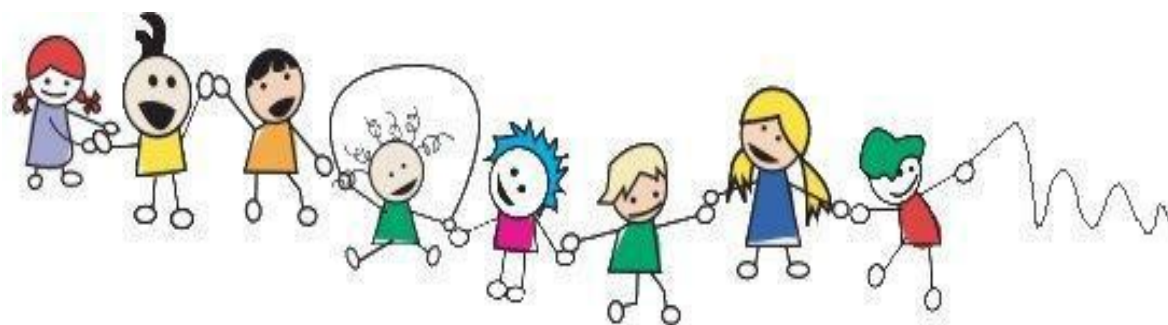


ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM

„KÚZLO DETSTVA“



Obsah školského vzdelávacieho programu

1. Názov vzdelávacieho programu
2. Vymedzenie cieľov a poslania výchovy a vzdelávania a zameranie školy
3. Stupeň vzdelania, ktorý sa dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu
4. Dĺžka dochádzky a formy výchovy a vzdelávania
5. Učebné osnovy
6. Hodnotenie detí

1. Názov školského vzdelávacieho programu

| | |
|----------------------------------|---|
| Názov materskej školy: | Elokované pracovisko ako súčasť základnej školy s materskou školou Košeca |
| Názov ŠKVP: | „Kúzlo detstva „ |
| Stupeň vzdelania: | Predprimárne vzdelávanie |
| Dĺžka štúdia: | Niekoľkoročná |
| Formy výchovy a vzdelávania: | celodenná – poldenná |
| Vyučovací jazyk: | Slovenský |
| Prerokovaný v pedagogickej rade: | 20.9.2023 |
| Prerokovaný v rade školy: | 21.9.2023 |

2. Vymedzenie cieľov a poslania výchovy a vzdelávania a zamerania školy

Vlastné ciele a poslanie výchovy a vzdelávania v našej materskej škole sme si stanovili v súlade so všeobecnými cieľmi ustanovenými v Štátnom vzdelávacom programe pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Naším cieľom je dosiahnuť optimálnu kognitívnu, senzomotorickú, sociálno-emocionálnu, intelektuálnu, morálnu, estetickú roveň, zručnosti, ako základ a predpoklady na ďalšie vzdelávaní, v základnej škole a pre život v spoločnosti. Východiskom je jedinečnosť dieťaťa, aktívne učenie a začleňovanie do skupiny a do kolektívu. Rozvíjať enviromentálne cítenie, vedieť si vážiť hodnoty a múdrosti našich predkov, zachovávať ľudové tradície a zvyky našej obce, upevňovať návyky, súvisiace so zdravým životným štýlom.

Naša materská škola si stanovuje tieto ciele a poslania:

- svoj pedagogický prístup opierať o pozitívnu výchovu, založenú na láske a dôvere k dieťaťu ,
- napĺňať potrebu dieťaťa po sociálnom kontakte s rovesníkmi, posilňovať úctu k rodičom, súrodencom, zamestnancom materskej škola, učiť deti rešpektovať ľudí vo svojom okolí,
- uľahčiť dieťaťu plynulú adaptáciu na zmenené prostredie , t.j. prechod z rodiny do materskej a základnej školy, s využitými harmónie prostredia spolupracovať s rodičmi,
- podporiť vzťah dieťaťa k poznávaniu a učeniu hrou, pristupovať k deťom individuálne a vo svojej pedagogickej činnosti klásť dôraz na rozvoj tvorivosti pred pamäťovým učením,
- uplatňovať a chrániť práva dieťaťa v spolupráci s rodinami detí, zriaďovateľom a s inými inštitúciami (so ZŠ Košeca, s centrom pedagogicko – psychologického poradenstva, s logopédom a pod.),
- spolupracovať s rodičmi detí, skvalitňovať informovanosť rodičov o dianí v materskej škole prostredníctvom individuálneho – výchovného poradenstva, násteniek, besied, triednych aktívov a upriamiť pozornosť na pozitívne prejavy v správaní ich dieťaťa,

v prípade nevhodného správania detí odporučiť rodičom odborné poradenstvo s inými odborníkmi,

- posilňovať úctu ku kultúrnym a národným hodnotám a tradíciám štátu, materinskému jazyku, k štátnemu jazyku a k svojej vlastnej kultúre prostredníctvom exkurzie, podporovať ju pravidelnou návštevou knižnice, rôznymi kultúrnymi podujatiami pri príležitosti osláv, sviatkov a spoločenských udalostí,
- viesť deti k predchádzaniu konfliktov s vedieť ich riešiť, regulovať svoje správanie, naučiť sa kooperovať v skupine, kolektíve a preberať na seba primeranú zodpovednosť,
- učiť deti starostlivosti o zdravie, nenútenou formou upozorňovať na zdravú výživu a ochranu životného prostredia,
- podporovať nadanie, osobnosť a záujmy každého dieťaťa individuálnym prístupom,
- získavať skúsenosti a prežívať pozitívne pocity úspechu z činnosti, ktoré vedú k rozvíjaniu dieťaťa,
- zdokonaľovať výtvarný prejav detí, využívaním rôznych techník a výtvarných materiálov,
- pri rozvíjaní predčitateľskej gramotnosti detí spolupracovať so školskou a obecnou knižnicou,
- spolupracovať so základnou umeleckou školou,
- rozvíjať digitálnu gramotnosť detí prostredníctvom efektívneho využívania digitálnych technológií v edukačnom procese (interaktívna tabuľa , Bee-bot, edukačné programy RNA, Activ Inspire, ...),
- prostredníctvom podujatí pomáhať deťom udržiavať ľudové tradície našej obce, aktívne sa zapájať do spoločenského a kultúrneho života v obci , účasť v kultúrnych programoch,
- v období pred vstupom do základnej školy realizáciou spoločných podujatí ZŠ s MŠ zabezpečiť plynulý prechod detí z materskej školy do základnej školy a utvárať ich predpoklady na ďalšie vzdelávanie.

3. Stupeň vzdelania, ktorý sa dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu

Predprimárne vzdelanie získa dieťa absolvovaním posledného roka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v materskej škole. Predprimárne vzdelávanie môže dieťa ukončiť aj vtedy, ak nedovršilo šiesty rok veku, ale podľa vyjadrenia príslušného školského zariadenia výchovného poradenstva a prevencie a všeobecného lekára pre deti a dorast môže plniť povinnú školskú dochádzku (predčasné zaškolenie dieťaťa na žiadosť rodičov).

Dokladom o získanom stupni vzdelania je osvedčenie o absolvovaní predprimárneho vzdelávania. (§16 ods. 2 školského zákona). Tento doklad vydá riaditeľka školy len dieťaťu, ktoré absolvovalo posledný rok vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v materskej škole. Absolvent predprimárneho vzdelávania je pripravený na vstup do primárneho vzdelávania v základnej škole a na ďalší aktívny život v spoločnosti.

4. Dĺžka dochádzky a formy výchovy a vzdelávania

Na predprimárne vzdelávanie prijímame deti od troch rokov veku, výnimočne môžeme prijať dieťa od dovŕšenia dvoch rokov veku. Na predprimárne vzdelávanie v materskej škole neprijímame dieťa mladšie, ako dva roky a to ani na adaptačný pobyt alebo diagnostický pobyt.

Na predprimárne vzdelávanie sa **prednostne** prijímajú deti, pre ktoré je plnenie predprimárneho vzdelávania povinné.

S účinnosťou od 01.09. 2021 je pre dieťa, ktoré dosiahlo 5 rokov veku do 31. augusta , ktorý predchádza začiatku školského roka, od ktorého bude dieťa plniť povinnú školskú dochádzku v základnej škole, **predprimárne vzdelávanie povinné**. Povinné predprimárne vzdelávanie v materskej škole trvá jeden školský rok.

Povinné predprimárne vzdelávanie môže plniť nielen „ inštitucionálnou “formou, teda formou pravidelného denného dochádzania do materskej školy v pracovných dňoch v rozsahu najmenej štyri hodiny, ale aj inou, individuálnou formou. Formou individuálneho vzdelávania môže povinné predprimárne vzdelávanie plniť dieťa, ktorého zdravotný stav mu neumožňuje plniť povinné predprimárne vzdelávanie v kmeňovej materskej škole, zákonný zástupca o to

požiada materskú školu. Predprimárne vzdelávanie dieťaťa, ktorému bolo povolené individuálne vzdelávanie podľa §28b ods. 2 písm. a) školského zákona, teda „, zo zdravotných dôvodov“, budeme zabezpečovať individuálne vzdelávanie, ktoré sa uskutočňuje bez pravidelnej účasti na vzdelávaní v škole podľa tohto zákona (ďalej len „, individuálne vzdelávanie “).

