

Ocena celująca – język francuski

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<ul style="list-style-type: none"> • uczeń w pełni rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku francuskim i poprawnie na nie reaguje • rozumie teksty słuchane i pisane, których słownictwo i struktury gramatyczne wykraczają poza program nauczania • na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, sprawnie wyszukuje szczegółowe informacje, określa intencje autora tekstu, kontekst wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń tworzy wypowiedzi zawierające bogate słownictwo i zróżnicowane struktury gramatyczne, wykraczające poza materiał nauczania, • nie popełnia błędów, które zakłócają komunikację, • swobodnie reaguje w określonych sytuacjach: dokładnie opisuje ludzi, przedmioty miejsca i czynności, swobodnie opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, szczegółowo przedstawia fakty z teraźniejszości, dokładnie opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, • wypowiedzi są płynne, • wypowiedzi są całkowicie poprawne fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń bez żadnych trudności redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, takie jak wiadomość, opis, notatka, pocztówka, e-mail, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi oraz precyzyjnie dobierając słownictwo pozwalające na pełny przekaz informacji, • swobodnie reaguje w formie pisemnej w określonych sytuacjach: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, • wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, bogate pod względem treści, spójne i logiczne, • wypowiedzi pisemne zawierają słownictwo i struktury gramatyczne wykraczające poza program nauczania, • wypowiedzi pisemne zawierają tylko sporadyczne błędy, które nie wpływają na rozumienie tekstu, • wypowiedzi pisemne nie zawierają błędów interpunkcyjnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń bezbłędnie stosuje struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania i wykraczające poza program, • stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych bogaty zasób słów wykraczający poza materiał nauczania. 	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń w 100% opanował zasób wiedzy i umiejętności określony programem nauczania przedmiotu w danej klasie, • uczeń posiadał wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania w danej klasie, • jest aktywny na zajęciach, systematyczny oraz odrabia wszystkie zadania domowe, • ze sprawdzianów uzyskuje 100% punktów i rozwiązuje dodatkowe zadania na ocenę celującą, • uzyskał większość ocen częściowych celujących i bardzo dobrych, • dokonuje samooceny wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, notatki), • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, • stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. opis, zastąpienie innym wyrazem) w wypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu, • ma świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami), • odnosi sukcesy w konkursach i olimpiadach, • zna kulturę i obyczaje krajów

				francuskojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.
--	--	--	--	--

Ocena bardzo dobra

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<ul style="list-style-type: none"> • uczeń rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku francuskim i poprawnie na nie reaguje • rozumie teksty słuchane i pisane, w mniej więcej 95%, • na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, sprawnie wyszukuje szczegółowe informacje, określa intencje autora tekstu, kontekst wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń wypowiada się swobodnie, stosując bogaty zasób słów i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • bardzo sporadycznie popełnia błędy, które nie zakłócają komunikacji, • potrafi nawiązać i podtrzymać rozmowę, • reaguje w określonych sytuacjach: opisuje ludzi, przedmioty miejsca i czynności, swobodnie opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, dokładnie opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, • wypowiedzi są płynne, • wypowiedzi są poprawne fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń bez żadnych trudności redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, takie jak wiadomość, opis, notatka, pocztówka, e-mail, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi oraz precyzyjnie dobierając słownictwo pozwalające na pełny przekaz informacji, • swobodnie reaguje w formie pisemnej w określonych sytuacjach, • wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, bogate pod względem treści, spójne i logiczne, • wypowiedzi pisemne zawierają słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, z zastosowaniem formalnego lub nieformalnego stylu wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, • wypowiedzi pisemne zawierają sporadyczne błędy, które nie wpływają na rozumienie tekstu, • wypowiedzi pisemne zawierają Sporadyczne błędy interpunkcyjne. 	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń bezbłędnie stosuje struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych bogaty zasób słów zawarty w programie nauczania, • buduje spójne zdania. 	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń opanował cały materiał objęty programem nauczania w danej klasie, • jest aktywny na zajęciach, systematyczny oraz odrabia wszystkie zadania domowe, • ze sprawdzianów uzyskuje 91%-99% punktów, • uzyskał większość ocen częściowych bardzo dobrych, • dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, notatki), • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, • stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. opis, zastąpienie innym wyrazem) w wypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu, • ma świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami), • odnosi sukcesy w konkursach

				i olimpiadach, • zna kulturę i obyczaje krajów francuskojęzycznych, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.
--	--	--	--	---

