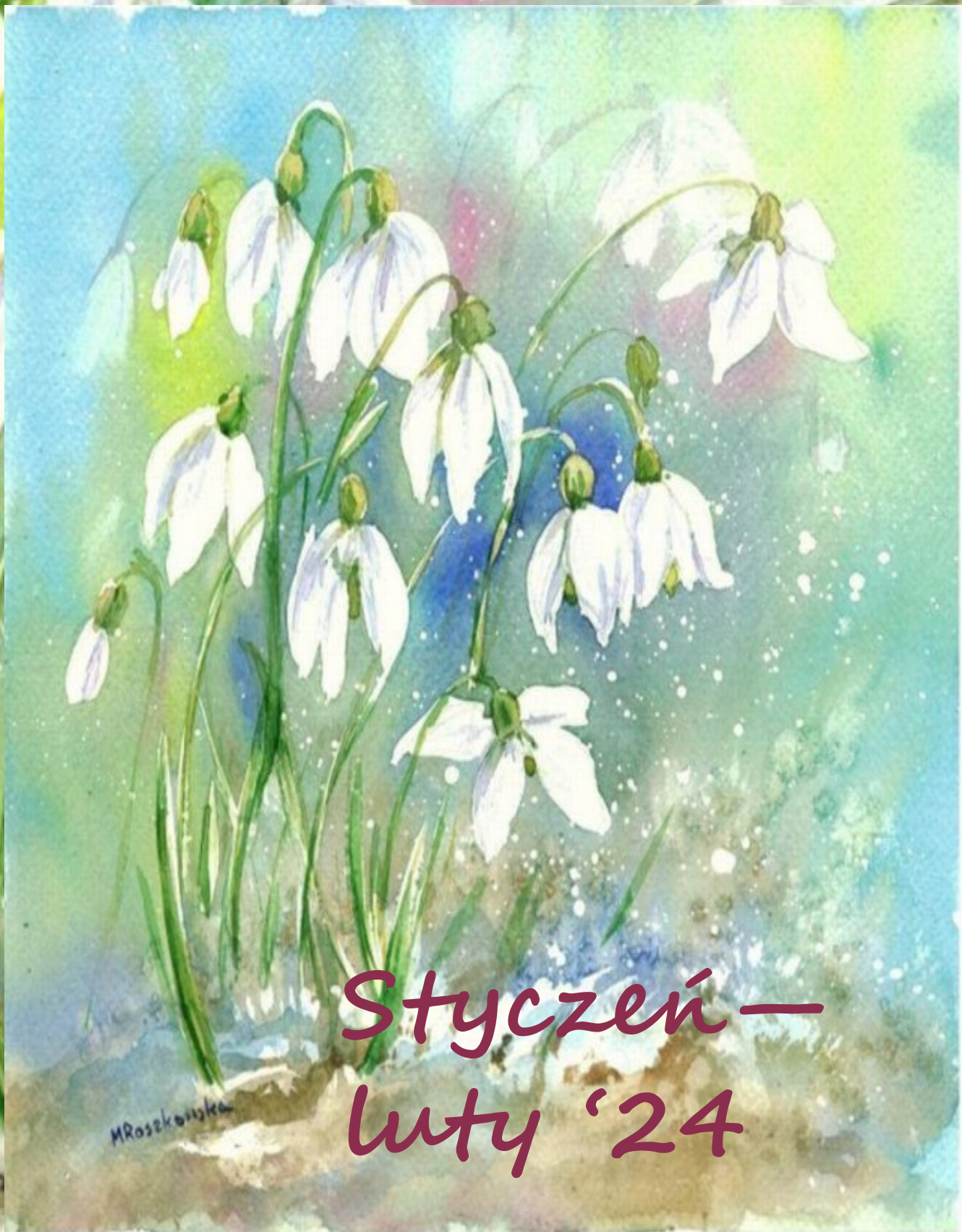


SMS... SZKOLNY MAGAZYN SŁÓW NR 1/2024



Zamiast wstępniaka... wiele wstępniaków!

