

**Gymnázium Ivana Horvátha, Ivana Horvátha 14, 821 03 Bratislava**

**Nemecký jazyk**

**Maturitné zadania č. 1 – 30**

**Polytematické zadania B1**

**Školský rok: 2022-2023**

## Maturitné zadanie č. 1

## Polytematické zadanie B1

### I. časť: Obrázok – Téma: Návyk a závislosti

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

### II. časť: Rozhovor – Téma: Rodina, príbuzní, domov, charakteristika osoby

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí

k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej

komisie)

### III. časť: Situácia – Téma: Krajiny, mestá a miesta

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu

žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť,

výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie;

forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

## Maturitné zadanie č. 2

## Polytematické zadanie B1

### I. časť: Obrázok – Téma: Viedeň

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

### II. časť: Rozhovor – Téma: Kultúra a umenie

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí

k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej

komisie)

### III. časť: Situácia – Téma: Obliekanie a móda

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu

žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť,

výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie;

forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

### **Maturitné zadanie č. 3**

### **Polytematické zadanie B1**

#### **I. časť: Obrázok – Téma: Bratislava**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

#### **II. časť: Rozhovor – Téma: Šport**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí

k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

#### **III. časť: Situácia – Téma: Čítanie, knihy**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

### **Maturitné zadanie č. 4**

### **Polytematické zadanie B1**

#### **I. časť: Obrázok – Téma: Životopis, štúdium a povolanie**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

#### **II. časť: Rozhovor – Téma: Domov a bývanie**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí

k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

#### **III. Časť: Situácia – Téma: Vzory a ideály**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť,

výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie;  
forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

## **Maturitné zadanie č. 5**

## **Polytematické zadanie B1**

**I. časť: Obrázok – Téma: Výdobytky moderného sveta (domáce spotrebiče, počítače, internet, mobil, génová technika)**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

**II. časť: Rozhovor – Téma: Obchod a služby**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí

k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

**III. časť: Situácia – Téma: Slovensko**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

## **Maturitné zadanie č. 6**

## **Polytematické zadanie B1**

**I. časť: Obrázok – Téma: Slovensko**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

**II. časť: Rozhovor – Téma: Ľudské telo, starostlivosť o zdravie**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí

k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

**III. časť: Situácia – Téma: Vzťahy medzi ľuďmi**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

## **Maturitné zadanie č. 7**

## **Polytematické zadanie B1**

### **I. časť: Obrázok – Téma: Čítanie, knihy**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

### **II. časť: Rozhovor – Téma: Doprava a cestovanie**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

### **III. časť: Situácia – Téma: Výdobytky moderného sveta (domáce spotrebiče, počítače, internet, mobil, génová technika)**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

## **Maturitné zadanie č. 8**

## **Polytematické zadanie B1**

### **I. časť: Obrázok – Téma: Vzory a ideály**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

### **II. časť: Rozhovor – Téma: Vzdelávanie**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

komisie)

**III. časť: Situácia – Téma: Viedeň**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

**Maturitné zadanie č. 9**

**Polytematické zadanie B1**

**I. časť: Obrázok – Téma: Krajina, ktorej jazyk sa učím**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

**II. časť: Rozhovor – Téma: Práca a povolanie**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

**III. časť: Situácia – Téma: Návyk a závislosti**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

**Maturitné zadanie č. 10**

**Polytematické zadanie B1**

**I. časť: Obrázok – Téma: Obliekanie a móda**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

**II. časť: Rozhovor – Téma: Vzťahy medzi ľuďmi**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí

k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

**III. časť: Situácia – Téma: Životopis, štúdium a povolanie**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

**Maturitné zadanie č. 11**

**Polytematické zadanie B1**

**I. časť: Obrázok – Téma: Krajiny, mestá a miesta**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

**II. časť: Rozhovor – Téma: Krajina, ktorej jazyk sa učím**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

**III. časť: Situácia – Téma: Rodina a spoločnosť**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

**Maturitné zadanie č. 12**

**Polytematické zadanie B1**

**I. časť: Obrázok – Téma: Multikultúrna spoločnosť**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

**II. časť: Rozhovor – Téma: Veda a technika**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

**III. časť: Situácia – Téma: Bratislava**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

**Maturitné zadanie č. 13**

**Polytematické zadanie B1**

**I. časť: Obrázok – Téma: Voľný čas, záľuby a životný štýl**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

**II. časť: Rozhovor - Téma: Človek a spoločnosť**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

**III. časť: Situácia – Téma: Krajina, ktorej jazyk sa učím**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

**Maturitné zadanie č. 14**

**Polytematické zadanie B1**

**I. časť: Obrázok – Téma: Stravovanie**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)



**II. časť: Rozhovor - Téma: Formy komunikácie**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

**III. časť: Situácia – Téma: Človek a príroda**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

**Maturitné zadanie č. 15**

**Polytematické zadanie B1**

**I. časť: Obrázok – Téma: Mládež a spoločnosť**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

**II. časť: Rozhovor – Téma: Masmédiá**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

**III. časť: Situácia – Téma: Domov a bývanie**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

**Maturitné zadanie č. 16**

**Polytematické zadanie B1**

**I. časť: Obrázok – Téma: Masmédiá**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

**II. časť: Rozhovor - Téma: Mládež a spoločnosť**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí

k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

**III. časť: Situácia – Téma: Obchod a služby**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

**Maturitné zadanie č. 17**

**Polytematické zadanie B1**

**I. časť: Obrázok – Téma: Formy komunikácie**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

**II. časť: Rozhovor – Téma: Stravovanie**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí

k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

**III. časť: Situácia – Téma: Ľudské telo, starostlivosť o zdravie**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

