

## **PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z MUZYKI**

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z MUZYKI POWSTAŁY W OPARCIU O ANALIZĘ NASTĘPUJĄCYCH DOKUMENTÓW:

1. Rozporządzenie MEN z dnia 3 sierpnia 2017 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych.
2. Wewnątrzszkolne Zasady Oceniania w Szkole Podstawowej nr 17 w Rudzie Śląskiej.
3. Podstawę programową dla szkoły podstawowej.

1. Minimalna ilość ocen potrzebna do sklasyfikowania:

- w przypadku przedmiotu w wymiarze 1 godziny tygodniowo - 3 oceny
- w przypadku przedmiotu w wymiarze 2 godzin tygodniowo - 4 oceny
- w przypadku przedmiotu w wymiarze 3 lub więcej godzin tygodniowo - 5 ocen

2. Każda praca pisemna jest oceniana według następujących przedziałów procentowych

98% - 100% cel

90% - 97% bdb

70% - 89% db

50% - 69% dst

30% - 49% dop

0% - 29% ndst.

### **3. Specyfika oceniania z przedmiotu muzyka**

1. Nauczyciel, dokonując oceny osiągnięć uczniów, powinien wziąć po uwagę przede wszystkim:

- postawę na lekcji i zaangażowanie ucznia wobec stawianych mu zadań,
- indywidualny wkład pracy ucznia, potrzebny do realizacji określonych działań muzycznych,
- uzyskany poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności muzycznej i wiadomości z teorii muzyki,
- postawę ucznia wobec dóbr kultury i wytworów sztuki,
- podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań muzycznych, włączanie się w życie artystyczne klasy, szkoły i środowiska lub uczestniczenie w pozaszkolnej aktywności muzycznej,
- uczestnictwo ucznia w zajęciach, zainteresowanie muzyką,
- umiejętność formułowania przez niego problemów, wyciągania wniosków,
- poszukiwanie własnych rozwiązań, obronę własnego poglądu.

#### 4. Ocena semestralna powinna:

- odzwierciedlać postawę ucznia wobec przedmiotu i wykonywanych zadań oraz wysiłków, jaki uczeń wkłada w ich realizację,
- być wykładnikiem osiągniętych umiejętności, poziomu uzyskanej wiedzy w danym okresie oraz motywować i zachęcać ucznia do rozwijania zainteresowań muzycznych.

5. Ocena roczna musi uwzględniać wiedzę oraz umiejętności ucznia zdobyte i utrwalone w ciągu całego roku.

#### 6. Kryteria oceny

1. **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który w pełni opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych podstawą programową oraz:

- czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych, jest zaangażowany wobec stawianych mu zadań,
- wykazuje zainteresowanie muzyką (np. bierze udział w koncertach, przygotowuje prezentacje na temat własnych zainteresowań muzycznych, zdobywa informacje z innych źródeł, angażuje się w życie artystyczne klasy, szkoły i środowiska lub uczestniczy w pozaszkolnej aktywności muzycznej).

2. **Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który w pełni opanował zakres wiedzy i umiejętności, a ponadto:

- wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych,
- wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań i powierzonych mu ról,
- uzyskuje bardzo dobre i dobre oceny częściowe,
- starannie wykonuje ćwiczenia muzyczne,
- potrafi obronić swój pogląd i postawę twórczą.

3. **Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim, a także:

- zwykle pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie,
- poprawnie formułuje wnioski i udaje mu się bronić swych poglądów,
- odpowiednio wywiązuje się z części zadań oraz powierzonych ról,
- najczęściej uzyskuje dobre oceny częściowe.

4. **Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym oraz:

- nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania, - rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo-grupowych,
- czasami poprawnie formułuje wnioski,
- ma problemy z obroną swoich poglądów,
- najczęściej uzyskuje dostateczne oceny częściowe.

5. **Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym, a także:

- nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania,
- biernie uczestniczy w dyskusjach,

- niestarannie wykonuje ćwiczenia,
- nie formułuje własnych wniosków.

6. **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania oraz:

- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem,
- nie bierze udziału w działaniach twórczych,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego,
- nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny.

Ocena ta nie wynika z możliwości, czy z braku uzdolnień ucznia, lecz z całkowitej niechęci do przedmiotu oraz pracy na lekcjach.

## 7. Formy sprawdzania kompetencji i osiągnięć uczniów:

1. Pisemna.
2. Ustna.
3. Praktyczna.

## 8. Narzędzia sprawdzania kompetencji i osiągnięć uczniów

### 1. Praca na lekcji

a) Praca na lekcji może przybrać następujące formy: odpowiedzi ustne, prace indywidualne, w parach, w grupach, prace zbiorowe, aktywność w zakresie form muzycznych: śpiewu, gry na instrumencie, słuchania muzyki, ruchu przy muzyce, twórczości muzycznej.

b) Uczeń może być pytany z trzech ostatnich tematów lub z zadanej partii materiału (powtórka).