(czyli coś o Nowym Roku, kałużach i pączkach)

Nowy Rok postanowił przyjść do parku, by zobaczyć, co ten jego kolega, Stary Rok, po sobie zostawił. Wchodzi... a tam pączek leży w kałuży.

- Co tu się dzieje? – zapytał.

- No, bo – pączek odezwał się płaczącym głosem – ja pochodzę z najlepszej cukierni w mieście, kosztowałem 60 złotych...

- Trochę drogo – odezwała się kałuża.

- Liczy się jakość – obrażony pączek chciał położyć ręce na biodrach, ale jak to pączek, nie miał rączek.

- Ktoś mnie kupił i niósł do domu. A potem się wyrócił i ja wypadłem, a on nie zauważył, że mnie nie ma, i poszedł dalej – łamał mu się głos. – A teraz wyładowałem w tej brudnej kałuży – wskazał pod siebie.

- O, wypraszam sobie – powiedziała kałuża.

- To nie na moje nerwy – stwierdził Nowy Rok. Ominął pączka i ruszył w drogę powrotną.

Zosia Giżyńska



Drugiego dnia Nowego Roku śnieg nagle stopniał. Oczywiście powstały kałuże...

Zimno... Mimo to na drzewach pojawiły się... pączki!

anonim

Drogi pamiętniczku!

Niedawno minął Nowy Rok. Kiedy idę do szkoły, na mojej drodze spotykam niestety różnowielkościowe kałuże. Gdy słońce wychynie na chwilę zza chmur, tworzą się na nich łaty światła. Ja oczywiście nie omijam ich, tylko wdeptuję w sam ich środek.

Jakiś czas temu na niektórych drzewach zaczęły pojawiać się pąki, które i tak zaraz padną z zimna.

Jeszcze za wcześnie!

Ta zima jest po prostu cudowna...

Martyna Augustynowicz

Po lecie wyczekujemy jesieni, zimna i kałuży.

Po jesieni czekamy na śnieg i święta.

Po świętach czekamy na Nowy Rok i nowe wydarzenia.

Po sylwestrze wyczekujemy na walentynki i na to, aby najeść się pączkami.

A po tym wszystkim – na pąki kwiatów i na lato.

Po tym, gdy przyjdzie do nas coś, na co długo czekamy – my czekamy już na coś innego...

Marianna Jurowska

Nowy Rok już jest i nie ma żadnej różnicy... Za oknem wciąż kałuże.

Pączki na drzewach jeszcze się nie pojawiają, na pociechę mamy Tłusty Czwartek.

Przed bardzo złym humorem ratują nas walentynki.



Do wiosny jeszcze trochę.

Oto gazetka dla Was na zimne, ciągle zimowe wieczory. Jest tak przyjemna, że rozgrzewa i wciąga!

Marysia Portasiewicz



Jeszcze o karnawale

Karnawał na świecie-potrawy



Włochy

Owoce morza, kałamarnicę w sosie własnym, marynowane sardynki, ryby smażone w głębokim tłuszczu jada się podczas jednego z najstynniejszych karnawałów na świecie, czyli tego w Wenecji. W Rzymie z witryn cukierni pachnie pączkami. To malutkie, pachnące cytryną i obtoczone w cukrze castagnole. Smaży się też faworki, zwane frappe. Z kolei w Neapolu przygotowuje się graffe napoletane, spore oponki z ciasta z dodatkiem ziemniaków.

Skandynawia



W Skandynawii w pierwsze tygodnie nowego roku, aż do tłustego czwartku (a właściwie wtorku w Szwecji i niedzieli w Norwegii), zajada się słodkie bułeczki i ciastka. Norwegowie jedzą fastelavnsboller, pączki z dżemem lub bitą śmietaną. Szwedzi pieką semle – drożdżowe bułeczki pachnące kardamonem, nadziewane marcepanem i dekorowane bitą śmietaną.