**Maturitné zadanie č. 18**

**Polytematické zadanie B1**

**I. časť: Obrázok – Téma: Človek a spoločnosť**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

**II. časť: Rozhovor - Téma: Voľný čas, záľuby a životný štýl**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

**III. časť: Situácia – Téma: Doprava a cestovanie**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

**Maturitné zadanie č. 19**

**Polytematické zadanie B1**

**I. časť: Obrázok – Téma: Veda a technika**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

**II. časť: Rozhovor - Téma: Multikultúrna spoločnosť**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

**III. časť: Situácia – Téma: Vzdelávanie**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

## Maturitné zadanie č. 20

## Polytematické zadanie B1

### I. časť: Obrázok – Téma: Človek a príroda

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

### II. časť: Rozhovor - Téma: Čítanie, knihy

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí

k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej

komisie)

### III. Časť: Situácia – Téma: Práca a povolanie

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu

žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť,

výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie;

forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

## Maturitné zadanie č. 21

## Polytematické zadanie B1

### I. časť: Obrázok – Téma: Mdzil'udské vzťahy

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

### II. časť: Rozhovor - Téma: Obliekanie a móda

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí

k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej

komisie)

### III. časť: Situácia – Téma: Kultúra a umenie

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu

žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť,

výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie;

forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

## Maturitné zadanie č. 22

## Polytematické zadanie B1

### I. časť: Obrázok – Téma: Práca a povolanie

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

### II. časť: Rozhovor - Téma: Čítanie, knihy

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

### III. časť: Situácia – Téma: Človek a príroda

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

## Maturitné zadanie č. 23

## Polytematické zadanie B1

### I. časť: Obrázok – Téma: Vzdelávanie

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

### II. časť: Rozhovor - Téma: Vzory a ideály

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

### III. časť: Situácia – Téma: Veda a technika

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie;

forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

## **Maturitné zadanie č. 24**

## **Polytematické zadanie B1**

### **I. časť: Obrázok – Téma: Doprava a cestovanie**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

### **II. časť: Rozhovor - Téma: Krajina, ktorej jazyk sa učím**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí

k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

### **III. časť: Situácia – Téma: Človek a spoločnosť**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

## **Maturitné zadanie č. 25**

## **Polytematické zadanie B1**

### **I. časť: Obrázok – Téma: Ľudské telo, starostlivosť o zdravie**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

### **II. časť: Rozhovor - Téma: Slovensko**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí

k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

### **III. časť: Situácia – Téma: Formy komunikácie**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu

žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

## **Maturitné zadanie č. 26**

## **Polytematické zadanie B1**

### **I. časť: Obrázok – Téma: Obchod a služby**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

### **II. časť: Rozhovor - Téma: Výdobytky moderného sveta (domáce spotrebiče, počítače, internet, mobil, génová technika)**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

### **II. Časť: Situácia – Téma: Masmédiá**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

## **Maturitné zadanie č. 27**

## **Polytematické zadanie B1**

### **I. časť: Obrázok – Téma: Domov a bývanie**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

### **II. časť: Rozhovor - Téma: Životopis, štúdium a povolanie**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

**III. časť: Situácia – Téma: Mládež a spoločnosť**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

**Maturitné zadanie č. 28**

**Polytematické zadanie B1**

**I. časť: Obrázok – Téma: Šport**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

**II. časť: Rozhovor - Téma: Návyk a závislosti**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

**III. časť: Situácia – Téma: Stravovanie**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

**Maturitné zadanie č. 29**

**Polytematické zadanie B1**

**I. časť: Obrázok – Téma: Kultúra a umenie**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

**II. časť: Rozhovor - Téma: Viedeň**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí



k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

**III. časť: Situácia – Téma: Voľný čas, záľuby a životný štýl**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)

**Maturitné zadanie č. 30**

**Polytematické zadanie B1**

**I. časť: Obrázok – Téma: Rodina a spoločnosť**

(zameranie na opis obrázkov uvedenej témy, prevláda forma monológu)

**II. časť: Rozhovor - Téma: Bratislava**

(zameranie na porozumenie a prezentovanie osvojených vedomostí k uvedenej téme, forma monológu aj dialógu s členmi predmetovej komisie)

**III. časť: Situácia – Téma: Multikultúrna spoločnosť**

(zameranie na aplikáciu osvojených vedomostí v praxi, interpretáciu dialógu žiak – učiteľ k uvedenej téme s dôrazom na rýchlosť reakcie, tvorivosť, výber vhodnej slovnej zásoby, schopnosť argumentácie pri riešení situácie; forma dialógu s členmi predmetovej komisie)