Ak dieťa po dovŕšení šiesteho roka veku nedosiahlo školskú spôsobilosť, riaditeľ rozhodne **o pokračovaní plnenia povinného predprimárneho vzdelávania** materskej školy na základe písomného súhlasu príslušného zariadenia výchovného poradenstva a prevencie, písomného súhlasu všeobecného lekára pre deti a dorast a s informovaným súhlasom zákonného zástupcu alebo zástupcu zariadenia. Ak dieťa ani po pokračovaní plnenia povinného predprimárneho vzdelávania v materskej škole nedosiahlo školskú spôsobilosť začne najneskôr 1. septembra, ktorý nasleduje po dni, v ktorom dieťa dovŕšilo siedmy rok veku, plniť povinnú školskú dochádzku v základnej škole.

5. Učebné osnovy

Učebnými osnovami školského vzdelávacieho programu „Kúzlo detstva“ sú výkonové štandardy jednotlivých vzdelávacích oblastí Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách (ďalej ŠVP). Sú rozdelené do mesačných tematických celkov a ďalej do týždenných celkov, ktoré sa navzájom dopĺňajú, prelínajú a spolu súvisia.

a) Východiská plánovania

Plánovanie v materskej škole prebieha v dvoch úrovniach. Prvá úroveň má celoškolskú pôsobnosť. Učivo je rozdelené do desiatich tematických celkov v súlade s ročnými obdobiami a sviatkami. Každý mesiac je rozdelený do pod tém, ktorým sa venujeme jeden, alebo viac týždňov. Druhá úroveň plánovania je na úrovni jednotlivých tried. Plánovanie prebieha písomnou formou minimálne na dobu jedného týždňa. Pri plánovaní aktivít na konkrétny týždeň si učiteľky vyberajú výkonové štandardy zo školského vzdelávacieho programu, ktoré prispôsobujú schopnostiam danej skupiny detí. Plánovanie vzdelávacích oblastí v rámci popoludnia je plne v kompetencii učiteliek konkrétnych tried. V popoludňajších hodinách prebieha aj krúžková činnosť realizovaná základnou umeleckou školou. V čase letných prázdnin sa výchovno-vzdelávacia činnosť plánuje a realizuje výlučne formou voľných hier detí. Od septembra 2021 sa Slovensko pripája ku krajinám, ktoré majú

zakotvenú povinnosť absolvovať povinné predprimárne vzdelávanie. V našich podmienkach je ňou povinné predprimárne vzdelávanie detí v dĺžke trvania jeden školský rok, čo znamená, že všetky deti vo veku piatich rokov absolvujú vzdelávacím programom riadené vzdelávanie na základe povinnosti, ktorá je stanovená zákonom.

Náš Školský vzdelávací program „Kúzlo detstva“ je vypracovaný na základe Štátneho vzdelávacieho program z roku 2016 a je koncipovaný pre potreby materskej školy, ktorú deti navštevujú štandardne viac ako jeden školský rok. V tejto kapitole uvedieme len základné jednotky cieľov a obsahu povinného predprimárneho vzdelávania, zhrnuté a vyselektované tak, aby reprezentovali to najpodstatnejšie, čo by si dieťa za rok predprimárneho vzdelávania malo osvojiť, je to teda akési optimálne cieľové minimum, ktoré má dieťaťu zaručiť úspešný štart do ďalšieho vzdelávania alebo života v školskom prostredí.

Čo by malo dieťa, ktoré absolvovalo povinné predprimárne vzdelávanie zvládnuť v oblasti:

JAZYK A KOMUNIKÁCIA

1.Osvojovanie spisovnej a sociálne primeranej podoby jazyka

- ✓ dokáže samé nadviazať rozhovor s dospelými aj deťmi,
- ✓ v priebehu komunikácie primerane reaguje aj na iné ako jazykové signály (t. j. na gestá a mimiku) osoby, s ktorou hovorí; samé dokáže udržiavať očný kontakt pri komunikácii s druhou osobou, hlasnosť svojho prejavu prispôsobuje situácii,
- ✓ v komunikácii s druhou osobou rozpoznáva a používa pravidlá vedenia dialógu (t. j. počúva, keď druhý hovorí, neskáče mu do reči, vezme si slovo prijateľným spôsobom), zohľadní, s kým a s akým zámerom hovorí (rozlišuje medzi tykaním a vykaním, vyjadruje svoje túžby a potreby, poďakuje),
- ✓ v komunikácii používa spisovnú podobu jazyka, správne a zreteľne vyslovuje všetky hlásky a hláskové skupiny.

2.Porozumenie textu

- ✓ prerozpráva známy príbeh, pričom do prerozprávania zahŕňa detaily príbehu, slovnú zásobu, prípadne aj niektoré jazykové vyjadrenia použité v príbehu; pri rozprávaní príbehu sleduje jeho základnú štruktúru (t. j. zmieňuje sa, kde sa príbeh odohráva, aké

postavy v ňom zohrávajú svoju úlohu, aké udalosti sú jeho predmetom a prípadne aj, ako sa končí),

- ✓ odpovedá na otázky dospelého, prečo sa konkrétna postava správa spôsobom, akým to opisuje text príbehu, dokáže samé klásť otázky týkajúce sa postavy z príbehu, ktorý mu dospelý číta (prečo konkrétna postava koná určitým spôsobom, prečo sa určitým spôsobom zachovala a aká bola motivácia postavy),
- ✓ domýšľa si obsahy, ktoré v texte nie sú priamo zmienené alebo mu nie sú úplne známe (napr. si domýšľa významy slov použitých v texte, ktoré dieťa nepozná); predvída, ako bude ďalej pokračovať príbeh, ktorý mu číta dospelý.

3. Utváranie predstáv o písanej reči

- ✓ správne drží knihu pri čítaní, listuje v knihe správnym a šetrným spôsobom (uplatňuje smer otáčania listov v knihe sprava doľava); v texte sa orientuje správnym smerom (sleduje smer čítania textu zľava doprava, zhora nadol),
- ✓ ukáže v texte slovo, vie, že text je zložený z písmen, že skupiny písmen tvoria slová,
- ✓ v rozhovoroch o knihe a čítaní rozumie a používa špecifickú slovnú zásobu, ktorá sa viaže na tvorbu knihy a čítanie (napr. kniha, strana, príbeh, čítať, písať, písmeno, ilustrácia, spisovateľ a ilustrátor a pod.).

4. Fonologické schopnosti

- ✓ s pomocou rytmického sprievodu rozčlení slovo na slabiky (t. j. 1 tlesknutie = 1 slabika),
- ✓ dokáže povedať, ktorú hlásku počuje na začiatku slova.

5. Grafomotorické zručnosti

- ✓ zvládne jednoduché grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia (vertikálne línie, horizontálne línie, krivky, slučky), pohyb dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia, vlnovka, ležatá osmička),
- ✓ pri kreslení sedí vzpriamene, drží ceruzku správnym spôsobom a primerane reguluje jej tlak na papier a udržiava primeranú vzdialenosť očí od podložky

MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI

1. Čísla a vzťahy

- ✓ počíta po jednom od 1 do 10 spamäti bez pomoci dospelého a bez zrakovej pomôcky,
- ✓ vymenuje číselný rad do 10 od ľubovoľného menšieho čísla (napr. od tri do desať),
- ✓ na základe pokynu vytvorí skupinu ľubovoľných predmetov s počtom od 1 do 10 manipuláciou i na obrázku kreslením alebo iným označením,
- ✓ spočíta predmety reálne (skutočné) i na obrázku a určí ich počet do 10 slovne, ukáže na prstoch, aj zaznamenaním pomocou bodiek alebo čiarok,
- ✓ v skupine do 6 predmetov určí ich počet bez počítania iba zrakom, alebo iba hmatom, ak predmety nie sú viditeľné,
- ✓ odhadom bez počítania porovná dve výrazne rozdielne skupiny reálnych predmetov (neskôr predmetov na obrázku); svoje zistenie vysloví tak, že povie, v ktorej skupine je viac predmetov (menej predmetov, alebo je v nich rovnako veľa predmetov),
- ✓ porovná dve skupiny reálnych predmetov (neskôr predmetov na obrázku) podľa ich počtu pomocou počítania; svoje zistenie vysloví a zdôvodní (napr. šesť je viac ako štyri),
- ✓ zvládne na pokyn pridať ku skupine a odobrať zo skupiny predmetov určený počet prvkov a vysvetliť, čo sa zmenilo v novej skupine (skupina sa zmenšila, zväčšila),
- ✓ rozdelí skupinu predmetov manipuláciou postupným rozdeľovaním, ale bez počítania, na dve (tri) skupiny s rovnakým počtom. Výsledok rozdeľovania si dokáže overiť počítaním, slovne zdôvodniť správnosť svojho riešenia aj vysloviť rozhodnutie o nemožnosti vyriešenia úlohy slovami toto sa nedá rozdeliť rovnako.

2. Geometria a meranie

- ✓ opíše polohu predmetu a umiestni predmet v priestore izby, domu, ihriska, na papieri a podobne pomocou slov: hore, dole, vpredu, vzadu, vpravo, vľavo, nad, pod, pred, za, na, v, pri a pod.,

- ✓ určí predmet na základe opisu jeho polohy v priestore i na papieri tak, že ho pomenuje, ukáže, označí farbou, značkou,
- ✓ pomocou vhodne zvoleného predmetu (ceruzka, šnúrka do topánok, slamka, krok) odmeria dĺžku kratšej cesty, malej vzdialenosti a dĺžky iného predmetu v skutočnosti i na obrázku, povie číslo ako výsledok merania. Pred meraním dokáže odhadnúť meranú dĺžku a odhad vysloviť číslom – počtom predmetov, ktoré použije na meranie určenej dĺžky,
- ✓ rozlíši zrakom a hmatom kocku, guľu a valec, pomenuje tieto útvary a vysvetlí, čím sa od seba odlišujú,
- ✓ postaví stavbu zo stavebnice podľa predlohy na obrázku aj podľa postavenej stavby v skutočnosti,
- ✓ rozlíši zrakom a hmatom kruh, štvorec, trojuholník a obdĺžnik, pomenuj tieto útvary a vysvetlí, čím sa od seba odlišujú,
- ✓ z rôznych skladačiek, ktoré obsahujú aj štvorec, trojuholník, obdĺžnik, kruh poskladá obrázok podľa predlohy alebo na určenú tému, napríklad kvet, dom, auto,
- ✓ aspoň približne nakreslí štvorec, trojuholník, obdĺžnik, kruh,
- ✓ pomenuje a nakreslí rovnú a krivú čiaru v rôznych smeroch (vodorovnú, zvislú, šikmú), ale aj pri hľadaní ciest v bludisku, labyrinte, pri spájaní predmetov a pod.,
- ✓ manipuláciou s predmetmi alebo iba zrakom porovná dva predmety podľa dĺžky, výšky, šírky, hrúbky, veľkosti, pričom používa slová: dlhší, kratší, širší, užší, vyšší, nižší, hrubší, väčší a pod.,
- ✓ usporiada (zoradí) podľa dĺžky, výšky, šírky, hrúbky, veľkosti tri predmety, pričom určí predmet, ktorý je napríklad najkratší, najdlhší, najväčší, najmenší, najtenší, najhrubší.

3. Logika

- ✓ manipuláciou s predmetmi alebo vyznačením na obrázku vytvorí skupinu predmetov s rovnakou vlastnosťou, ktorú dokáže pomenovať alebo ju dokáže určiť vo vytvorenej skupine,

- ✓ vytvorenú skupinu objektov roztriedi na dve/tri skupiny podľa farby, podľa tvaru alebo veľkosti, pričom žiaden z predmetov v skupine nemôže zostať nezaraďený,
- ✓ v hre a bežných situáciách rozhodne o pravdivosti vysloveného jednoduchého tvrdenia slovne je/nie je to pravda; áno/nie, pričom svoje rozhodnutie zdôvodní odpoveďou na otázku Prečo si to myslíš?,
- ✓ pokračuje vo vytvorenom vzore z reálnych predmetov i na obrázku podľa pravidla tak, že celý vzor zopakuje aspoň raz, alebo doplní do radu jeden objekt, ktorý bude podľa pravidla nasledovať. Slovom vysvetlí pravidlo vytvoreného vzoru.

4. Práca s informáciami

- ✓ postupuje podľa vopred naplánovaných krokov (napr. podľa obrázkového plánu hľadá „poklad“),
- ✓ vytvorí plán krokov za nejakým cieľom a postupuje podľa neho (napríklad obrázkový plán cesty k pokladu),
- ✓ pozmení a naplánuje postupnosť krokov tak, aby dospelo k rovnakému výsledku rôznymi cestami (napríklad naplánuje rôzne cesty k pokladu),
- ✓ nakreslí a vyfarbí jednoduchý obrázok, vyberie a umiestni obrázky v dostupnom grafickom editore.

ČLOVEK A PRÍRODA

1. Rastliny

- ✓ opíše, čím sa rastliny na seba podobajú a v čom je možné pozorovať ich rôznorodosť,
- ✓ rozpozna vybrané poľnohospodárske rastliny, pričom pozná ich potravinový a/alebo technický úžitok,
- ✓ zo semena vypestuje rastlinu, pričom aplikuje poznatky o tom, čo rastlina potrebuje na klíčenie a následne pre svoj rast.

2. Živočíchy

- ✓ opíše, čím sa živočíchy na seba podobajú a v čom je možné medzi nimi pozorovať rozdiely,
- ✓ rozpozna vybrané živočíšne druhy a ich mláďatá,
- ✓ uvedie príklad úžitkových živočíchov a špecifikuje samotný (nielen potravinový) úžitok.

3. Človek

- ✓ pomenuje jednotlivé časti svojho tela,
- ✓ jednoducho vysvetlí niektoré základné princípy fungovania svojho tela – dýchanie, krvný obeh, trávenie, vylučovanie a zmyslové vnímanie.

4. Neživá príroda

- ✓ pozná význam vody a vzduchu pre rastliny, živočíchy a človeka,
- ✓ vysvetlí, kde všade sa voda a vzduch nachádzajú,
- ✓ jednoducho opíše Zem ako planétu, ktorá je súčasťou širšieho vesmíru.

5. Skúmanie prírodných javov

- ✓ vie, že príroda sa počas roka mení, dokáže opísať zmeny postupom ročných období, pričom sa spolieha na svoje skúsenosti,
- ✓ dokáže samostatne skúmať vybrané prírodné javy, pričom vie formulovať zo skúmania jednoduchý záver, ktorý z pozorovania vyplýva.

ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ

1. Orientácia v čase

- ✓ na základe zmien vo vonkajšom prostredí odhadne, kedy sa musí vstávať a kedy ísť spať,
- ✓ znázorní sled udalostí dňa zobrazením činností a obrázkovou časovou priamkou ich postupnosti,

- ✓ zvládne spolu s dospelým zopakovať výrazné činnosti, ktoré sa udiali včera, dnes,
- ✓ vymenuje dni v týždni, avšak na úrovni recitovania dlho trénovanej riekanky,
- ✓ na základe znakov ročných období vníma cyklickosť roka,
- ✓ odpovie na otázku koľko má rokov, koľko rokov bude mať na ďalšie narodeniny,
- ✓ používa slová ako pondelok, lebo má krúžok alebo obľúbený program v TV; december, lebo sú Vianoce; pol štvrtej, lebo príde otec z práce a pod.

2. Orientácia v okolí

- ✓ opíše a jednoducho zakreslí priestor, v ktorom sa nachádza, ktorý navštevuje (detská izba, trieda, ihrisko a pod.),
- ✓ zapamätá si trasu, keď ňou často prechádza a trafi tak na známe miesto,
- ✓ opíše cestu na vybrané miesto s použitím správnych predložiek, resp. pomenovaním orientačných bodov, ktoré ho zaujmú: ulice (názvy), rôzne budovy, prevádzky (obchody, inštitúcie), sochy, parky, atď.,
- ✓ jednoducho vysvetlí, na čo a v akých situáciách sa používa mapa alebo kompas,
- ✓ na základe zrakovej pamäte zakreslí objekty a trasu a vytvorí jednoduchú detskú mapu (dieťa nerozumie perspektíve, preto sa neočakáva zobrazenie náhľadu zhora).

3. Dopravná výchova

- ✓ na základe dramatizácie označí spôsob nevhodného správania sa v dopravnom prostriedku, zdôvodní riziká takéhoto správania,
- ✓ na základe osobnej skúsenosti opíše vybrané dopravné prostriedky verejnej dopravy (autobus, trolejbus, električka, vlak...) a pomenuje základné rozdiely medzi nimi,
- ✓ vysvetlí, v čom spočíva práca vodiča vybraného dopravného prostriedku a zdôvodní jej význam.

4. Geografia okolia

- ✓ opíše krajinu použitím slov ako pole, háj, vrch a pod. v závislosti od toho, čo ho obklopuje, ✓ určí, čo je potok/rybník/jazero a kde sa v obci nachádza,
- ✓ určí názvy vrchov/pohorí, ktoré vidí voľným okom; na ktoré vystúpi počas túry,

5. História okolia

- ✓ pozná kaplnku, zručaninu, kostol, slnečné hodiny alebo inú dominantu, či historickú pamiatku svojej obce,

6. Národné povedomie

- ✓ rozlíši slovenský znak spomedzi iných, pomenuje ho, vymenuje jeho farby; nakreslí ho, prípadne porovná so znakom inej krajiny,
- ✓ uvedie príklad, kde môžeme slovenský znak vidieť,
- ✓ vysvetlí, prečo ho napríklad športovci nosia na drese. Dokáže odpovedať na otázku, podľa čoho vieme, že modrí sú „naši“.

