**Regulamin konkursu „Mistrz pięknego czytania”**

**Cele konkursu:**

- popularyzacja książek i czytelnictwa

- propagowanie kultury czytelniczej

- popularyzacja znajdujących się w zbiorach biblioteki szkolnej książek dla dzieci

- wdrażanie do staranności przekazu językowego

- wyrabianie nawyku czytania jako formy spędzania wolnego czasu

- stwarzanie możliwości prezentacji własnych umiejętności oraz porównywanie ich z umiejętnościami innych;

uczenie rywalizacji w miłej atmosferze.

**Konkurs adresowany jest do uczniów wyłonionych w poszczególnych klasach 2-3**

**Zasady:**

1. **I etap** konkursu przeprowadzony zostanie w każdej klasie. Nauczyciel podczas czytania wybranych tekstów przez dzieci ocenia: płynność, poprawność, interpretację tekstu, tempo. Wybiera **dwie najlepiej czytające** osoby ze swojej klasy.
2. **II etap**. Zadaniem ucznia jest wybranie dowolnego wiersza polskich poetów (lub jego fragmentu) niebędącego lekturą, najlepiej wypożyczonego w bibliotece szkolnej. Następnie uczestnik przygotowuje się do pięknego czytania na głos. Na przeczytanie tekstu ma czas **do 4 minut.** Po tym czasie sygnał dźwiękowy przerwie prezentację.

**Ten etap konkursu odbędzie się 1 marca ( środa)**

**klasy 2 – na 2 lekcji (9:50- 10:35) w bibliotece szkolnej**

**klasy 3 – na 3 lekcji (10:45- 11:35) w bibliotece szkolnej**

Do trzeciego etapu przechodzi 6 uczestników

3**. III etap.** Uczniowie otrzymają ten sam tekst przygotowany przez komisje konkursową. Termin „finałowego” czytania będzie ustalony po 2 etapie konkursu (prawdopodobnie w kwietniu)**.**

4. Wystąpienia uczestników będę ocenione przez jury, wg poszczególnych kryteriów.

**Kryteria oceny:** poprawność warsztatowa oraz emocjonalna strona przekazu:

* dykcja (0-5 pkt)
* interpretacja (0-5 pkt)
* właściwy dobór tekstu ( 0-5pkt)
* ogólne wrażenie artystyczne (0-5 pkt.)

1. Jury przyzna szkolny tytuł Mistrza i Wicemistrza „Pięknego” czytania. Przyznane zostaną 3 miejsca (mogą być ex aequo) oraz wyróżnienia. Laureaci otrzymają pamiątkowe dyplomy oraz nagrody książkowe.

Organizatorzy: Beata Krefta, Aleksandra Sternicka, Dagmara Kutczyńska