Brazylia- Rio de Janeiro

Tradycyjny brazylijski grill Churrasco to przygotowywane na specjalnych szpadach różne rodzaje mięs, które po ugrillowaniu wędrują na stoły gości. Cerverzy, czyli specjaliści od brazylijskiego grilla skroją te potrawy prosto ze szpad na talerze gości. Na deser jada się ananasa w cynamonie obtoczonego w brązowym trzciniowym cukrze, grillowanego na tradycyjnym węglowym brazylijskim grillu.



Francja

Francuski Tłusty Wtorek („mardi gras”) to tak naprawdę Dzień Naleśnika. Francuzi zajadają się swymi cienkimi naleśnikami ‘crêpes’ na stołach goszczą też pączki, des merveilles (przypominające nieco nasze faworki)

Hiszpania

Paella, czyli złoty od szafranu ryż z owocami morza i kurczakiem, to karnawałowe danie Teneryfy, a konkretnie w mieście Santa Cruz de Tenerife, gdzie karnawał jest najhuczniejszy. W Andaluzji popularna jest fritura, czyli ryby i owoce morza smażone w głębokim tłuszczu i serwowane z kawałkiem cytryny. W Katalonii jada się jajeczne kiełbaski, czyli butifarra de huevo, oraz pachnące anyżem ciasto posypane orzeszkami pinii – coca de llardons.



Kodeks bezpiecznych zachowań zimą

* Kto w marcu na narty, temu się jeszcze przyda...



* Jazdę na łyżwach trenuj tylko na lodowisku.

* Zjeżdżaj na sankach w miejscach oddalonych od jezdni.

* Do jazdy na nartach wybieraj stoki odpowiednie do twoich umiejętności.

* Pamiętaj o numerach alarmowych:

112- jednolity ogólnoeuropejski numer alarmowy

999- pogotowie

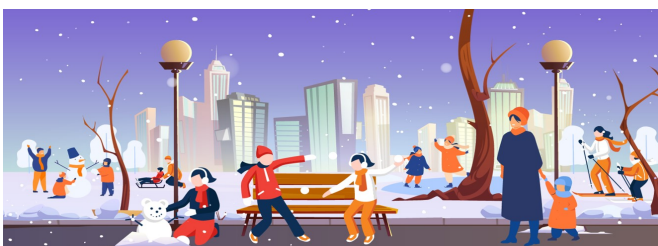
997- policja

998- straż pożarna

* Ubieraj się stosownie do pogody, aby uniknąć wychłodzenia organizmu.

* Pamiętaj o noszeniu kasku.

* Noś opaski odbłaskowe. Dzięki temu unikniesz wypadków na stoku narciarskim lub potrącenia przez samochód.



* Gabriele Walczak

Maria Portasiewicz i Hania Król
zadały uczniom naszej szkoły ważne pytanie:

Co byś zmienił/zmieniła w naszej szkole?

Zapytani zostali uczniowie z różnych klas,
od 1 do 8.

Oto odpowiedzi:

- ♦ **Żeby nauczyciele zmieniali buty.**
- ♦ **Więcej wycieczek.**
- ♦ **Żeby sale były bardziej kolorowe.**
 - ♦ **Żeby obiady były lepsze.**
 - ♦ **Zmiana lekcji niemieckiego na hiszpański w klasach 7-8.**
 - ♦ **Żeby w szkole była winda.**
 - ♦ **Żeby w piątek było mało lekcji.**
 - ♦ **Nowe ławki i wygodne krzesła.**
 - ♦ **Przerwy muzyczne.**



I co Wy na to?



IDEAŁY, IDOLE, AUTORYTETY...