7. Ľudia v blízkom a širšom okolí

- ✓ na základe kresby, či fotografie vymenuje jemu blízke a obľúbené osoby (aj zvieratá), opíše ich výzor, uvedie ich záujmy, obľúbené jedlá, činnosti alebo zamestnanie; zdôvodní svoj výber,
- ✓ na základe osobnej skúsenosti identifikuje príbuzenské vzťahy vo svojej rodine,
- ✓ používa rôzne spôsoby predstavenia sa, v reálnych životných situáciách pozoruje a hodnotí gestá, mimiku, či očný kontakt,
- ✓ prijíma odlišnosti ako bežný prejav života a uvedomuje si svoju jedinečnosť (jazyk, obliekanie, spôsob trávenia voľného času v rodine a pod.).

8. Základy etikety

- ✓ na základe vzoru dospelého používa zdvorilostné frázy (nech sa páči, prosím, ďakujem, s dovolením, smiem poprosiť), ktoré sa uplatňujú v reálnych situáciách,
- ✓ vymenuje, zdôvodní a nasleduje pravidlá, ktoré sa uplatňujú v kolektíve/v rodine, vrátane pravidiel stolovania alebo obliekania,
- ✓ dokáže prispieť svojim návrhom do diskusie, v ktorej sa kolektívne dohadujú pravidlá spoluzitia a spôsoby trestania ich porušovania.

9. Ľudské vlastnosti a emócie

- ✓ na základe pozorovania prejavov správania ľudí pomenuje rôzne ľudské vlastnosti,
- ✓ dokáže uviesť iný príklad, ako sa daná vlastnosť v správaní prejavuje,
- ✓ opíše a pomenuje emócie, ktoré prežíva alebo ktoré prežívajú iní ľudia a uvedie, čo danú emóciu vyvolalo.

10. Prosociálne správanie

- ✓ poskytne pomoc inému, napríklad v skupinovej práci, pri hre a pod.,
- ✓ nenútene a dobrovoľne obdarováva druhých, napr. na meniny alebo na Vianoce,
- ✓ dokáže sa spravodlivo podeliť o spoločné hračky, náradie, náčinie a pod. na základe vopred dohodnutých pravidiel,
- ✓ zdôvodní, prečo nemusí vec, ktorá je jeho požičať, a zároveň jednoducho opíše dôsledky tohto rozhodnutia; dokáže uviesť príklady vecí, o ktoré by sme sa deliť nemali (použitá žuvačka, zubná kefka a pod.),
- ✓ plní si dohodnuté povinnosti; zvládne si odkladať veci/hračky na pôvodné miesto, udržiavať poriadok v skrini, či počas konzumácie jedla, rozdať/pozbierať pomôcky pre iných ako súčasť zverenej úlohy a pod.

ČLOVEK A SVET PRÁCE

1. Materiály, ich vlastnosti a spracovanie

- ✓ vymenuje a opíše rôzne vlastnosti materiálu (drevo a papier, sklo, kameň, piesok, hlina, plast, kov, textilie a pod.) a podľa toho ich spracúva, či používa v modelovacích, či konštrukčných činnostiach (napríklad, ak dieťa vytvára náhradu poštovej obálky, zvažuje, ktorý materiál sa dá skladať, lepiť a či sa naň dá písať),
- ✓ opíše vybrané jednoduché technologické postupy prípravy niektorých bežne používaných výrobkov (napríklad: ako sa vyrába múka z obilia, ako sa vyrába jogurt, ako sa recykluje papier, ako sa vyrába keramika),
- ✓ pracuje s materiálom tak, aby vznikol čo najmenší odpad, s nástrojmi a náradím pracuje šetrne,
- ✓ dokáže vytriediť odpad do separačných nádob odlišených zaužívanými farbami.

2. Konštruovanie

- ✓ dokáže podľa jednoduchého kresleného návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) alebo priamo podľa kresleného postupu zhotoviť predmet,
- ✓ navrhne a vytvorí predmet podľa stanoveného účelu, vie opísať postup tvorby a aj to, ako predmet funguje (napríklad náhrada štipca, náhrada spinky na spisy, náhrada poštovej obálky, merač smeru, či rýchlosti vetra, mini katapult a pod.),
- ✓ používa správne vybrané predmety dennej potreby, elementárne náradie a nástroje dielne, či záhrady (napríklad nožnice, hrable, lopata a pod.).

3. Remeslá a profesie

- ✓ pozná niektoré lokálne tradičné remeslá (napríklad pekárstvo, košíkárstvo a pod.),
- ✓ dokáže opísať základnú pracovnú náplň vybraných profesií a pomôcky k dennej profesii

UMENIE A KULTÚRA – hudobná výchova

1. Rytmické činnosti

- ✓ ovláda rôzne riekanky, vyčítanky, básničky, rytmizuje ich výrazne, plynulo a dodržiava tempo,
- ✓ hrou na tele (tlieskaním, plieskaním, dupaním) zopakuje počutý rytmus, pridá sa hrou na tele k spievanej piesni či počúvanej hudbe.

2. Spevácke činnosti

- ✓ zaspieva prirodzene a v primeranej sile piesne, zapamätá si ich melódiu aj text,
- ✓ dokáže k spevu pridať jednoduché tanečné pohyby a hru na tele.

3. Inštrumentálne činnosti

- ✓ k spievanej piesni, rytmizovanej riekanke alebo počúvanej hudbe vytvára rytmickými hračkami alebo rytmickými nástrojmi sprievod.

4. Počúvanie hudby

- ✓ sústredene počúva zvuky okolo seba, spozná zdroj zvuku, postrehne smer, odkiaľ zvuky prichádzajú,
- ✓ pomenuje tempo (rýchle, pomalé) a dynamiku (silne, slabo, ticho) skladby, vie povedať, kedy nastala zmena,

- ✓ dokáže vyjadriť pocity a predstavy z počúvanej hudby slovom, pohybom alebo výtvarne,
- ✓ dokáže rozpoznať, kto spieva (deti, muži, ženy, sólo, zbor), rozpoznať a pomenovať podľa farby zvuku hudobné nástroje (husle, gitara, klavír, píšťalka-flauta, harmonika, trúbka).

5. Hudobno-pohybové činnosti

- ✓ vyjadrí pohybom náladu a charakter piesne a hudby, o čom sa spieva v piesni alebo hudobno pohybovej hre so spevom,
- ✓ dokáže zopakovať a zapamätať si jednoduché tanečné prvky (prísunové kroky dopredu, dozadu, do strán – tzv. jednokročka, točenie na mieste, vytáčanie v bokoch).

6. Hudobno-dramatické činnosti

- ✓ zaspieva pieseň v zmenenej hudobno-dramatickej podobe, napr. smutne, veselo, namyslene, spomalene, ako malé dieťa, ako dospelý spevák na scéne a pod.,
- ✓ k čítanej rozprávke vyberie vhodnú hudbu alebo pieseň, príbeh hudobne (spevom, tleskaním, hudobnými hračkami, pohybom, či napodobňovaním zvukov) zahrá, dotvorí či doplní.

UMENIE A KULTÚRA – výtvarná výchova

1. Plošné výtvarné činnosti

- ✓ poskladá z geometrických tvarov (napr. z častí papiera) figuratívny tvar (napr. postavu, zvieratko, predmet, budovu ...),
- ✓ poskladá rozstrihaný obrázok (napr. z časopisu) ako puzzle,
- ✓ dotvorí neúplný obrázok (napr. časť fotografie) vlastnou kresbou s použitím obrazotvornosti a fantázie,
- ✓ doplní kresbou (maľbou) machuľu na tvar podľa svojej predstavy.

2. Priestorové výtvarné činnosti

- ✓ modeluje základné geometrické tvary a jednoduché figúrky (postavička, zvieratko ...) alebo predmety z mäkkej modelovacej hmoty,

✓ poskladá z rôznych materiálov (napr. prírodniny, škatuľky, drôt...) objekt alebo figúrku s použitím predstavivosti a fantázie,

✓ poskladá jednoduchú papierovú skladačku (napr. lodičku, harmoniku, lietadlo...).

3. Výtvarné činnosti s farbou

✓ pomenuje základné a vymiešané farby,

✓ zvládne základy miešania farieb, zosvetľovanie a stmavovanie,

✓ opisuje pocity, ktoré v ňom vzbudzuje vnímanie farieb a používa ich na vyjadrenie pocitov podľa svojej fantázie (bez ohľadu na skutočné farby toho, čo zobrazuje),

✓ používa farby podľa svojej predstavivosti a pozorovania (napr. farby ovocia, zeleniny ...).

