

Wymagania z muzyki w klasach IV-VII.

Ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;
- reprezentuje szkołę w konkursach muzycznych;
- prezentuje swoje umiejętności podczas uroczystości szkolnych (gra na instrumencie, śpiew);
- zdobywa dodatkową wiedzę dzięki wykorzystaniu różnych źródeł informacji;
- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany, inicjuje różnorodne działania i projekty;
- potrafi zagrać melodie zamieszczone w podręczniku oraz inne proste utwory na dowolnym instrumencie melodycznym;
- opanował umiejętność łączenia wiedzy z zakresu muzyki z wiadomościami z innych przedmiotów;
 - zawsze jest przygotowany do lekcji;
- przygotował na lekcje dodatkowe materiały muzyczne.

Ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;
- korzysta z różnych źródeł informacji;
- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany;
- potrafi zagrać większość melodii zamieszczonych w podręczniku na flecie i dzwonkach;
- umie zaśpiewać z akompaniamentem większość piosenek z podręcznika;
- odrabia prace domowe;
- umie bezbłędnie wykonywać rytmy na instrumentach perkusyjnych;
- zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie co oznaczają;
- podaje nazwiska wybitnych kompozytorów z programu danej klasy;
- rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać;
- potrafi rytmizować teksty.

Ocenę dobrą (4) otrzymuje uczeń, który:

- opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania;
- korzysta z różnych źródeł informacji;
- potrafi z niewielką pomocą zagrać kilka melodii na flecie lub dzwonkach;

- prawidłowo z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa większość piosenek przewidzianych w programie nauczania;
- na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany;
- odrabia prace domowe;
- zna podstawowe terminy muzyczne z programu danej klasy i wie co oznaczają;
- wykonuje proste rytmy na instrumentach perkusyjnych;
- rytmizuje proste teksty.

Ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń, który:

- opanował w stopniu podstawowym wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania;
- wykonuje proste ćwiczenia rytmiczne;
- zna tylko niektóre terminy i pojęcia muzyczne;
- niezbyt poprawnie i z pomocą nauczyciela potrafi zagrać niektóre melodie przewidziane w programie nauczania na flecie lub dzwonkach;
- niezbyt poprawnie i z pomocą nauczyciela śpiewa z akompaniamentem niektóre piosenki zamieszczone w podręczniku;
- swoim zachowaniem uniemożliwia pracę innym uczniom.

Ocenę dopuszczającą (2) otrzymuje uczeń, który:

- w niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania;
- potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę
- niedbale, nie starając się poprawić błędów gra i śpiewa kilka najprostszych utworów zamieszczonych w podręczniku;
- najprostsze ćwiczenia rytmiczne wykonuje z pomocą nauczyciela;
- swoim zachowaniem uniemożliwia pracę innym uczniom.

Sposoby sprawdzania osiągnięć: odpowiedzi ustne, śpiew, gra na instrumencie, aktywność na lekcji.

Każdy uczeń jest oceniany indywidualnie. Na zajęciach z muzyki bierze się przede wszystkim pod uwagę postawę, zaangażowanie i wysiłek ucznia.