Sanah (zapis stylizowany: **sanah**), właśc. **Zuzanna Irena Grabowska** z domu **Jurczak**

(ur. 2 września 1997 w Warszawie) – polska piosenkarka, skrzypaczka, autorka tekstów i kompozytorka, wykonująca muzykę z pogranicza indie pop, pop, synth pop, poezji śpiewanej, dance pop i art pop.



Pseudonim „sanah” powstał po skróceniu angielskiej wersji pierwszego imienia piosenkarki – Susannah.

Wcześniej występowała pod pseudonimem „Ayreen”, pochodzącym od jej drugiego imienia.

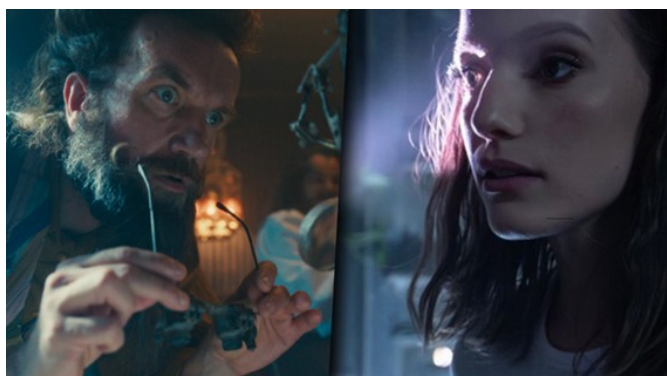
Sanah śpiewała także wiersze znanych poetów, takie jak „Pocałunki” lub „Nic dwa razy”.



Kilkukrotnie brała udział w przesłuchaniach do programu *The Voice of Poland*. Występowała również w polskiej i brytyjskiej wersji *Got Talent* (*Mam talent!* i *Britain's Got Talent*), jednak nie osiągnęła w nich sukcesu.

W 2014 zaczęła umieszczać autorskie utwory w serwisach **YouTube** i **Periscope**.

Sanah zaśpiewała piosenkę „Jestem Twoją Bajką” do nowego filmu „**Akademia Pana Kleksa**”



Marysia Portasiewicz

Plakat o Sanah autorstwa Konstancji Dzieciot-Kąkol kl. 5b

Co w szkole piszczy?

28 stycznia 115 wolontariuszy z naszej szkoły brało udział w zbieraniu pieniędzy na charytatywną fundację WOŚP. Uczniowie z naszej szkoły zbierali aż 54 841,15zł i 86,71 euro, natomiast sztab do, którego należała nasza szkoła zbierał 78 302,31zł.

Od poniedziałku (12 lutego) do wtorku (13) odbył się kiermasz charytatywny, który miał na celu pomoc domowi dziecka nr 13. W jego ofercie znajdowało się jedzenie oraz inne rzeczy robione przez wolontariuszy. Kiermasz zdobył tak duże powodzenie, że została podjęta decyzja o przedłużeniu go do środy (14). Kwota, która zbierała się z całego kiermaszu, wynosi 1 240zł.

14 lutego z okazji walentynek wolontariusze postanowili ozdobić szkołę czerwonymi balonami i serduszkami.

Maria Portasiewicz i Hania Król z klasy 4c

przeprowadziły wywiad z panią Jolantą Michałowską, nauczycielką języka polskiego i wychowawczynią klasy 4c.

M. Portasiewicz: Co lubi robić Pani w wolnym czasie?

P. J. Michałowska: Czytać książki, pić dobrą herbatę i chodzić do klubu fitness.

H. Król: Czy podoba się pani praca nauczycielki?

P. J. Michałowska: Lubię swoją pracę, ale kiedyś chciałam wykonywać inną pracę, nauczycielką zostałam przez przypadek.

M. Portasiewicz: Dlaczego wybrała Pani język polski?

P. J. Michałowska: Byłam dobra z polskiego.

H. Król: Jak długo pracuje Pani w tej szkole?

P. J. Michałowska: 7 lat.

M. Portasiewicz: Woli Pani uczyć klasy 1-3 czy 4-8?

P. J. Michałowska: Klasy starsze.

H. Król: Jaki był Pani ulubiony przedmiot w szkole?

P. J. Michałowska: Biologia.

M. Portasiewicz: Jak ocenia Pani naszą szkołę w skali od 1 do 10?

P. J. Michałowska: 9.



Fotografie z archiwum prywatnego p. Michałowskiej

Maria Portasiewicz i Alicja Romanowska

przeprowadziły **wywiad** z panią **Magdaleną Piasecką**, wychowawczynią klasy 1b.
Zapraszamy do lektury!