Ocena dobra

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<ul style="list-style-type: none"> • uczeń rozumie wszystkie polecenia i większość wypowiedzi nauczyciela formułowanych w języku francuskim i poprawnie na nie reaguje • rozumie teksty słuchane i pisane, w mniej więcej 80%, • na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, wyszukuje większość informacji, określa intencje autora tekstu, określa kontekst większości wypowiedzi oraz ich styl. 	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń wypowiada się, stosując zasób słów i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • popełnia nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji, • reaguje ustnie w prosty i zrozumiały sposób, w typowych sytuacjach, • wypowiedzi są płynne przy niewielkiej pomocy nauczyciela, • wypowiedzi są zgodne z tematem, • wypowiedzi są zasadniczo poprawne fonetycznie i intonacyjnie. 	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, takie jak wiadomość, opis, notatka, pocztówka, e-mail, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi oraz z niewielkimi niedopatrzzeniami dobierając słownictwo pozwalające na przekaz większości informacji, • reaguje w formie prostego tekstu pisanego w typowych sytuacjach, • wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, bogate pod względem treści, spójne i logiczne, • wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, spójne i logiczne, • wypowiedzi pisemne zawierają gramatyczne zawarte w programie nauczania, • wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które nie wpływają na rozumienie tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń poprawnie stosuje większość struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, • stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych dość duży zasób słów zawarty w materiale nauczania, • w większości sytuacji buduje spójne zdania. 	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń opanował cały materiał objęty programem nauczania w danej klasie, • jest aktywny na zajęciach, systematyczny oraz systematycznie odrabia wszystkie zadania domowe, • ze sprawdzianów uzyskuje 71%-90% punktów, • uzyskał większość ocen cząstkowych dobrych, • dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, notatki), • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, • stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazu z kontekstu), • zna podstawowe informacje na temat krajów francuskojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz

Ocena dostateczna

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<ul style="list-style-type: none"> uczeń rozumie dużą część poleceń i niektóre wypowiedzi formułowane w języku francuskim i poprawnie na nie reaguje, rozumie ze słuchu bardzo proste, krótkie wypowiedzi, artykułowane powoli i wyraźnie, rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 60%, na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu określa jego główną myśl oraz wyszukiuje dużą część informacji w prostych wypowiedziach. 	<ul style="list-style-type: none"> uczeń wypowiada się, stosując pojedyncze słowa i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, reaguje ustnie w prosty sposób w niektórych sytuacjach, popelnia błędy świadczące o niepełnym opanowaniu struktur leksykalnych i gramatycznych, co czasami zakłóca komunikację, wypowiedzi są w większości zgodne z tematem, wypowiedzi są zrozumiałe pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji. 	<ul style="list-style-type: none"> uczeń redaguje krótsze teksty użytkowe, takie jak pocztówka, e-mail, stosując tylko część środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz z większymi niedopatrzzeniami dobierając słownictwo pozwalające na przekaz jedynie najważniejszych informacji, reaguje w prostej formie pisemnej w niektórych sytuacjach, wypowiedzi pisemne są w większości zgodne z tematem, wypowiedzi pisemne zawierają proste słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, wypowiedzi pisemne zawierają błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które częściowo utrudniają zrozumienie tekstu, wypowiedzi pisemne zawierają liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne oraz składniowe. 	<ul style="list-style-type: none"> uczeń poprawnie stosuje tylko niektóre proste struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, stosuje niewielki zasób słów zawarty w programie nauczania, buduje proste zdania, sporadycznie buduje spójne zdania. 	<ul style="list-style-type: none"> uczeń opanował materiał objęty programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym, w miarę systematycznie uczestniczy w zajęciach, ale nie zawsze odrabia zadania domowe, ze sprawdzianów uzyskuje 51%-70% punktów, uzyskał większość ocen częściowych dostatecznych, współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, zna najważniejsze informacje na temat krajów francuskojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego.