4. Hrový (spontánny) výtvarný prejav

✓ sústredene kreslí, maľuje alebo modeluje námety/témy, ktoré ho zaujímajú,

✓ kreslí rôznymi kresliacimi nástrojmi (napr. ceruzkami, fixkami, kriedami, štetcom ...),

✓ rozpráva o svojom výtvore, čo ním chcelo zobrazit', vyjadriť, prejavuje fantáziu pri jeho opise, vie povedať o ňom príbeh,

✓ primerane veku a podľa svojich predstáv nakreslí postavičku človeka, zvieratka, obsahujúcu jej základné časti (hlava, končatiny, trup...) – bez nároku na proporcie (pomer veľkostí jednotlivých častí),

✓ kreslí uzavreté tvary (trojuholník, kruh, štvorec...), skladá z nich celky (napr. domček, zvieratko...) a vyfarbuje plochy.

5. Medzizmyslové vnímanie (synestézia)

✓ rozpráva o rôznych vôňach, chutiach a povrchoch a vyjadruje niektoré zmyslové podnety výtvarnými prostriedkami (nakreslí, namaľuje...),

✓ opisuje svoje pocity z dvoch výrazne odlišných krátkych hudobných ukážok a pokúsi sa ich vyjadriť výtvarne.

6. Vnímanie a spoznávanie umeleckých diel

- ✓ pomenuje druhy vizuálnych umení: napr. obraz, sochu, fotografiu, video a pod.,
- ✓ jednoducho (aj s použitím vlastnej fantázie) opíše konkrétne výtvarné dielo, vlastnou kresbou, maľbou alebo modelovaním naň reaguje.

ZDRAVIE A POHYB

1. Zdravie a zdravý životný štýl

- ✓ jednoducho vysvetlí, prečo je pohyb dôležitý pre človeka,
- ✓ vie rozlíšiť nesprávne držanie tela (hrbenie sa v sede, v stojí),
- ✓ opíše ochorenie, s ktorým už malo skúsenosť, jeho priebeh a jednoducho vysvetlí, ako sa prenáša ochorenie a ako prenosu predchádzať,
- ✓ vymenuje zdravé a nezdravé potraviny, jednoducho opíše rozdiely medzi nimi.

2. Hygiena a sebaobslužné činnosti

- ✓ má osvojené základné hygienické návyky, ako umývanie rúk, čistenie zubov, používanie toalety,
- ✓ dokáže sa samostatne obliecť a obuť, zaviazať si šnúrky na topánkach, zapnúť gombíky a zips na oblečení,
- ✓ pije z hrnčeka, pohára a fľaše, používa pri jedle príbor, dokáže si samostatne nakrájať jedlo na tanieri a pri stolovaní udržuje primeranú čistotu,
- ✓ udržiava poriadok vo svojom okolí, po jedle či hraní si samostatne upratuje priestor.

3. Pohyb a telesná zdatnosť

- ✓ pri cvičení dokáže napodobniť správne držanie tela v rôznych polohách a postojoch podľa ukážky dospelého,
- ✓ zvládne chôdzu a beh (rýchly a pomalý) v rôznom prostredí, cez primerané umelé a prírodné prekážky,

- ✓ zvládne skok znožmo do diaľky a do výšky, preskakuje znožmo prekážky a kombinuje beh a skoky v rôznych cvičeniach a pohybových hrách bez straty rovnováhy,
- ✓ udrží rovnováhu na jednej nohe, zvládne spraviť lastovičku a prejde chôdzou po lavičke alebo kladinke smerom vpred a vzad,
- ✓ lezie vpred a vzad po štyroch, dokáže bezpečne vyliezť a zliezť po rebrine alebo po rebríku,
- ✓ hádže loptu jednoručne a obojručne, zvládne obojručne chytiť hodenú alebo odrazenú loptu, trafi loptou cieľ,
- ✓ primerane veku manipuluje s rôznym náčiním (švihadlo, krúžky, šatky, stuhy),
- ✓ dokáže urobiť prevaly bokom (váľanie sudov) v oboch smeroch, kotúľ vpred,
- ✓ imituje tanečné kroky podľa ukážky na hudobný sprievod, improvizuje, pohybom reaguje na zmenu tempa a rytmu,
- ✓ dodržiava pravidlá v pohybových hrách, chápe význam pravidiel,
- ✓ zvládne turistickú prechádzku v blízkom okolí.

4. Sezónne aktivity a kurzy (podľa dostupnosti podmienok, prostredia, či možnosti zabezpečenia kvalifikovaného inštruktora)

- ✓ bezpečne zvládne jazdu na rôznych prostriedkoch (odrážadlá, trojkolky, bicykle),
- ✓), plavecké (dýchanie, splývanie, ponáranie, skoky, orientácia pod vodou) a korčuliarske zručnosti (stoj na korčuliach, odrážanie jednou nohou, jazda, zastavenie).

Štandardy, ktoré sa plnia priebežne

Človek a spoločnosť

1. Predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteliek v triede.
2. Volí vhodný pozdrav vzhľadom na aktuálnu situáciu a odzdraví primerane situácii.
3. Používa prosbu, poďakovanie, ospravedlnenie vzhľadom na aktuálnu situáciu.
4. Rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania.
5. Správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým.
6. V dialógu vie vypočuť iných (deti i dospelých).
7. Rozlišuje vhodné a nevhodné správanie.
8. Nenásilne rieši konflikt.
9. Presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom.
10. Ocení dobré skutky.
11. Podelí sa o veci.
12. Požiada o pomoc, keď si to situácia vyžaduje a poďakuje za pomoc od druhých.
13. Poskytne iným pomoc.
14. Obdarí druhých.
15. Odmietá nevhodné správanie.
16. Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti.
17. Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti.
18. Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobnostných predpokladov.
19. Sústreď sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností.
20. Dokončuje individuálnu alebo skupinovú činnosť.
21. Reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií- pozitívne i negatívne.
22. Opíše aktuálne emócie

Zdravie a pohyb

1. Má osvojené základné hygienické návyky (použitie toalety a toaletného papiera, umývanie rúk po použití toalety, umývanie rúk pred jedlom a po zašpinení sa, atď).
2. Ovláda základné sebaobslužné činnosti.
3. Aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania (desiata, obed, olovrant), používa príbor a dodržiava čistotu pri stolovaní.

Jazyk a komunikácia

1. Používanie jazyka prispôbuje sociálnym situáciám a vzťahom.
2. Rozumie spisovnej podobe jazyka.
3. Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržuje očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôbuje situácii.

b) Charakteristika tematických celkov

Kúzlo jesene



SEPTEMBER – obsahový celok:

KTO SOM, KAM PATRÍM

TÉMY:

Vitaj v MŠ kamarát

V MŠ a za bránou

Kto sa o nás stará

Prečo hračky plačú

Charakteristika obsahového celku: cieľom obsahového celku je spoznávať život doma a v našej materskej škole. Adaptovať sa na podmienky materskej školy, nadväzovať kontakty s inými deťmi, dodržiavať zvolené pravidlá, spolupracovať s kamarátmi, rešpektovať ostatných. Obsahový celok je pestrofarebný a spolu s deťmi budeme objavovať mnoho zaujímavého. Pri činnostiach budeme využívať všetky zmysly.

Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:

- zdravotné cvičenia
- hudobno – pohybové hry
- grafomotorické cvičenia
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami

- didaktické hry – pexeso, puzzle

Učebné zdroje:

- pracovné listy na rozvíjanie matematických predstáv
- pracovné zošity
- omaľovánky
- pexeso – pracovné činnosti
- odborná literatúra

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených výchovno – vzdelávacích cieľov:

- pracovné zošity a listy
- pozorovanie
- výsledné produkty detí
- vedenie dialógu – vhodnými evaluačnými otázkami zistujeme stupeň dosiahnutých cieľov
- hra „ Čo som sa naučil v materskej škole “



OKTÓBER – obsahový celok:

UČÍME SA PRÍRODOU

TÉMY:

Babie leto

Poklady ovocnej a zeleninovej ríše

Podme spolu do prírody

Farby jesene

Charakteristika obsahového celku: obsahový celok je zameraný premeny v prírode, vnímanie prírody ktorá nás obklopuje, rozvíjanie pocitu spolupatričnosti s prírodou, učiť sa ju chrániť, estetické vnímanie prírody, krása ročného obdobia, farieb jesene, premena farby listov, emocionálny vzťah k prírode, určovanie charakteristických znakov počasia, obliekanie sa podľa počasia, využitie sily vetra-púšťanie šarkanov, zelenina plná vitamínov je zameraná na priblíženie a zdôraznenie významu a dôležitosti zeleniny pre zdravie človeka, na podporu a rozvíjanie kľúčových kompetencií – pozorovaním, objavovaním a experimentovaním pri triedení a spracovávaní zeleniny. Pri činnostiach budeme využívať všetky zmysly.čo rastie v záhrade, na poli, v sade, rozlišovanie stromov, význam a dôležitosť ovocia a zeleniny pre zdravie človeka, zapojenie rodičov do výroby tekvicových strašidiel, pozorovanie, objavovanie, experimentovanie, čo rastie v lese, kto žije v lese, správanie v lese, zber prírodnín, eko hry, stimulovanie základných návykov ekologického myslenia.

Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:

- zdravotné cvičenia
- grafomotorické cvičenia
- práce v pracovných zošitoch
- dramtizácia rozprávky „ O repke “
- obkreslovanie, vyfarbovanie ovocia a zeleniny
- hry na tému jeseň, ovocie, zelenina
- vychádza do prírody a pozorovanie premenu prírody stromov na jeseň
- vychádzka do obce – kde sa čo urodilo
- modelovanie ovocia a zeleniny
- strihanie, lepenie ovocia, zeleniny jesenných listov
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami
- didaktické hry – pexeso, puzzle

Učebné zdroje:

- pracovné listy a zošity na rozvíjanie matematických predstáv
- čerstvá zelenina a ovocie – ochutnávka
- obrázky jesennej prírody, ovocia, zeleniny
- didaktické pomôcky
- pexeso, puzzle
- odborná literatúra - Škôlka hrou, detské časopisy,
- maľované čítanie
- stavebnice

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených výchovno – vzdelávacích cieľov:

- pracovné zošity a listy
- pozorovanie, rozprávanie
- opis, rozhovor ,
- hodnotiace hárky,
- výsledné produkty detí
- záznamy pedagogickej diagnostiky (zachytávanie autentických výrobkov detí v procese kreslenia



NOVEMBER – obsahový celok:

JA, TY, ON, ONA

TÉMY:

Každý sme trochu iný

Čo mám skryté pod kožou

Veci okolo ná

Chrípka uteč

Charakteristika obsahového celku: poznávanie svojho tela, životné dôležitých organov, zmyslov funkcií, objavovanie, kontrolovanie možnosti, odlišnosti -fyzické názorové, schopnosti, pocity, zručnosti, vlastne zdravie, prevencia chorôb a zranení, zdravý životný štýl /projekt prevencia obezity/ sebauvedomovanie, rozvíjanie kritického myslenia na úrovni odôvodňovania, analyzovania, život na zemi, glóbus, Internet, encyklopédie, kde žijú ľudia, spojitosť rastlinnej a živočíšnej ríše, zem ,voda, vzduch, multikultúra, predmety a ich vlastnosti farba, tvar ,veľkosť s čím sa rad hrám /deň hračky/.

Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:

- zdravotné cvičenia
- grafomotorické cvičenia

- kreslenie, maľovanie, zostrojovanie, nalepovanie
- hudobno – pohybové hry
- edukačné programy
- tvorba knihy – Som trochu iný
- hry s puzzle - pracovné činnosti

Učebné zdroje:

- pracovné listy a zošity
- magnetofón, CD , interaktívna tabuľa
- pexeso, puzzle
- obrázková pojmová mapa
- didaktické pomôcky

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených výchovno – vzdelávacích cieľov:

- pozorovanie, rozprávanie
- opis, rozhovor ,
- hodnotiace hárky,
- práca s knihou , encyklopédiou
- kooperatívne učenie

Kúzlo zimy



DECEMBER – obsahový celok:

VIANOCE PRICHADZAJÚ

TÉMY:

Mikuláš príď medzi nás

Vianoce sú keď sme spolu

Čas čarovný ,čas vianočný

Charakteristika obsahového celku: v tomto obsahovom celku sa s deťmi pripravujeme na zimné sviatky, posilnenie citových vzťahov a rozvoj estetického vnímania u detí. Súčasťou tohto celku je aj Strýčko Mikuláš, Voňavé medovníčky – pečenie aj zdobenie, Prišla zima, Vianoce – sviatky pokoja a lásky. Všetky činnosti a aktivity vyvrcholia aktívnym zapojením do pečenia, výzdoby MŠ výroba predmetov na vianočné trhy (Benefičný koncert), kultúrny program na benefičný koncert a miestne charitatívne stredisko.

Stratégie výchovno – vzdelávacej činnosti:

- zdravotné cvičenia
- grafomotorika
- strihanie, lepenie, zostrojovanie – vianočné ozdoby, darčeky

- nácvik programu na Benefičný koncert
- predčitateľská gramotnosť – list pre Ježiška
- vystrihovanie, obkresľovanie, vyfarbovanie vianočných ozdôb na skrášlenie triedy
- metódy – zážitkové učenie, praktické činnosti, slovná, rozhovor, opis, metódy tvorivej dramatiky, pozorovanie

Učebné zdroje:

- výtvarný a pracovný materiál
- kniha piesní, CD, magnetofón , interaktívna tabuľa
- výzdoba interiéru
- pojmová mapa
- obrázky symbolov Vianoc
- vianočný stromček ozdobovanie
- výroba adventných venčekov

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených výchovno – vzdelávacích cieľov:

- pracovné zošity, pracovné listy
- pozorovanie, rozprávanie
- produkty detí
- činnosti zamerané na rozvoj rečového prejavu- rozprávanie, opis, rozhovor, výklad riadená diskusia, práca s textom
- zdravotné, relaxačné, a dychové cvičenia



JANUÁR – obsahový celok:

ZIMA ,ZIMA STUDENÁ

TÉMY:

Zimné športy a hry na snehu

Zima v prírode

Staraj sa dieťaťko o milé vtáčatko

Charakteristika obsahového celku: tento celok smeruje k vytváraniu elementárneho poznania o zimnom ročnom období a charakteristických znakov zimy a zimných športoch. Jednotlivé témy na seba nadväzujú a sú zamerané nielen na perceptuálny - motorický rozvoj pri zimných športoch, ale aj na experimentovanie so snehom, bádanie a pozorovanie so zámerom poznať vlastnosti snehu, ľadu, charakteristické znaky zimy. Cieľom v tomto obsahovom celku je rozširovať u detí poznanie, že pohyb je dôležitý pre naše zdravie. Spoznávať krásy zimnej prírody, naučiť sa starať o zvieratá v zime starostlivosť o vtáčiky .

Stratégie výchovno – vzdelávacej činnosti:

- zdravotné cvičenia
- grafomotorika
- experimentovanie s ľadom a snehom
- námetové hry spojené so snehom

- počúvanie rozprávky „ O dvanástich mesiačikoch “
- práca v pracovných zošitoch a vypracovanie pracovných listov
- hry so snehom sánkovačka
- súťaž v stavaní snehuliaka

Učebné zdroje:

- Edukačnými hrami poznávame svet, Škôlka hrou, Piesne hry a riekanky
- kniha piesní, CD, magnetofón , interaktívna tabuľa
- pracovné zošity
- artikulačné, rečové, a rytmické hry so slovami
- odborná literatúra, detské časopisy
- stavebnica

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených výchovno – vzdelávacích cieľov:

- praktické činnosti
- experimentovania
- zážitkové učenia
- práca s knihou
- riešenie problémových úloh
- výsledné produkty detí



FEBRUÁR – obsahový celok:

ČAS RADOSTI, VESELENIA

TÉMY:

Slovensko moja vlasť

Cestou, vodou, vzduchom

Čo bolo a čo bude

Fašiangové tradície, karneval

Charakteristika obsahového celku: cieľom obsahového celku je aby dieťa rozumelo pojmu domov, vlasť, som Slováč, hlavné mesto, symboly, zástava, hymna, znak, jazyk na dorozumievanie, naša obec, čo sa mi v nej páči, nepáči, vyjadrenie vlastných postojov, kultúrne pamiatky, architektúra, významné budovy, ďalšie mestá a obce, rozdiely medzi mestom a dedinou, vyhľadávanie informácií na internete, Cieľom ďalšej témy je , aby sa naučili dopravné prostriedky, spôsob dopravy, správanie v dopravných prostriedkoch. Časové predstavy /dnes, včera, zajtra, čo bolo, čo bude, dni v týždni/, minulosť v spojitosti s tradíciami, fašiangy – tradície, ľudové zvyky, nácvik starodávnych tradičných tancov, „pochovávanie basy“, kreatívna príprava karnevalu, masky, výzdoba, karneval s rodičmi a verejnosťou.

Stratégie výchovno – vzdelávacej činnosti:

- zdravotné cvičenia
- grafomotorika
- hudobno pohybové hry, hry na telo

- pečenie šišiek Fašiangy, príprava Karnevalu
- námetové, konštruktívne a didaktické hry
- nácvik piesne Fašiangy Turice
- nácvik starodávnych fašiangových tancov
- tvorenie karnevalových masiek
- zhotovenie škrabošiek
- výzdoba tried a školskej jedálne na karneval

Učebné zdroje:

- odborná literatúra
- metodické listy
- cd, dvd prehrávač
- detské časopisy / Včielka, Bobi, Zvonček, Vrabček, Lienka /
- rozvoj tvorivosti a kľúčových kompetencií detí / Portál /
- výzdoby ku Karnevalu, masky, výroba reťazí
- detské hudobné nástroje
- knihy o zvieratkách a obrázky, kniha o histórii obce

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutých výchovno - vzdelávacích cieľov

- analýza výtvarných produktov detí
- analýza pracovných listov
- rozhovory individuálne aj skupinové
- samotný prejav dieťaťa v edukačnej aktivite
- fotodokumentácia činnosti / archivácia /
- fotodokumentácia detských prác / portfóliá /
- analýza verbálnych a neverbálnych výpovedí
- pozorovanie triedy ako sociálnej skupiny
- analýza výkonov detí
- praktická činnosť

Kúzlo jari



MAREC – obsahový celok:

CESTA PLNÁ ROZPRÁVOK

TÉMY:

Kráčame s rozprávkou za šťastím a múdrosťou

Na polici v knižke

Komunikačné médiá

Vítanie jari –Morena

Charakteristika obsahového celku: Marec mesiac knihy - téma je zameraná na spoznávanie kníh, knižnice, kníhkupectva, utváranie pozitívneho vzťahu ku knihe, k čítaniu predčitateľskej gramotnosti. zvýšenie záujmu detí o knihy, výstava kníh s predajom,/"mam, oco, čítaj so mnou"/návšteva knižnice, hrdinovia z rozprávok. V ďalšom obsahovom celku sa naučíme, že všetci ľudia nie sú dobrí /nebezpečenstvo, neznáme osoby/,využitie a skvalitňovanie informačných kompetencií detí z detských kníh, encyklopédií, časopisov, IKT, z rôznych médií na prezentovanie, objavovania poznania, porozumenia, rozvoj schopností a zručností ktorými predchádzajú čítanie a písanie, počúvanie s porozumením. V tomto obsahovom celku

sme objavovali zmeny v prírode, ktoré sú spojené s príchodom jari. Na vychádzkach, v detských časopisoch, encyklopédiách a prostredníctvom informačných technológií sme pozorovali prírodu – príroda sa zobudila rozkvitli prvé jarné kvety. zhotovenie a hádzanie Moreny.

Stratégie výchovno – vzdelávacej činnosti:

- zdravotné cvičenia
- grafomotorika
- návšteva knižnice
- účasť na divadelnom predstavení
- účasť na prehliadke prednese poézie a prózy
- nácvik básní a piesní s jarnou tematikou
- čítanie a práca s obrázkovým čítaním
- príprava vlastnej knihy, maľovať jarné kvety, jarnú prírodu
- využiť záhradky a bylennú špirálu pri určovaní a poznávaní jarných kvetov

Učebné zdroje:

- encyklopédie, knihy o kvetoch, obrázky
- priame pozorovanie v prírode, na vychádzke
- kniha Hry a riekanky, maľované čítanie, Maľovaný svet pre všetky zvedavé deti
- výtvarný a pracovný materiál
- pracovné zošity, pracovné listy
- digitálny fotoaparát, elektronická včielka, štvorcová sieť

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených výchovno-vzdelávacích cieľov:

- rozhovoru, brainstorming, práca s knihou, praktická, výskumná, opisu, tvorivá dramatika



APRÍL – obsahový celok:

TÉMY:

JARNÉ PREBÚDZANIE

Veľká noc ide

Kvety jari

Dotknúť sa zeme

Som obyvateľ planéty Zem

Ako sa hrá dážď

Charakteristika obsahového celku: uvedomovanie si zmien v prírode spojené s príchodom ročného obdobia jari, stimulovanie zvedavosti detí pri bádani, pozorovaní, objavovaní v okolitom prostredí, identifikácia charakteristických znakov jarnej prírody, vyjadrovanie hodnotiaceho stanoviska, prezentácia vlastných myšlienok, poznávanie kvetov,/záhradné, poľné, liečivé byliny/,čo potrebuje rastlina k životu, poznávanie udalostí, zvykov a tradícií v spojitosti s príchodom Veľkej noci ,zapojenie detí do aktívnej účasti na príprave a výzdobe interiéru, zdobenie kraslíc, cesta dažďovej kvapky - kolobeh vody v prírode, kalendár počasia, prevencia pred chrípkou /beseda so zdravotnou sestrou/ Deň Zeme – tradičná výsadba triednych stromčekov, stimulovanie návykov ekologického konania, myslenia, zber odpadu, význam separácie odpadu, výroba predmetov z odpadového materiálu, príroda očami umelcov.

Stratégie výchovno – vzdelávacej činnosti:

- zdravotné cvičenia
- kreslenie, maľovanie, vystrihovanie, lepenie
- grafomotorické cvičenia
- námetové a didaktické hry
- hudobno – pohybové hry
- nácvik básní a piesní s jarnou tematikou
- čítanie a práca s obrázkovým čítaním
- maľovať jarne kvety, jarnú prírodu
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry
- dramatické strvárenie ročného obdobia
- obrázkové čítanie
- Eko hry – pozorovanie priletu sťahovavých vtákov / bociany /
- pozorovanie hmyzu pod lupou, mikroskopom

Učebné zdroje:

- encyklopédie, knihy o kvetoch, obrázky
- priame pozorovanie v prírode, na vychádzke
- kniha Hry a riekanky, maľované čítanie
- výtvarný a pracovný materiál
- pracovné zošity, pracovné listy

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutia vytýčených výchovno-vzdelávacích cieľov:

- rozhovor, pozorovanie, pracovné listy, produkty detí, pracovné zošity



MÁJ – obsahový celok:

ZÁZRKY ŽIVOTA, VLNY LÁSKY

TÉMY:

Za vrátkami, za plotom

Kedy je mamička najkrajšia

Až ja budem veľký

Poďme spolu do ZOO

Charakteristika obsahového celku: cieľom obsahového celku je rozvoj poznania a objavovania prírodného prostredia v ktorom žijú zvieratá a ich mláďatá, úžitok zvierat, využívanie rôznych techník pri zhotovovaní zvieracích postáv. Pri ďalšej téme cieľom obsahového celku je sviatok matiek, porozumenie, pochopenie štruktúry v rodine, funkcia rodičov s dorazom na rolu matky, utváranie postojov, elementárne poznatky o narodení dieťaťa, vyjadrenie pocitov a skúseností o živote v rodine, vzťah k matke, príprava a prezentácia na podujatí venovanom Dňu matiek, /spev, tanec, recitácia, zhotovovanie darčiekov/, od narodenia po starobu, dieťa, rodič, prarodič, povolania, profesia, pracovné činnosti, exotické zvieratá.

Stratégie výchovno – vzdelávacej činnosti:

- zdravotné cvičenia
- turistické vychádzky
- hry v prírode
- návšteva ZOO (súťaže)
- maľovanie príbehov o zvieratkách tvorba plagátov spoločná práca detí

Učebné zdroje:

- hudba a učenie
- pracovné zošity
- encyklopédia zvierat
- obrázkové mapy
- návšteva poľnohospodárskeho družstva a spoznávať život kravičiek
- výtvarný a pracovný materiál
- prechádzka do prírody

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutých výchovno - vzdelávacích cieľov:

- analýza výtvarných produktov detí
- priame pozorovanie
- rozhovor
- exkurzie
- zážitkové učenie
- produkty detí
- pracovné listy
- pracovné zošity

Kúzlo leta



JÚN – obsahový celok:

TÉMY:

HOLÁ, HOLÁ SLNKO VOLÁ

Týždeň radosti

Pri potoku na lúke

Žartíky s oteckom

Hurá prázdniny

Charakteristika obsahového celku: týždeň plný hier a zábavy, spoločné oslávenie sviatku Dňa detí s plnením úloh s rozprávkou, celodenný pobyt v prírode s opekačkou, kolobežkové preteky. Oboznámia sa s počasím, s prírodou vhodné obliekanie tešiť sa na prázdniny. Hry s vodou, pieskom, otužovanie, slnenie, pozorovanie rastlín, živočíchov na lúke, pri potoku, Predplavecký výcvik, „Večer v škôlke“, rozlúčka predškolákov s MŠ.

Stratégie výchovno – vzdelávacej činnosti:

- zdravotné cvičenia
- turistické vychádzky
- hry v prírode
- smiech a radosť detí, súťaže výlety, exkurzie
- zmrzlinové osvieženie

- slovné hry
- hry na školskom dvore
- prechádzka k Váhu
- kreslenie, maľovanie, experimentovanie s farbami
- edukačné hry
- eko –hry
- práca v záhrade, polievanie

Učebné zdroje:

- hudba a učenie
- odborná literatúra
- cd, dvd, prehrávače
- pohybové programy pre deti
- maľovaná abeceda

Metódy a prostriedky hodnotenia dosiahnutých výchovno - vzdelávacích cieľov:

- analýza výtvarných produktov detí
- priame pozorovanie
- rozhovory individuálne aj skupinové
- exkurzie
- zážitkové učenie
- produkty detí

Každodennou súčasťou výchovno-vzdelávacej činnosti bude plnenie uvedených špecifických cieľov/výkonových štandardov