M. Portasiewicz: Jak długo pracuje Pani w tej szkole?

P. M. Piasecka: 11 lat.

M. Portasiewicz: Co by Pani zmieniła w naszej szkole?

P. M. Piasecka: Przerwy powinny być trochę cichsze.

A. Romanowska: Jaki był Pani ulubiony przedmiot w szkole?

P. M. Piasecka: Zdecydowanie j. polski i j. angielski.

M. Portasiewicz: Woli Pani uczyć klasy 1-3 czy 4-8?

P. M. Piasecka: Klasy 1-3.

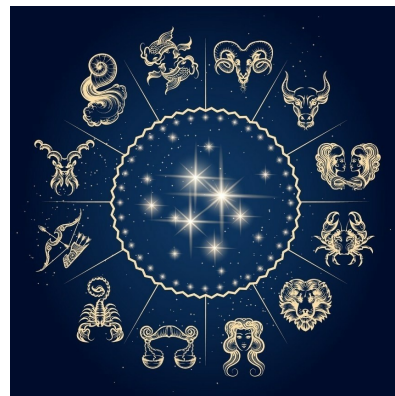
A. Romanowska: Co robi Pani w wolnym czasie?

P. M. Piasecka: Słucham muzyki albo gotuję.



„[...] Więc, co się tyczy astrologii
Oraz, powiedzmy, ciał astralnych...”

Olga Jackowska/Marek Jackowski: *Boskie Buenos*
<https://www.youtube.com/watch?v=luOiwzIApV8>



STYCZEŃ

Osoby urodzone od 20 do 31 stycznia przynależą do znaku Wodnika. Ten znak zodiaku jest związany z żywiołem ziemskim lub powietrznym, zależnie od daty urodzenia.

Wodnik jeden z dwunastu gwiazdozbiorów zodiakalnych, zwykle bywa przedstawiany pod postacią młodzieńca z dużą wazą lub dzbanem.

Wodnik leży w części nieba określanej jako „morze”, gdyż jest tam sporo „wodnych” gwiazdozbiorów, np. Ryby.

LUTY

Znaki zodiaku lutego to Wodnik lub Ryby, w zależności od daty urodzenia (Wodnik od 20/21 stycznia do 18/19 lutego, Ryby od 18/19 lutego do 20 marca). Gwiazdozbiór „Ryby” jest przedstawiany jako para ryb związanych sznurem. Owo wyobrażenie zostało zaczerpnięte z greckiego mitu o Afrodycie, bogini miłości i jej synu Erosie, bogu miłości, którzy aby uciec przed ścigającym ich potworem, zamienili się w ryby.

Artur Semeniuk

Skład zespołu redakcyjnego:

Martyna Augustynowicz kl. 6b

Antek Biatek kl. 6b

Artur Semeniuk 6b

Marianna Jurowska kl. 6b

Berenika Kacprzak kl. 6b

Alicja Romanowska kl. 4c

Hania Król kl. 4c

Marysia Portasiewicz kl. 4c

Gabriele Walczak kl. 8b

Aleksandra Walasek kl. 6b

opieka: p. Joanna Zarębska, p. Agnieszka Czerczak

* okładka: obraz Marii Roszkowskiej „Przebiśnięgi”; fotografie str. 5—zespół red.; fotografie i ilustracje nieopisane:
domena publiczna