Ocena dopuszczająca

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<ul style="list-style-type: none"> uczeń rozumie tylko nieliczne polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku francuskim i nie zawsze na nie poprawnie reaguje, rozumie teksty słuchane i pisane 	<ul style="list-style-type: none"> uczeń wypowiada się, stosując pojedyncze słowa i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, popelnia liczne błędy świadczące o nieznanym 	<ul style="list-style-type: none"> uczeń w sposób bardzo uproszczony redaguje krótsze teksty użytkowe, nie stosując środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz niewłaściwie dobierając słownictwo 	<ul style="list-style-type: none"> uczeń nie stosuje poprawnie struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, stosuje bardzo niewielki zasób słów zawarty w programie 	<ul style="list-style-type: none"> uczeń nie opanował materiału objętego programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym, nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i tylko

<ul style="list-style-type: none"> w mniej więcej 40%, na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu wyszukuje tylko niektóre informacje w prostych wypowiedziach, rozumie ogólny sens tylko niektórych tekstów słuchanych bądź pisanych. 	<ul style="list-style-type: none"> struktur leksykalnych i gramatycznych, co zakłóca komunikację, wypowiedzi są niepoprawne fonetycznie. 	<ul style="list-style-type: none"> pozwalające na przekaz jedynie niewielkiej ilości informacji, wypowiedzi pisemne są tylko częściowo zgodne z tematem, wypowiedzi pisemne zawierają ubogie słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które w znacznej mierze zakłócają zrozumienie tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> nauczania, buduje proste zdania, które nie są spójne, dobór słownictwa nie zawsze odpowiada tematowi. 	<ul style="list-style-type: none"> sporadycznie odrabia zadania domowe, ze sprawdzianów uzyskuje 31%-50% punktów, uzyskał większość ocen cząstkowych dopuszczających, zna tylko niektóre informacje na temat krajów francuskojęzycznych i potrafi porównać je z tradycjami własnego kraju.
---	--	---	---	--

Ocena niedostateczna

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	SPRAWNOŚĆ PISANIA	GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI
<ul style="list-style-type: none"> uczeń w większości nie rozumie poleceń i wypowiedzi nauczyciela formułowanych w języku francuskim, nie rozumie tekstów słuchanych i pisanych nawet w 30%, na bazie wysłuchanego / przeczytanego tekstu nie potrafi wyszukać potrzebnych informacji, nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów słuchanych bądź pisanych. 	<ul style="list-style-type: none"> uczeń nie potrafi wypowiadać się na określony temat ani odpowiedzieć na bardzo proste pytania nauczyciela, popęlnia liczne błędy, które uniemożliwiają komunikację, wymowa i intonacja uniemożliwiają zrozumienie. 	<ul style="list-style-type: none"> uczeń nie opanował zasad redagowania tekstów użytkowych, wypowiedzi pisemne są tylko częściowo zgodne z tematem, wypowiedzi pisemne nie zawierają podstawowego słownictwa ani struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które uniemożliwiają zrozumienie tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> uczeń nie stosuje poprawnie struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, co świadczy o ich nieznajomości, stosuje pojedyncze słowa, co uniemożliwia komunikację, nie buduje spójnych zdań, zasób słownictwa jest bardzo ubogi i nie zawsze zgodny z tematem. 	<ul style="list-style-type: none"> uczeń nie opanował materiału objętego programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym, nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i nie odrabia prac domowych, ze sprawdzianów nie uzyskuje nawet 31% punktów, uzyskał większość ocen cząstkowych niedostatecznych, nie opanował najbardziej podstawowych informacji na temat krajów francuskojęzycznych.

Urszula Kuna