



1. Allgemeines

Wer den Kurs betreut: **Frau Urban-Scheiblich**

Dieser Klassenstufe sollten die Teilnehmer:innen angehören: **Klassenstufe 5-7**

So viele Teilnehmer:innen können am Kurs teilnehmen: 10

2. Vorstellung des Kurses

Beschreibung des Inhalts

Im Begabtenkurs „Filmprojekte“ wollen wir uns mit der Kunst der bewegten Bilder auseinandersetzen. Nach einem kurzen Blick in die Geschichte des Films wird es praktisch:

Das **erste Projekt** teilt sich in 3 Phasen auf:

1. Phase: Gestaltung von Handpuppen (siehe Abb.)
2. Phase: Drehbuch-Erstellung und Kulissenbau
3. Phase: Filmdreh mittels Kamera



Im **zweiten Projekt** werden wir uns mit der Stopp-Motion-Technik auseinandersetzen.

Hierzu beantworten wir zuerst die Fragen:

- Wie entstehen Bilder im Auge/Gehirn?
- Ab wann nehmen wir eine Bildabfolge als Film wahr?

Nach gelegten Grundlagen können wir **individuelle Projekte** verwirklichen: Sei es mit Klemmbausteinen, Plastikfiguren, Knete oder mittels Stifts und Papier, fast alles ist erlaubt, um die eigenen Ideen umzusetzen.

Mit „Scratch“ lassen sich nicht nur PC-Spiele programmieren, sondern auch Filme animieren. Im letzten Projekt entstehen mit Hilfe von „Scratch“ Filme. Als Alternative dazu können wir uns aber auch mit dem Schattentheater bzw. Marionettentheater befassen; dies können wir dann zusammen entscheiden.