- ✓ prejaviteľ v rôznych pohybových činnostiach vlastnú lateralitu,
- ✓ zvládnuť sebaobslužné činnosti (obliekať sa, obúvať sa, umývať sa, čistiť si zuby atď.) a návyky správneho stolovania (jesť s príborom, udržiavať čistotu pri jedle, at.);
- ✓ zachovať v pracovných a technických činnostiach návyky poriadku a čistoty;
- ✓ využívať koordináciu zraku a ruky,
- ✓ predstaviť sa menom a priezviskom,
- ✓ rozlíšiť a jednoduchým spôsobom intuitívne opísať stav zdravia a stav choroby;
- ✓ prechádzať bezpečne cez cestu pod vedením starších osôb;
- ✓ uplatňovať a rešpektovať návyky kultúrneho správania a spoločenských pravidiel;
- ✓ pozdraviť, poďakovať a požiadať o pomoc,
- ✓ rozhodovať sa pre určitú činnosť,
- ✓ nadviazať neverbálny a verbálny kontakt s inými deťmi a dospelými;
- ✓ predstaviť seba a svojho kamaráta;
- ✓ pohybovať sa v rôznom prostredí (sneh, ľad, voda) bez strachu a zábran;
- ✓ otužovať sa prostredníctvom vody, snehu, vetra, slnka;
- ✓ citlivo vnímať krásu prírody, jej čaro a jedinečnosť;
- ✓ prakticky uplatniť návyky starostlivosti o prírodu (nezahadzovať odpadky, hrabat lístie, atď.),
- ✓ rozdeliť sa, obdarovať niekoho a pomôcť inému;
- ✓ zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových tradícií;
- ✓ vnímať rôznorodosť hračiek a predmetov vo svojom okolí;
- ✓ prejavovať radosť z hry
- ✓ zapojiť sa do skupinovej hry a vedieť spolupracovať v nej;
- ✓ chápať rôznorodosť hier;
- ✓ začať, rozvíjať a dokončiť hru;
- ✓ uplatňovať tvorivosť v hre;
- ✓ plánovať, realizovať a hodnotiť hru;
- ✓ kresliť, maľovať modelovať v rôznych polohách

- ✓ hodnotiť prírodné prostredie (príroda, ja som)
- ✓ hodnotiť svoje vlastné schopnosti v rôznych činnostiach

POHYBOVÉ A RELAXAČNÉ CVIČENIA

Špecifické ciele:

- ✓ ovládať základné lokomočné pohyby
- ✓ vedieť udržať rovnováhu
- ✓ kontrolovať pri pohybe svalové napätie a dýchanie
- ✓ prejavíť v rôznych polohách vlastnú lateralitu
- ✓ zaujať rôzne postavenia podľa pokynov
- ✓ poznať názvy základných polôh, postojov a pohybov
- ✓ napodobňovať pohyb v rôznych podmienkach / náčinie, náradie /
- ✓ osvojiť si správne držanie tela so správnym odvíjaním chodidla pri chôdzi a
- ✓ vedieť zaujať miesto na značke
- ✓ kultivovať pohybový prejav dieťaťa a estetické držanie tela
- ✓ rozvíjať rýchlosť, pohotovosť, obratnosť
- ✓ utvárať správnu koordináciu pohybov
- ✓ rozvíjať pohybovú výkonnosť a telesnú zdatnosť
- ✓ posilňovať vôľové vlastnosti / trpezlivosť, vytrvalosť, dôslednosť, presnosť, spoľahlivosť,
- ✓ sebaovládanie a úsilie prekonať prekážky spojené s fyzickou námahou, nevzdávať sa
- ✓ utvárať schopnosť prispôsobenia sa pri spoločnej pohybovej činnosti
- ✓ utvárať schopnosť ostražitosti pri cvičení a dodržiavanie vlastnej bezpečnosti iných detí
- ✓ manipulovať s rôznymi predmetmi, náčiním / rukami, nohami, kolenami, hlav
- ✓ zdvíhať, nosiť, gúľať, pohadzovať, odrážať, kopáť, driblovať, balansovať/
- ✓ dodržiavať zvolené pravidlá, spolupracovať
- ✓ uplatňovať spoluprácu v skupinovej hudobno - pohybovej líre

- ✓ pohotovo reagovať na zmenu tempa, hudobného sprievodu
- ✓ zladit' hudobnú a pohybovú stránku v hudobno - pohybovej hre
- ✓ rytmizovať samostatne hrou na telo 2/4, 3/4 takt pri rôznych postojoch, chôdzi a behu uplatniť- tanečné prvky - cvalové poskoky, poskočný krok, otočky, úklony
- ✓ vyjadriť hudbu prirodzeným kultivovaným pohybom
- ✓ uplatňovať získané schopnosti v pohybovej improvizácii podľa hudbu
- ✓ utvárať stav pohody - psychickej, fyzickej, sociálnej
- ✓ posilňovať fyzickú a psychickú odolnosť
- ✓ osvojovať základné pohybové návyky, schopnosti a zručnosti
- ✓ posilňovať samostatnosť, rozhodnosť, zodpovednosť
- ✓ utvárať pozitívny vzťah k pohybovým činnostiam a športu
- ✓ prekonávať strach z neobyčajných polôh
- ✓ rozvíjať schopnosť samostatne sa dohodnúť na spoločne prijatých pravidlách pohybovej hry

HRY A HROVÉ ČINNOSTI

Špecifické ciele:

- ✓ pozdraviť, poďakovať, požiadať o pomoc
- ✓ vnímať rôznorodosť hračiek a predmetov vo svojom okolí
- ✓ prejavovať radosť z hry
- ✓ rozdeliť sa, obdarovať niekoho, pomôcť inému
- ✓ uvedomovať si a uplatňovať vlastnú jedinečnosť a vlastné nápady so zreteľom na jedinečnosť iných detí v skupine
- ✓ prejavovať sebareguláciu v hrách a iných aktivitách - konať s ohľadom na seba a druhých
- ✓ zapojiť sa do skupinovej hry a vedieť v nej spolupracovať
- ✓ tvoriť s využitím fantázie kompozičné celky
- ✓ prejavovať záujem o knihy, písmená, číslice, orientovať sa v knihách plánovať, realizovať a hodnotiť hru
- ✓ rozhodovať sa pre určitú činnosť
- ✓ osvojovať si primeranú komunikáciu citov
- ✓ rozlíšiť pozitívne a negatívne emócie druhých
- ✓ začať, rozvíjať a dokončiť hru
- ✓ uplatňovať tvorivosť v hre
- ✓ komunikovať otvorene bez bariér a predsudkov
- ✓ zaujať pozitívne empatické postoje k chorým, osobám so zdravotným postihnutím, starým ľuďom, multikultúrnej a socioeconomickej rozmanitosti ľudí
- ✓ nenásilne riešiť konflikt s iným dieťaťom, dohodnúť sa na kompromise
- ✓ prijať v rozhovore s inými deťmi názorové odlišnosti, prijateľným spôsobom obhajovať svoje vlastné názory
- ✓ posilňovať schopnosť sebaovládania a utvárať elementárne základy empatie utvárať

- ✓ osvojovať si mravné návyky a utvárať základy kultivovaného správania
- ✓ utvárať pozitívne medziľudské vzťahy a rozvíjať sociálnu komunikáciu
- ✓ utvárať primerane emocionálne návyky, ktoré sú základom zachovania mentálneho zdravia
- ✓ kresliť, maľovať, modelovať v rôznych polohách posilňovať individualitu osobnosti a schopnosť byť sám sebou

6. Hodnotenie detí

Pri hodnotení detí využívame všetky formy hodnotenia, dôraz kladieme na ich sebahodnotenie a tiež na vzájomné hodnotenie sa deťmi. Pri hodnotení detí učiteľky nerozdeľujú deti na úspešné a neúspešné, ale porovnávajú dosiahnutý výkon dieťaťa s jeho predchádzajúcim výkonom. Zo strany hodnotenia detí učiteľkami sa v materskej škole vedie dokumentácia o kontrole a hodnotení detí aj formou pedagogickej diagnostiky a ich portfóliom, ktoré je súčasťou pedagogickej diagnostiky. Pedagogická diagnostika je komplexný proces, ktorého cieľom je posudzovanie a hodnotenie výchovno – vzdelávacieho procesu a jeho aktérov. Pedagogickou diagnostikou učitelia zisťujú úroveň detských schopností, vedomostí, spôsobilostí a súčasne hodnotia dosiahnutý stav rozvoja dieťaťa. Vyhotovuje sa na začiatku školského roka, v priebehu školského roka a na záver školského roka, to znamená – vstupná- priebežná - záverečná diagnostika. Priebežné hodnotenie bude slúžiť aj ako návod pre učiteľov a rodičov, ako postupovať pri zlepšovaní vedomostí, schopností a zručností detí. Pri hodnotení budeme vychádzať z kritérií „Kúzlo detstva“. Do úvahy sa pri hodnotení detí budú brať rozvojové a vekové možnosti detí. Pedagogickí zamestnanci musia ovládať vývinové osobitosti z vývinovej psychológie dieťaťa. Portfólio je súčasťou pedagogickej diagnostiky, je to súbor detských prác za určitú dobu vzdelávania – výtvarné práce, pracovné zošity, písomné práce, grafomotorické kreslenie, záznamy učiteľov. Umožňuje učiteľkám sledovať vývin dieťaťa a jeho pokroky počas určitého časového obdobia. Formou vedenia portfólia uskutočňujeme v obaloch zvlášť pre každé dieťa. Konkrétne zameranie a formy hodnotenia detí sú vypracované v ročnom pláne vnútornej kontroly školy.