### 2. Sprawdziany

a) Sprawdzian musi być zapowiedziany z co najmniej dwutygodniowym wyprzedzeniem.

b) W jednym dniu może się odbyć tylko jeden sprawdzian, a w ciągu tygodnia nie więcej niż trzy sprawdziany.

c) Sprawdzian jest obowiązkowy.

d) W razie nieobecności uczeń jest zobowiązany napisać sprawdzian w ciągu trzech tygodni od powrotu do szkoły.

e) W przypadku nieobecności ucznia tylko w dniu sprawdzianu nauczyciel może wyznaczyć uczniowi na jego napisanie termin krótszy niż trzy tygodnie.

f) W przypadku nieobecności nauczyciela termin sprawdzianu ustala się ponownie lub sprawdzian odbywa się na zastępstwie.

g) Uczeń przyłapany podczas sprawdzianu na niesamodzielnej pracy, używaniu lub posiadaniu niedozwolonych materiałów (np. ściąg, urządzeń elektronicznych) otrzymuje z tego sprawdzianu ocenę niedostateczną.

h) Jeżeli uczeń uzyska ze sprawdzianu ocenę niedostateczną, dopuszczającą lub dostateczną, może ten sprawdzian poprawić.

i) Poprawa sprawdzianu (jednokrotna) jest dobrowolna i musi się odbyć w terminie trzech tygodni od daty oddania sprawdzianu.

j) Ocena z poprawy sprawdzianu nie anuluje poprzedniej.

k) Jeżeli ocena z poprawy sprawdzianu jest lepsza od poprzedniej oceny, zostaje wpisana do dziennika jako dodatkowa ocena bieżąca i jest wliczana odpowiednio do śródrocznej lub rocznej oceny klasyfikacyjnej.

l) Jeżeli ocena z poprawy sprawdzianu nie jest lepsza od poprzedniej oceny, zostaje wpisana do dziennika w formie informacji i nie jest wliczana do oceny klasyfikacyjnej.

#### **4. Kartkówki**

a) Kartkówka nie musi być zapowiedziana.

b) Niezapowiedziana kartkówka może obejmować nie więcej niż trzy ostatnie tematy. Zapowiedziana kartkówka może obejmować zakres tematyczny określony przez

nauczyciela.

c) Kartkówka jest obowiązkowa.

d) W razie nieobecności ucznia jest zobowiązany napisać kartkówkę w ciągu trzech tygodni od powrotu do szkoły.

e) W przypadku nieobecności ucznia tylko w dniu kartkówki nauczyciel może wyznaczyć uczniowi na jej napisanie termin krótszy niż trzy tygodnie.

f) Uczeń przyłapany podczas kartkówki na niesamodzielnej pracy, używaniu lub posiadaniu niedozwolonych materiałów (np. ściąg, urządzeń elektronicznych) otrzymuje z tej kartkówki ocenę niedostateczną.

g) Jeżeli uczeń uzyska z kartkówki ocenę niedostateczną, dopuszczającą lub dostateczną może tę kartkówkę poprawić.

h) Poprawa kartkówki (jednokrotna) jest dobrowolna i musi się odbyć w terminie trzech tygodni od daty oddania kartkówki.

i) Ocena z poprawy kartkówki nie anuluje poprzedniej.

j) Jeżeli ocena z poprawy kartkówki jest lepsza od poprzedniej oceny, zostaje wpisana do dziennika jako dodatkowa ocena bieżąca i jest wliczana odpowiednio do śródrocznej lub rocznej oceny klasyfikacyjnej.

k) Jeżeli ocena z poprawy kartkówki nie jest lepsza od poprzedniej oceny, zostaje wpisana do dziennika w formie informacji i nie jest wliczana do oceny klasyfikacyjnej.

#### **5. Zadania domowe**

a) Uczeń przyłapany na ściąganiu zadania domowego otrzymuje ocenę niedostateczną. 6. Przygotowanie do lekcji

a) Uczeń ma prawo dwa razy w semestrze zgłosić nieprzygotowanie do lekcji.

b) Jeżeli uczeń przekroczy ten limit lub nie zgłosi nieprzygotowania na początku zajęć, otrzymuje ocenę niedostateczną z zadania domowego lub odpowiedzi, w zależności od tego, czego dotyczy nieprzygotowanie.

c) Po nieobecności w szkole uczeń jest zobowiązany do uzupełnienia zeszytu przedmiotowego (w pięciolinie) oraz uzupełnienia zaległości w terminie wyznaczonym przez nauczyciela przedmiotu. Termin ten powinien być proporcjonalny do czasu nieobecności ucznia.

d) Nieprzyniesienie przez ucznia na lekcję potrzebnych materiałów (zeszyt przedmiotowy w pięciolinie, podręcznika, innych materiałów zapowiedzianych przez nauczyciela) oznacza nieprzygotowanie do lekcji.

## **6. Aktywność, zaangażowanie**

a) Nauczyciel może nagrodzić ucznia bieżącą oceną celującą lub bardzo dobrą za czynne uczestniczenie w zajęciach, zaangażowanie wobec stawianych mu zadań, dodatkowe zadania i zainteresowania muzyką.

## **9. Ustalenia końcowe**

1. Pod koniec semestru/roku szkolnego nie przewiduje się dodatkowego zdawania materiału przez uczniów w celu podwyższenia oceny klasyfikacyjnej.

2. Ocena końcowa nie jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych.