literatúre (Ezop)</p> <p>bájka v slovenskej literatúre (J. Záborský)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem komiks, - čítať komiks so zameraním na dejovú postupnosť, - zoradiť obrázky podľa debovej postupnosti, 	<p>komiks</p> <p>dejavá postupnosť v komikse (text umiestnený v bublinách, uprostred textu, na okrajovej časti obrázku)</p>

<ul style="list-style-type: none"> - nakresliť samostatne alebo za pomoci spolužiakov krátky komiks a napísať k nemu výstižný text, - charakterizovať vlastnými slovami pojmové mapy, - samostatne porozprávať o danej téme prostredníctvom pojmovej mapy, - tvoriť v skupine pojmové mapy výberom z ponuky slov, slovných spojení. 	pojmové mapy
---	--------------

Hodnotenie predmetu

Pri hodnotení a klasifikácií postupujeme podľa Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ a vnútornej smernice na hodnotenie a klasifikáciu žiakov.

Uskutočňujeme priebežné hodnotenie a súhrnné hodnotenie.

Priebežné hodnotenie - má informovať o úrovni získaných vedomostí a poznatkov pri jednotlivých tematických celkoch.

Súhrnné hodnotenie sa uskutočňuje na konci prvého a druhého polroka v školskom roku a má čo najobjektívnejšie zhodnotiť úroveň vedomostí v danom predmete.

Pri súhrnnej klasifikácii a hodnotení sa prihliada na systematickosť práce počas celého obdobia. Predmetom hodnotenia by nemali byť len vedomosti a osvojené kľúčové kompetencie, ale aj usilovnosť, osobnostný rast, rešpektovanie práv iných osôb, ochota spolupracovať.

Podkladom pre celkové hodnotenie vyučovacieho procesu sú:

- známky za ústne odpovede
- známky za písomné práce, didaktické testy, praktické práce
- domáca príprava
- príprava pomôcok
- aktivita a správanie žiaka na vyučovacej hodine

Percentuálna stupnica hodnotenia písomných prác

100-90%	1
89,99-75%	2
74,99-50%	3
49,99-25%	4
24,99-0%	5

1. Kontrolné písomné práce:

- vstupná - hodnotenie % a známkou (okrem 1. ročníka)
- polročná - hodnotenie % a známkou
- koncoročná - hodnotenie % a známkou

2. Pravopisné cvičenia - známka

3.Kritériá kontroly a hodnotenia diktátov:

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 1. ročníku ZŠ

počet: 2

Zameranie: polročný – učivo 1. polroka

koncoročný - opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 2. ročníku:

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ
2. Hláska a písmeno (ch, dz, dž)
3. Samohláska ä
4. Dvojhlásky
5. Tvrdé spoluhlásky
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Mäkké spoluhlásky
8. Slabiky di, ti, ni, li, de, te, ne, le
9. Vety
10. Opakovanie učiva z 2. ročníka

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 3. ročníku ZŠ:

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 2. ročníka ZŠ
2. Slová s l, í, r, ř
3. Vybrané slová po b
4. Vybrané slová po m
5. Vybrané slová po p
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Vybrané slová po r, s
8. Vybrané slová po v, z
9. Slovné druhy
10. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 4. ročníku ZŠ:

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ
2. Vybrané slová po b, m
3. Vybrané slová po p, r
4. Vybrané slová po s, v, z
5. Spodobovanie
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Vlastné podstatné mená
8. Ohybné slovné druhy
9. Neohybné slovné druhy
10. Opakovanie učiva zo 4. ročníka ZŠ

Stupnica hodnotenia kontrolných diktátov

pre 3.a 4. ročník

0 – 1 chyba = 1

2 - 4 chyby = 2

5 – 7 chýb = 3

8 – 10 chýb = 4

11 a viac chýb = 5

pre 1. a 2. ročník

0 – 2 chyby = 1

3 – 4 chyby = 2

5 – 7 chýb = 3

8 -10 chýb = 4

11 a viac chýb = 5

Rovnaké chyby v tom istom slove sa pokladajú za jednu chybu, napríklad rýchly chlapec mal rýchly krok – (1 chyba).

Rozsah kontrolných diktátov v jednotlivých ročníkoch:

1. ročník 10 – 15 plnovýznamových slov

2. ročník 20 – 30 plnovýznamových slov

3. ročník 30 – 40 plnovýznamových slov

4. ročník 40 – 50 plnovýznamových slov

Poznámka: Navrhovaný rozsah slov platí aj pri prepise a odpise textu.

4. Prepis a odpis textu - známka

5. Dopĺňovačky- známka

6. Písanie - v 1. ročníku - známka, v ostatných ročníkoch súčasť hodnotenia

7. Ústna odpoveď – známka

8. Písomné práce , testy podľa tematických celkov - známka

Literárna výchova

1. Čítanie/ plynule, výrazne, dodržiavanie interpunkčných znamienok/- známka

2. Reprodukcia textu - známka

3. Báseň, recitácia, naspamäť- známka

4. Ústna odpoveď- známka

Stupeň 1 (výborný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

Stupeň 2 (chválitebný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3 (dobrý)

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

Stupeň 4 (dostatočný)

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

Stupeň 5 (nedostatočný)

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

Medzipredmetové vzťahy a prierezové témy

Požadovaný výstup žiakov zo slovenského jazyka a literatúry je zameraný na rozvoj funkčnej gramotnosti v oblastiach, ktoré sú zároveň prepojené s inými vyučovacími predmetmi:

Matematika	Matematická gramotnosť	Čítať s porozumením text zadania, slovné úlohy, vyberať potrebné informácie, triediť ich, využívať, prezentovať
Anglický jazyk	Jazyková gramotnosť	Rozvoj komunikačných a vyjadrovacích schopností
Prírodoveda Prvouka	Prírodovedná gramotnosť	Získavanie vedomostí a potrebných informácií z textov

Informatika	Gramotnosť v oblasti práce s digitálnymi technológiami	e- maily, využívanie programu Word pri tvorbe textov, prezentácia v PowerPoint, vyhľadávanie informácií v elektronických médiách, internet
Výtvarná výchova Pracovná výchova	Vizuálna gramotnosť	Získavanie informácií z nesúvislých textov- plánov, obrázkov fotografií Súčasťou je čítanie náučných textov, pracovných postupov, návodov
Hudobná výchova	Kultúrna gramotnosť	Literárne vzťahy- ľudová pieseň, detské hry, tance
Vlastiveda	Vlastivedná gramotnosť	Získavanie informácií z náučných textov, máp

Prierezové témy

Povinnou súčasťou obsahu vzdelávania sú prierezové témy, ktoré sa prelínajú cez vzdelávacie oblasti, v našom prípade v slovenskom jazyku a literatúre

Vo všetkých prierezových témach na slovenskom jazyku a literatúre ide o rozvoj komunikácie a vyjadrovania.

Osobnostný a sociálny rozvoj	Rozvoj komunikačných a vyjadrovacích schopností	Rozvíjať ľudský potenciál žiakov pre plnohodnotný a zodpovedný život
Multikultúrna výchova	Rozvoj komunikačných a vyjadrovacích schopností	Rozvoj medziludskej tolerancie, emocionálne pochopenie inej kultúry
Mediálna výchova	Rozvoj komunikačných a vyjadrovacích schopností	Kriticky a selektívne využívať médiá pri získavaní nových a overovaní už získaných vedomostí
Výchova k manželstvu a rodičovstvu	Rozvoj komunikačných a vyjadrovacích schopností	Budovať kladný vzťah k svojej rodine a jej členom
Environmentálna výchova	Rozvoj komunikačných a vyjadrovacích schopností	Pomáhať životnému prostrediu vhodnými vekuprimeranými aktivitami, ktoré dokáže žiak odprezentovať
Dopravná výchova	Rozvoj komunikačných a vyjadrovacích schopností	Samostatný a bezpečný pohyb v cestnej premávke

Regionálna výchova a ľudová kultúra	Rozvoj komunikačných a vyjadrovacích schopností	Rozvíjať kladné postoje k tradíciám a histórii svojho regiónu
--	--	---

Finančná gramotnosť - téma	Téma zo SJL	Výkonový štandard
2. ročník		
Finančná zodpovednosť a prijímanie rozhodnutí	Slohová zložka – prosba, želanie	Zoradiť osobné želanía/potreby podľa ich dôležitosti – merateľné krátkodobé finančné ciele
Úver a dlh	Slohová zložka – rozhovor	Zhodnotiť spôsoby, ako sa vyhnúť zadĺženiu
Riadenie rizika a poistenie	Slohová zložka – tvorba otázok, žiadosť o informáciu	Pojem riziko. Potreba poistenia. Verejné a súkromné poistenie
3. ročník		
Riadenie rizika a poistenie	Slohová zložka – inzerát	Pojem riziko. Potreba poistenia.
Úver a dlh	Slohová zložka – reklama	Nákup a pôžička – ich rozdielnosť. Typy úverov
Finančná zodpovednosť a prijímanie rozhodnutí	Literárna zložka - príslovie	Boj proti korupcii, podvody, pranie špinavých peňazí, finančné záujmy EU
Úver a dlh	Literárna zložka – ľudová rozprávka	Spotrebiteľský úver. Pôžičky vo finančných inštitúciách
4. ročník		
Finančná zodpovednosť a prijímanie rozhodnutí	Slohová zložka – diskusia, názor	Základné práva spotrebiteľov /vrátenie výrobkov v obchodoch/